

## Международный день джаза.



людьми». «В этот день мы сможем воздать должное джазу и его неувядающим традициям, а также в очередной раз подчеркнуть способность этой музыки объединять людей», -сказал Генеральный директор ЮНЕСКО Одрэ Азуле.

Первый ежегодный Международный день джаза прошел в Париже. В октябре 2017 года ЮНЕСКО было официально объявлено, что Санкт-Петербург (Россия) и Сидней (Австралия) будут назначены принимающими городами на 2018 и 2019 годы соответственно. Празднование Международного дня джаза в Санкт-Петербурге включало в себя образовательные программы и концерт



Ежегодно 30-го апреля мы отмечаем Международный день джаза. Этот праздник был организован ЮНЕСКО в ноябре 2012 года, чтоб отметить «рост уровня информированности международной общественности о джазе, как о силе, которая способствует миру, единству, диалогу и расширению контактов между людьми». «В этот день мы сможем воздать должное джазу и его неувядающим традициям, а также в очередной раз подчеркнуть способность этой музыки объединять людей», -сказал Генеральный директор ЮНЕСКО Одрэ Азуле. Празднование Международного дня джаза в Санкт-Петербурге включало в себя образовательные программы и концерт звёзд на Второй сцене Мариинского театра.

Начиная с 2012 года в СКМК им. В.И.Сафонова Международный день джаза отмечается отчетным концертом отделения «Музыкальное искусство эстрады». В концерте принимают участие преподаватели и студенты всех курсов отделения. С

яркими музыкальными номерами выступают студенческий эстрадный оркестр, инструментальные и вокальные ансамбли, солисты-вокалисты и инструменталисты. В их исполнении звучат ярчайшие образцы мировой музыкальной сокровищницы джазовой музыки.

Так, в минувшем году в концерте были представлены широко известные джазовые стандарты «Sway» Пабло Бертрана Руиса, «Колыбельная Клары» из оперы «Порги и Бесс» Джорджа Гершвина, "Bernie'S Tune" Берни Миллера для ансамбля саксофонов, «Route 66» Бобби Троупа, «Колыбельная страны птиц» Джорджа Ширинга, «It Don't Mean A Thing» Дюка Элингтона, ставшая известной благодаря исполнению легендой джаза Эллой Фицджеральд и многие другие.

В этом году, из-за сложившейся ситуации в стране, мы подготовили для своих слушателей видео-концерт, состоящий из выступлений преподавателей и студентов МИЭ СКМК. Его можно посмотреть на сайте колледжа в разделе [«Он-лайн концерты»](#).



Почему отмечается  
Международный день джаза?  
Джаз стирает границы между  
людьми и создает атмосферу  
взаимопонимания и терпимости.  
Джаз — это вектор свободы  
выражения мнений.  
Джаз является символом единства и  
мира.  
Джаз снижает напряженность в

отношениях между людьми, социальными группами и общинами.

Джаз способствует гендерному равенству.

Джаз способствует усилению роли молодежи в социальных изменениях.

Джаз поощряет художественное новаторство, импровизацию, новые формы творческой деятельности, а также использование традиционных музыкальных форм при создании новых жанров.

Джаз способствует межкультурному диалогу и оказывает поддержку молодым людям из разных слоев общества.

Мы поздравляем всех причастных к этому празднику и желаем неиссякаемого вдохновения, творческих успехов, новых музыкальных открытий и профессиональных побед!

**Елена Вавакина, преподаватель СКМК.**