

Министерство культуры Ставропольского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края
«Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова» (г. Минеральные Воды) (ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова)

Согласованы

Директор, художественный руководитель
ГБУК СК «Ставропольский государственный
театр оперетты»
Заслуженный работник культуры РФ
«07» сентября 2023г.

Калинская С.Л.

Директор МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Ессентуки,
председатель методического объединения ДМШ (ДШИ)
региона Кавказских Минеральных Вод
«07» сентября 2023г.

Шмушкевич А.А.

Директор МБУ ДО «Детская школа искусств
им. Д.Б. Кабалевского» Минераловодского
городского округа
«07» сентября 2023г.

Вайтушко В.В.

Утверждены с изменениями

приказом ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова

от «07» сентября 2023 г. № 63/1

Приняты с изменениями

Советом Учреждения

Протокол от «07» сентября 2023г. №1

Программы

подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Разработчики: Грибкова М.Ю. – заместитель директора по учебной работе
Шапранова Н.М. – заместитель директора по методической работе

Содержание

1. Структура и содержание программ среднего профессионального образования

1.1. Структура образовательных программ

1.2. Характеристика образовательных программ

1.3. Сроки освоения, трудоемкость освоения программ и квалификация выпускников

1.4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

1.4.1. Область профессиональной деятельности выпускников

1.4.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

1.4.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

1.4.4. Требования к результатам освоения программ подготовки специалистов среднего звена

1.5. Профессиональный стандарт

1.5.1. Общая характеристика

1.5.1. Общая характеристика видов профессиональной деятельности

1.5.2. Общая характеристика вида профессиональной деятельности «Педагогическая деятельность»

1.5.2.1. Обобщенная трудовая функция – преподавание по дополнительным общеобразовательным программам.

1.5.2.2. Обобщенная трудовая функция – организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ

1.5.2.3. Обобщенная трудовая функция – организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ

1.5.3. Характеристика вида профессиональной деятельности «Исполнительская деятельность»

2. Вступительные испытания

2.1. Перечень вступительных испытаний, включая наименование вступительных испытаний и формы их проведения

2.2. Программные требования к вступительным испытаниям

2.3. Оценочная система

3. Учебный план

4. Календарный график учебного процесса

5. Расписание учебных занятий

6. Рабочие учебные программы

7. Образовательные технологии

7.1. Формы обучения

7.1.1. Применение элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

7.2. Методы обучения

7.2.1. Метод как источник знаний

7.2.2 Метод как способ освоения знания

8. Самостоятельная работа студента

8.1. Цели проведения самостоятельной работы

8.2. Виды самостоятельной работы

8.3. Использование элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий применительно к самостоятельной работе студента

8.4. Критерии оценки результатов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студента

9. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, рубежный контроль и промежуточная аттестация обучающихся. Фонды оценочных средств

9.1 Фонды оценочных средств (контрольно-оценочные средства)

9.2. Текущий контроль успеваемости обучающихся

9.3. Рубежный контроль успеваемости

9.4. Промежуточная аттестация обучающихся

10. Практика

10.1. Планирование и организация практики

10.2. Учебная практика

10.3. Производственная практика

10.4. Условия осуществления практической подготовки при прохождении практики

10.5. Программы практической подготовки при прохождении практики

11. Воспитательная работа с обучающимися

11.1. Рабочая программа воспитания

11.2. Календарный план воспитательной работы

12. Государственная итоговая аттестация

12.1. Порядок проведения государственной итоговой аттестации

12.2. Программа государственной итоговой аттестации

12.3. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

12.4. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

12.5 Особенности подготовки к проведению государственной итоговой аттестации в 2023-2024 учебном году гражданами, ранее получавших среднее профессиональное образование в образовательных организациях отрасли

культуры Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и Украины, и принятых в Учреждение в порядке перевода

12.6. Содержание, объем времени и сроки проведения государственной итоговой аттестации

13. Ресурсное обеспечение образовательных программ

13.1. Материально-техническое обеспечение образовательных программ

13.2. Учебно-методическое обеспечение образовательных программ

14. Кадровое обеспечение образовательных программ

1. Структура и содержание программ подготовки специалистов среднего звена

1.1. Структура образовательных программ

Программы среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (далее – образовательная программа), реализуемые в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова» (г. Минеральные Воды) (далее – Учреждение), являются системами учебно-методических документов, включающими:

федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390 (далее – ФГОС СПО);

изменения в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» от 17 мая 2021 г. № 253;

требования федерального государственного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 ноября 2022 г. № 1014;

перечень вступительных испытаний по дисциплинам, требующим наличие у поступающих определенных творческих способностей;

программные требования к вступительным испытаниям по дисциплинам, требующим наличие у поступающих определенных творческих способностей;

критерии оценки к вступительным испытаниям по дисциплинам, требующим наличие у поступающих

определенных творческих способностей;

учебный план по специальности;

календарный график учебного процесса;

особенности расписания учебных занятий по специальности;

рабочие программы предметов, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, разработанных в соответствии с требованиями ФГОС СПО в части знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций;

образовательные технологии;

самостоятельная работа студента;

формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, рубежный контроль и промежуточная аттестация обучающихся. Фонды оценочных средств;

формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, рубежный контроль и промежуточная аттестация обучающихся. Фонды оценочных средств;

воспитательную работу с обучающимися;

государственную итоговую аттестацию;

материально-техническое и кадровое обеспечение образовательной программы.

1.2. Характеристика программ по видам инструментов

Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) реализуются в Учреждении по следующим видам инструментов:

Фортепиано;

Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас);

Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, саксофон, валторна, труба, тромбон, ударные инструменты);

Инструменты народного оркестра (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара).

Освоение программ по данной специальности позволяет лицу, успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию, получить квалификацию в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390.

1.3. Сроки освоения, трудоемкость освоения образовательных программ и квалификации выпускников

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки в очной форме обучения	Трудоемкость (в часах)
Основное общее образование	Артист, преподаватель, концертмейстер 1*	3 года 10 месяцев	5148

1* Квалификация Концертмейстер присваивается при подготовке по следующим видам инструментов: Фортепиано, Инструменты народного оркестра.

1.4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

1.4.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: музыкально-инструментальное исполнительство; музыкальная педагогика в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений, музыкальное руководство

творческими коллективами.

1.4.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

музыкальные произведения разных эпох и стилей;

музыкальные инструменты;

творческие коллективы;

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

слушатели и зрители театров и концертных залов;

театральные и концертные организации;

учреждения (организации) культуры, образования.

1.4.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

Исполнительская деятельность (репетиционно-концертная деятельность в качестве артиста оркестра, ансамбля, концертмейстера, солиста на различных сценических площадках).

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

1.4.4. Требования к результатам освоения программ подготовки специалистов среднего звена

В результате освоения программ подготовки специалистов среднего звена выпускники должны обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

На базе приобретенных знаний и умений выпускники должны обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Исполнительская деятельность:

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

Педагогическая деятельность:

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

1.5. Профессиональный стандарт

1.5.1. Общая характеристика видов профессиональной деятельности

В соответствии с приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «О реестре профессиональных стандартов (перечней видов профессиональной деятельности)» от 29 сентября 2014 г. № 667н (зарегистрированным Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014г. регистрационный № 34779) с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 09 марта 2017 г. № 254н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 марта 2017г. регистрационный № 46168) области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять виды профессиональной деятельности:

педагогическую деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) в соответствии с профессиональным стандартом 01 Образование и наука;

исполнительскую деятельность (в качестве артиста – солиста и артиста ансамбля / оркестра, концертмейстера на различных концертно-сценических площадках) в соответствии с профессиональным стандартом 04 Культура и искусство.

1.5.2. Общая характеристика вида профессиональной деятельности «Педагогическая деятельность»

Наименование вида профессиональной деятельности – 01.003 Педагогическая деятельность дополнительного образования детей и взрослых.

Основная цель вида профессиональной деятельности:

основной целью вида профессиональной деятельности в области образования по профессиональному стандарту 01.003 в качестве педагога дополнительного образования детей и взрослых является организация деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечение достижения обучающимися результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.

Группа занятий:

2351 – специалисты по методике обучения;

2357 – преподаватели по программам дополнительного обучения.

Отнесение к видам экономической деятельности:

85.41 – образование дополнительное детей и взрослых.

Описание трудовых функций входящих в трудовой стандарт:

Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
код	наименование	уровень квалификации	наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	6	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	A/01.6	6.1

			Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы	A/02.6	6.1
			Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	A/03.6	6.1
			Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы	A/04.6	6.1
			Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	A/05.6	6.2
В	Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	6	Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых	В/01.6	6.3
			Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования	В/02.6	6.3
			Мониторинг и оценка качества реализации педагогическими работниками дополнительных общеобразовательных программ	В/03.6	6.3
С	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	6	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий	С/01.6	6.2
			Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых	С/02.6	6.3
			Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	С/03.6	6.3

1.5.2.1. Обобщенная трудовая функция – преподавание по дополнительным общеобразовательным программам.

Возможные наименования должностей – Педагог дополнительного образования, Преподаватель

Требования к образованию – среднее профессиональное образование.

Трудовая функция – организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы:

Трудовые действия	Набор на обучение по дополнительной общеразвивающей программе
	Отбор для обучения по дополнительной предпрофессиональной программе (как правило, работа в составе комиссии)
	Организация, в том числе стимулирование и мотивация, деятельности и общения обучающихся на учебных занятиях
	Консультирование обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам профессиональной ориентации и самоопределения (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам)
	Текущий контроль, помощь обучающимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях
	Разработка мероприятий по модернизации оснащения учебного помещения, формирование его предметно-пространственной среды, обеспечивающей освоение образовательной программы
Необходимые умения	Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе
	Готовить информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы и представлять их при проведении мероприятий по привлечению обучающихся
	Понимать мотивы поведения, образовательные потребности и запросы обучающихся и их родителей (законных представителей)
	Набирать и комплектовать группы обучающихся с учетом специфики реализуемых дополнительных общеобразовательных программ (их направленности и (или) осваиваемой области деятельности), индивидуальных и возрастных характеристик обучающихся (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам)
	Диагностировать предрасположенность (задатки) обучающихся к освоению выбранного вида искусств; отбирать лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей дополнительной предпрофессиональной программы физические данные и творческие способности в области искусств (для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам)
	Использовать профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам)
	Определять профессиональную пригодность, проводить отбор и профессиональную ориентацию в процессе занятий избранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств)
	Разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного помещения (кабинета и танцевального зала), формировать его предметно-пространственную среду, обеспечивающую освоение образовательной программы, выбирать оборудование и составлять заявки на его закупку с учетом: задач и особенностей образовательной программы; возрастных особенностей обучающихся; современных требований к учебному оборудованию и (или) оборудованию для занятий избранным видом деятельности
Обеспечивать сохранность и эффективное использование оборудования, технических средств обучения, расходных материалов (в зависимости	

	от направленности образовательной программы)
	Анализировать возможности и привлекать ресурсы внешней социокультурной среды для реализации образовательной программы, повышения развивающего потенциала дополнительного образования
	Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы), привлекать к целеполаганию
	Устанавливать педагогически обоснованные формы и методы взаимоотношений с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применять различные средства педагогической поддержки обучающихся
	Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом: избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы; состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья)
	Осуществлять электронное обучение, использовать дистанционные образовательные технологии (если это целесообразно)
	Готовить обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой образовательной программы)
	Создавать педагогические условия для формирования и развития самостоятельного контроля и оценки обучающимися процесса и результатов освоения образовательной программы
	Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения обучающихся на занятиях
	Контролировать санитарно-бытовые условия и условия внутренней среды кабинета, выполнение на занятиях требований охраны труда, анализировать и устранять возможные риски для жизни и здоровья обучающихся в ходе обучения, применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений (в соответствии с особенностями избранной области деятельности)
	Выполнять требования охраны труда
	Анализировать ход и результаты проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности
	Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при решении задач обучения и (или) воспитания отдельных обучающихся и (или) учебной группы с соблюдением норм педагогической этики
Необходимые	Основные правила и технические приемы создания информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных

знания	общеобразовательных программ на бумажных и электронных носителях
	Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы
	Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников
	Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста
	Федеральные государственные требования (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии)
	Характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности
	Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся
	Психолого-педагогические основы и методики применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы
	Особенности и организация педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов
	Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам
	Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности
	Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности (для преподавания по дополнительным общеразвивающим программам)
	Теоретические и методические основы определения профессиональной пригодности, отбора и профессиональной ориентации в процессе занятий выбранным видом искусств (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств)
	Особенности одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся)
Особенности детей, одаренных в избранной области деятельности, специфика работы с ними (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам)	

	Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся
	Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов
	Педагогические, санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические, психологические и специальные требования к дидактическому обеспечению и оформлению учебного помещения в соответствии с его назначением и направленностью реализуемых образовательных программ
	Правила эксплуатации учебного оборудования (оборудования для занятий избранным видом деятельности) и технических средств обучения
	Требования охраны труда в избранной области деятельности
	Требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях)
	Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся
	Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года

Трудовая функция – организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы:

Трудовые действия	Планирование подготовки досуговых мероприятий
	Организация подготовки досуговых мероприятий
	Проведение досуговых мероприятий
Необходимые умения	Понимать мотивы поведения, учитывать и развивать интересы обучающихся при проведении досуговых мероприятий
	Создавать при подготовке и проведении досуговых мероприятий условия для обучения, воспитания и (или) развития обучающихся, формирования благоприятного психологического климата в группе, в том числе: привлекать обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) к планированию досуговых мероприятий (разработке сценариев), организации их подготовки, строить деятельность с опорой на инициативу и развитие самоуправления обучающихся; использовать при проведении досуговых мероприятий педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации деятельности и общения обучающихся с учетом их возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей; проводить мероприятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и с их участием; устанавливать взаимоотношения с обучающимися при проведении досуговых мероприятий, использовать различные средства педагогической поддержки обучающихся, испытывающих затруднения в общении; использовать профориентационные возможности досуговой деятельности

	Контролировать соблюдение обучающимися требований охраны труда, анализировать и устранять (минимизировать) возможные риски для жизни и здоровья обучающихся при проведении досуговых мероприятий
	Выполнять требования охраны труда
	Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении досуговых мероприятий, соблюдать нормы педагогической этики
	Осуществлять анализ организации досуговой деятельности, подготовки и проведения массовых мероприятий, отслеживать педагогический эффект проведения мероприятий
Необходимые знания	Основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения досуговых мероприятий
	Методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения обучающихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий
	Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников
	Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения
	Особенности одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся)
	Специфика работы с обучающимися, одаренными в избранной области деятельности (дополнительного образования)
	Требования охраны труда при проведении досуговых мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях)
	Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся
	Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года
	Виды внебюджетных средств, источники их поступления и направления использования, основы взаимодействия с социальными партнерами

Трудовая функция – обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания:

Трудовые действия	Планирование взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся
-------------------	--

	Проведение родительских собраний, индивидуальных и групповых встреч (консультаций) с родителями (законными представителями) обучающихся
	Организация совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий
	Обеспечение в рамках своих полномочий соблюдения прав ребенка, а также прав и ответственности родителей (законных представителей) за воспитание и развитие своих детей
Необходимые умения	Определять цели и задачи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, планировать деятельность в этой области с учетом особенностей социального и этнокультурного состава группы
	Устанавливать взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, соблюдать нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, в том числе при нарушении прав ребенка, а также прав и ответственности родителей (законных представителей) за воспитание и развитие своих детей
	Выявлять представления родителей (законных представителей) обучающихся о задачах их воспитания и обучения в процессе освоения дополнительной образовательной программы
	Организовывать и проводить индивидуальные и групповые встречи (консультации) с родителями (законными представителями) обучающихся с целью лучшего понимания индивидуальных особенностей обучающихся, информирования родителей (законных представителей) о ходе и результатах освоения детьми образовательной программы, повышения психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей)
	Использовать различные формы привлечения родителей (законных представителей) к организации занятий и досуговых мероприятий, методы, формы и средства организации их совместной с детьми деятельности
Необходимые знания	Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года
	Особенности семейного воспитания и современной семьи, содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования (преподавателя, тренера-преподавателя) с семьями обучающихся
	Особенности работы с социально неадаптированными (дезадаптированными) обучающимися различного возраста, несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении, и их семьями
	Педагогические возможности и методика подготовки и проведения мероприятий для родителей и с участием родителей (законных представителей)
	Основные формы, методы, приемы и способы формирования и развития психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) обучающихся
	Основные принципы и технические приемы создания информационных материалов (текстов для публикации, презентаций, фото- и видеотчетов, коллажей)

	Формы привлечения родителей (законных представителей) к организации занятий и досуговых мероприятий, методы, формы и средства организации их совместной с детьми деятельности
--	---

Трудовая функция – педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы:

Трудовые действия	Контроль и оценка освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)
	Контроль и оценка освоения дополнительных предпрофессиональных программ при проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств)
	Анализ и интерпретация результатов педагогического контроля и оценки
	Оценка изменений в уровне подготовленности обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы
Необходимые умения	Определять формы, методы и средства оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности
	Устанавливать взаимоотношения с обучающимися для обеспечения объективного оценивания результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности
	Наблюдать за обучающимися, объективно оценивать процесс и результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)
	Соблюдать нормы педагогической этики, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в процессе публичного представления результатов оценивания
	Анализировать и интерпретировать результаты педагогического наблюдения, контроля и диагностики с учетом задач, особенностей образовательной программы и особенностей обучающихся
	Использовать различные средства (способы) фиксации динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы
	Анализировать и корректировать собственную оценочную деятельность
	Корректировать процесс освоения образовательной программы, собственную педагогическую деятельность по результатам педагогического контроля и оценки освоения образовательной программы
Необходимые знания	Положения законодательства Российской Федерации в сфере образования в сфере контроля и оценки освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности)

	Особенности оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности), в том числе в рамках установленных форм аттестации
	Понятия и виды качественных и количественных оценок, возможности и ограничения их использования для оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности)
	Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года, нормы педагогической этики при публичном представлении результатов оценивания
	Характеристики и возможности применения различных форм, методов и средств контроля и оценивания освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности)
	Средства (способы) определения динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы
	Методы подбора из существующих и (или) создания оценочных средств, позволяющих оценить индивидуальные образовательные достижения обучающихся в избранной области деятельности

Трудовая функция – разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы:

Трудовые действия	Разработка дополнительных общеобразовательных программ (программ учебных предметов) и учебно-методических материалов для их реализации
	Определение педагогических целей и задач, планирование занятий и (или) циклов занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области дополнительного образования)
	Определение педагогических целей и задач, планирование досуговой деятельности, разработка планов (сценариев) досуговых мероприятий
	Разработка системы оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ
	Ведение документации, обеспечивающей реализацию дополнительной общеобразовательной программы (программ учебных предметов)
Необходимые умения	Находить, анализировать возможности использования и использовать источники необходимой для планирования профессиональной информации (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы)
	Выявлять интересы обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) в осваиваемой области дополнительного образования и досуговой деятельности
	Планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом: задач и особенностей образовательной программы;

	<p>образовательных запросов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей), возможностей и условий их удовлетворения в процессе освоения образовательной программы;</p> <p>фактического уровня подготовленности, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - в зависимости от контингента обучающихся);</p> <p>особенностей группы обучающихся;</p> <p>специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации);</p> <p>санитарно-гигиенических норм и требований охраны жизни и здоровья обучающихся</p>
	Проектировать совместно с обучающимися (детьми и их родителями (законными представителями)) индивидуальные образовательные маршруты освоения дополнительных общеобразовательных программ
	Корректировать содержание образовательной программы, системы контроля и оценки, планов занятий по результатам анализа их реализации
	Вести учебную, плановую документацию, документацию учебного помещения на бумажных и электронных носителях
	Разрабатывать отчетные (отчетно-аналитические) и информационные материалы
	Заполнять и использовать электронные базы данных об участниках образовательного процесса и порядке его реализации для формирования отчетов в соответствии с установленными регламентами и правилами, предоставлять эти сведения по запросам уполномоченных должностных лиц
	Обрабатывать персональные данные с соблюдением требований, установленных законодательством Российской Федерации
Необходимые знания	Содержание и методика реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания
	Способы выявления интересов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей)) в осваиваемой области дополнительного образования и досуговой деятельности
	Основные технические средства обучения, включая ИКТ, возможности их использования на занятиях и условия выбора в соответствии с целями и направленностью образовательной программы (занятия)
	ФГТ (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам)
	Основные характеристики, методы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся различного возраста
	Особенности работы с обучающимися, одаренными в избранной области деятельности (дополнительного образования)
	Специальные условия, необходимые для дополнительного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья, специфика инклюзивного подхода в образовании (при их реализации)
	Профориентационные возможности занятий избранным видом деятельности, основные подходы и направления работы в области

	профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения
	Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года.
	Требования охраны труда при проведении учебных занятий и досуговых мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях)
	Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся
	Законодательство Российской Федерации в сфере образования и законодательство Российской Федерации в области персональных данных
	Локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса, разработку программно-методического обеспечения, ведение и порядок доступа к учебной и иной документации, в том числе документации, содержащей персональные данные
	Возможности использования ИКТ для ведения документации
	Правила заполнения и совместного использования электронных баз данных, содержащих информацию об участниках образовательного процесса и порядке его реализации, создания установленных форм и бланков для предоставления сведений уполномоченным должностным лицам

1.5.2.2. Обобщенная трудовая функция – организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ

Требования к образованию – среднее профессиональное образование

Трудовая функция – организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых:

Трудовые действия	Формирование предложений по определению перечня, содержания дополнительных образовательных программ, условий их реализации, продвижению услуг дополнительного образования, организации на основе изучения рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых
Необходимые умения	Использовать инструментарий исследования, различные формы и средства взаимодействия с респондентами
	Обрабатывать, анализировать и интерпретировать результаты изучения рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых, привлекать к работе экспертов, организовывать обсуждение результатов анализа
	Разрабатывать и представлять руководству организации и педагогическому коллективу предложения по определению перечня, содержания дополнительных общеобразовательных программ, продвижению услуг дополнительного образования организации, осуществляющей

	образовательную деятельность
Необходимые знания	Законодательство Российской Федерации в сфере образования, нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации в сфере образования и законодательство Российской Федерации в области персональных данных
	Теория и практика маркетинговых исследований в образовании
	Методические основы маркетинговых исследований в образовании
	Тенденции развития дополнительного образования детей и взрослых
	Психолого-педагогические и организационно-методические основы организации образовательного процесса по дополнительным образовательным программам
Современные образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых	

Трудовая функция – организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования:

Трудовые действия	Проведение групповых и индивидуальных консультаций для педагогов дополнительного образования по разработке образовательных программ, оценочных средств, циклов занятий, досуговых мероприятий и других методических материалов
	Контроль и оценка качества программно-методической документации
	Организация методической работы, в том числе в составе методических объединений, обмена и распространения позитивного опыта профессиональной деятельности педагогов дополнительного образования
Необходимые умения	Анализировать и оценивать инновационные подходы к построению дополнительного образования в избранной области (обновление содержания, форм, методов, приемов, средств обучения), находить в различных источниках информацию, необходимую педагогу дополнительного образования (преподавателю) для решения профессиональных задач и самообразования
	Проводить групповые и индивидуальные консультации по разработке образовательных программ, оценочных средств, циклов занятий, досуговых мероприятий и других методических материалов с учетом стадии профессионального развития, возрастных и индивидуальных особенностей педагогов дополнительного образования
	Оценивать качество разрабатываемых материалов на соответствие: порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; современным теоретическим и методическим подходам к разработке и реализации дополнительных образовательных программ; образовательным потребностям обучающихся, требованию предоставления образовательной программой возможности ее освоения на основе

	индивидуализации содержания; требованиям охраны труда
	Анализировать состояние методической работы и планировать методическую работу в организации, осуществляющей образовательную деятельность
	Организовывать обсуждение и обсуждать методические вопросы с педагогическими работниками
	Оказывать профессиональную поддержку в оформлении и представлении педагогическими работниками своего опыта
	Использовать различные средства и способы распространения позитивного опыта организации образовательного процесса, в том числе с применением ИКТ и возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
	Готовить программно-методическую документацию для проведения экспертизы (рецензирования) и анализировать ее результаты
	Обрабатывать персональные данные с соблюдением требований, установленных законодательством Российской Федерации
Необходимые знания	Законодательство Российской Федерации в сфере образования, нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации в сфере образования и законодательство Российской Федерации в области персональных данных
	Положения законодательства Российской Федерации и нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации, регламентирующие осуществление дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (для работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по соответствующим программам)
	Локальные нормативные акты организации, осуществляющей образовательную деятельность, регламентирующие организацию образовательного процесса, разработку программно-методического обеспечения, ведение и порядок доступа к учебной и иной документации, в том числе документации, содержащей персональные данные
	Методологические и теоретические основы современного дополнительного образования детей и взрослых
	Направления и перспективы развития системы дополнительного образования в Российской Федерации и мире
	Направления и перспективы развития образования в области искусств (для реализации дополнительных предпрофессиональных программ в соответствующей области)
	Источники достоверной информации, отражающие государственную и региональную политику в области образования в целом и реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности в частности
	Современные концепции и модели, образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых в избранной области
	Особенности построения компетентностно-ориентированного образовательного процесса
	Возрастные особенности обучающихся, особенности реализации дополнительных общеобразовательных программ для одаренных

	обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, вопросы индивидуализации обучения
	Стадии профессионального развития педагогических работников
	Правила слушания, ведения беседы, убеждения; приемы привлечения внимания, структурирования информации, преодоления барьеров общения; логика и правила построения устного и письменного монологического сообщения, ведения профессионального диалога
	Требования охраны труда при проведении учебных занятий и досуговых мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях)
	Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся

Трудовая функция – мониторинг и оценка качества реализации педагогическими работниками дополнительных общеобразовательных программ:

Трудовые действия	Посещение и анализ занятий и досуговых мероприятий, проводимых педагогическими работниками
	Разработка рекомендаций по совершенствованию качества образовательного процесса
	Организация дополнительного профессионального образования педагогических работников под руководством уполномоченного руководителя организации, осуществляющей образовательную деятельность
Необходимые умения	Планировать проведение мониторинга и оценки качества реализации педагогическими работниками дополнительных общеобразовательных программ
	Анализировать занятия и досуговые мероприятия, обсуждать их в диалоге с педагогическими работниками
	Разрабатывать на основе результатов мониторинга качества реализации дополнительных общеобразовательных программ рекомендации по совершенствованию образовательного процесса для педагогов дополнительного образования в избранной области
	Проводить обсуждение результатов мониторинга качества реализации дополнительных общеобразовательных программ с руководством организации, осуществляющей образовательную деятельность, и педагогическими работниками
	Оценивать квалификацию (компетенцию) педагогических работников, планировать их дополнительное профессиональное образование
Необходимые знания	Законодательство Российской Федерации в сфере образования, нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации в сфере образования и законодательство Российской Федерации в области персональных данных
	Положения законодательства Российской Федерации и нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации, регламентирующие осуществление дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (для работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по соответствующим программам)

	Локальные нормативные акты организации, осуществляющей образовательную деятельность, регламентирующие вопросы программно-методического обеспечения образовательного процесса, ведение и порядок доступа к учебной и иной документации, в том числе документации, содержащей персональные данные
	Методологические и теоретические основы современного дополнительного образования детей и взрослых
	Направления и перспективы развития системы дополнительного образования в Российской Федерации и мире
	Направления и перспективы развития образования в области искусств (для реализации дополнительных предпрофессиональных программ в соответствующей области)
	Источники достоверной информации, отражающие государственную и региональную политику в области образования в целом и реализации дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности в частности
	Современные концепции и модели, образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых в избранной области
	Особенности построения компетентностно-ориентированного образовательного процесса
	Возрастные особенности обучающихся, особенности реализации дополнительных общеобразовательных программ для одаренных обучающихся, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, вопросы индивидуализации обучения
	Стадии профессионального развития педагогических работников
	Правила слушания, ведения беседы, убеждения; приемы привлечения внимания, структурирования информации, преодоления барьеров общения; логика и правила построения устного и письменного монологического сообщения, ведения профессионального диалога
	Требования охраны труда при проведении учебных занятий и досуговых мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях)
	Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся

1.5.2.3. Обобщенная трудовая функция – организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ

Требования к образованию – среднее профессиональное образование

Трудовая функция – организация и проведение массовых досуговых мероприятий:

Трудовые действия	Планирование массовых досуговых мероприятий
	Разработка сценариев досуговых мероприятий, в том числе конкурсов

	Осуществление документационного обеспечения проведения досуговых мероприятий
	Планирование подготовки мероприятий
	Организация подготовки мероприятий
	Проведение массовых досуговых мероприятий
	Анализ организации досуговой деятельности и отдельных мероприятий
Необходимые умения	<p>Планировать, организовывать и проводить досуговые мероприятия с учетом возрастных особенностей обучающихся, особенностей объединения/группы и отдельных обучающихся, специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации), в том числе: привлекать педагогических работников и обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) к планированию и разработке содержания мероприятий;</p> <p>поддерживать социально значимые инициативы обучающихся;</p> <p>использовать при проведении досуговых мероприятий педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации деятельности и общения обучающихся (в том числе ИКТ, электронные, информационные и образовательные ресурсы) в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и с учетом возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей обучающихся;</p> <p>организовывать репетиции;</p> <p>координировать деятельность педагогических работников, объединений обучающихся при подготовке мероприятий;</p> <p>выполнять роль ведущего досуговых мероприятий;</p> <p>привлекать к участию в мероприятиях одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>устанавливать взаимоотношения с обучающимися при проведении досуговых мероприятий, использовать различные средства педагогической поддержки обучающихся, испытывающих затруднения в общении;</p> <p>использовать профориентационные возможности досуговой деятельности</p>
	Контролировать обеспечение санитарно-бытовых условий и условий внутренней среды, выполнение требований охраны труда, анализировать и устранять (минимизировать) возможные риски для жизни и здоровья обучающихся при проведении массовых досуговых мероприятий
	Выполнять требования охраны труда
	Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, родителями (законными представителями) обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями при подготовке и проведении массовых досуговых мероприятий, соблюдать нормы педагогической этики
	Осуществлять анализ организации досуговой деятельности, подготовки и проведения массовых мероприятий, отслеживать педагогические эффекты проведения мероприятий
	Обрабатывать персональные данные с соблюдением требований, установленных законодательством Российской Федерации, определять законность требований различных категорий граждан и должностных лиц о предоставлении доступа к учебной документации, в том числе содержащей персональные данные
Необходимые	Основные направления досуговой деятельности, особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий

знания	Способы выявления интересов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей) в области досуговой деятельности
	Методы и формы организации деятельности и общения, техники и приемы вовлечения обучающихся в деятельность и общение при организации и проведении досуговых мероприятий
	Психолого-педагогические основы и методики применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы
	Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников
	Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения
	Особенности одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, трудностями в обучении, специфика инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента обучающихся)
	Требования охраны труда при проведении досуговых мероприятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне ее (на выездных мероприятиях)
	Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся
	Нормативные правовые акты в области защиты прав и законных интересов ребенка, включая Конвенцию о правах ребенка 1989 года
	Положения законодательства Российской Федерации, регламентирующие педагогическую деятельность в сфере дополнительного образования детей и (или) взрослых, обработку персональных данных (понятие, порядок работы, меры защиты персональных данных, ответственность за нарушение законодательства Российской Федерации о персональных данных)
	Локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса, разработку программно-методического обеспечения, ведение и порядок доступа к учебной и иной документации, в том числе документации, содержащей персональные данные
Виды внебюджетных средств, источники их поступления и направления использования	

Трудовая функция – организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых:

Трудовые действия	Планирование, организация и проведение мероприятий для сохранения числа имеющих обучающихся и привлечения новых обучающихся
	Организация набора и комплектования групп обучающихся
	Взаимодействие с органами власти, выполняющими функции учредителя, заинтересованными лицами и организациями, в том числе с социальными партнерами организации, осуществляющей образовательную деятельность, по вопросам развития дополнительного образования

	и проведения массовых досуговых мероприятий
Необходимые умения	Планировать мероприятия для привлечения потенциального контингента обучающихся различного возраста
	Организовывать подготовку и размещение, готовить и размещать информационно-рекламные материалы (листовки, буклеты, плакаты, баннеры, презентации) о возможностях дополнительного образования детей и взрослых в различных областях деятельности, о перечне и основных характеристиках предлагаемых к освоению образовательных программ
	Проводить презентации организации, осуществляющей образовательную деятельность, и реализуемых ею образовательных программ, дни открытых дверей, конференции, выставки и другие мероприятия, обеспечивающие связь с общественностью, родителями (законными представителями) и детьми и (или) взрослым населением, заинтересованными организациями
	Организовывать мероприятия по набору и комплектованию групп обучающихся с учетом специфики реализуемых дополнительных общеобразовательных программ, индивидуальных и возрастных характеристик обучающихся
	Находить заинтересованных лиц и организации, развивать формальные (договорные, организационные) и неформальные формы взаимодействия с ними
	Взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся (для дополнительных общеобразовательных программ), иными заинтересованными лицами и организациями, в том числе с социальными партнерами
	Создавать условия для поддержания интереса обучающихся к дополнительному образованию и освоению дополнительных общеобразовательных программ в организации, осуществляющей образовательную деятельность
	Обрабатывать персональные данные с соблюдением требований, установленных законодательством Российской Федерации
Необходимые знания	Перечень и характеристики предлагаемых к освоению дополнительных общеобразовательных программ
	Основные правила и технические приемы создания информационно-рекламных материалов (листовок, буклетов, плакатов, баннеров, презентаций) на бумажных и электронных носителях
	Основные методы, приемы и способы привлечения потенциального контингента обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам
	Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников
	Техники и приемы вовлечения в деятельность и поддержания интереса к ней
	Методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического микроклимата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся
	Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

	Положения законодательства Российской Федерации, регламентирующие педагогическую деятельность в сфере дополнительного образования детей и (или) взрослых, обработку персональных данных (понятие, порядок работы, меры защиты персональных данных, ответственность за нарушение закона о персональных данных)
	Локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса, ведение и порядок доступа к учебной и иной документации, в том числе документации, содержащей персональные данные

Трудовая функция – организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким

направлениям деятельности:

Трудовые действия	Анализ внутренних и внешних (средовых) условий развития дополнительного образования в организации, осуществляющей образовательную деятельность
	Разработка предложений по развитию дополнительного образования (направлению дополнительного образования) в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и представление их руководству организации
	Координация и контроль работы объединений обучающихся в организации, осуществляющей образовательную деятельность
	Планирование и организация совместно с методистом методической работы и дополнительного профессионального образования по программам повышения квалификации педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность
	Анализ процесса и результатов реализации дополнительных образовательных программ организацией, осуществляющей образовательную деятельность
Необходимые умения	Ориентироваться в источниках, анализировать и обобщать информацию о государственной и региональной политике в области образования, необходимую для определения требований к качеству дополнительного образования детей и (или) взрослых
	Изучать рынок дополнительных образовательных услуг
	Определять, изучать и анализировать внутренние и внешние (средовые) условия развития организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе социально-экономические условия деятельности, социально-психологические особенности контингента обучающихся, методическое и кадровое обеспечение
	Разрабатывать и представлять руководству и педагогическому коллективу предложения по развитию организации, осуществляющей образовательную деятельность, перечню и содержанию образовательных программ, обеспечению качества их реализации, совершенствованию кадрового, нормативного, учебно-методического и материально-технического обеспечения
	Создавать условия для появления новых творческих объединений, отвечающих интересам детей и (или) взрослых, развития деятельности детских и молодежных общественных организаций
	Контролировать и организовывать работу педагогических работников, детских и молодежных объединений: посещать занятия и досуговые мероприятия, анализировать и обсуждать их с педагогами дополнительного образования, составлять расписание работы творческих

	объединений (кружков, секций), контролировать соблюдение требований охраны труда на занятиях и при проведении досуговых мероприятий
	Взаимодействовать с методистом по вопросам планирования и организации методической работы и дополнительного профессионального образования по программам повышения квалификации педагогических работников
	Анализировать процесс и результаты деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по реализации дополнительных образовательных программ и развитию дополнительного образования детей и (или) взрослых
Необходимые знания	Положения законодательства Российской Федерации и нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации, регламентирующие деятельность в сфере дополнительного образования детей и взрослых, локальные нормативные акты организации, осуществляющей образовательную деятельность
	Методологические основы современного дополнительного образования детей и взрослых
	Современные концепции и модели, образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых
	Особенности построения компетентностно-ориентированного образовательного процесса
	Источники достоверной информации, отражающие государственную и региональную политику в области образования в целом и реализации дополнительных образовательных программ
	Внутренние и внешние (средовые) условия развития дополнительного образования в организации, осуществляющей образовательную деятельность
	Возрастные особенности обучающихся, особенности реализации дополнительных общеобразовательных программ для одаренных обучающихся, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, вопросы индивидуализации обучения
	Стадии профессионального развития педагогических работников
	Правила слушания, ведения беседы, убеждения, приемы привлечения внимания, структурирования информации, преодоления барьеров общения; логика и правила построения устного и письменного монологического сообщения, ведения профессионального диалога, формы представления предложений по развитию образования руководителям и педагогическому коллективу
	Требования обеспечения безопасности жизни и здоровья обучающихся

1.5.3. Характеристика вида профессиональной деятельности «Исполнительская деятельность»

Виды профессиональной деятельности «Исполнительская деятельность» с получением квалификации «Артист, концертмейстер осуществляется в соответствии с профессиональным стандартом 04 Культура и искусство.

Объекты профессиональной деятельности:

музыкальные произведения разных эпох и стилей;

музыкальные инструменты;

творческие коллективы;

слушатели и зрители театров и концертных залов;

театральные и концертные организации;

учреждения (организации) культуры, образования.

2. Вступительные испытания

2.1. Перечень вступительных испытаний

При приеме на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), требующим наличие у поступающих определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания: Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области исполнительства на инструменте и музыкально-теоретической области:

Наименование вступительного испытания	Формы проведения вступительных испытаний
1. Специальный инструмент	Прослушивание сольного выступления с программой на инструменте
2. Сольфеджио и музыкальная грамота	Письменная

2.2. Программные требования к вступительным испытаниям

1. Специальный инструмент (в форме прослушивания сольного выступления с программой на инструменте):

Фортепиано

1. Полифоническое произведение имитационного склада в форме полифонического цикла прелюдии и фуги, фуги, инвенции с наличием элементов простого контрапункта, вертикально-подвижного контрапункта, простой имитации, канонической имитации, инверсии, простых стретт

2.Произведение крупной формы, написанное в сонатной форме, форме строгих вариаций, свободных вариаций, классического рондо: первая или финальная часть инструментального концерта или классической инструментальной сонаты

3.Два этюда на различные виды пальцевой беглости, включающие мелкую технику (гаммообразные пассажи – диатонические и хроматические, различные виды арпеджио и т.д.), крупную технику (аккорды, октавную технику)

4.Пьеса кантленного лирического или виртуозного характера зарубежного или отечественного композиторов 19–20 веков

Оркестровые струнные инструменты

Скрипка, альт, виолончель

1.Трехоктавная гамма до 3 знаков. Арпеджио, двойные ноты

2.Два этюда на разные виды техники, включающие элементы двойных нот, беглости пальцев левой руки, виртуозных штрихов – сотийе, стаккато, мартле, спиккато

3.Произведение крупной формы, написанные в сонатной форме, старинной сонатной форме, старинной двухчастной форме, старинной концертной форме: инструментальный концерт – первая или вторая и третья части; старинная соната – две части

4.Пьеса кантленного лирического или виртуозного характера, включающая следующие элементы техники: легато, деташе, пиццикато, аккорды

Контрабас

1.Гамма однооктавная

2. Два этюда на разные виды техники, включающие элементы – штрихов легато и деташе

3. Пьеса кантиленного лирического или виртуозного характера

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Деревянные и медные духовые инструменты

1. Гамма до 3 знаков в ключе различными штрихами и арпеджио трезвучий (стаккато, легато, деташе)

2. Два разнохарактерных этюда (этиюд для демонстрации технических возможностей, беглости пальцев исполнителя и этиюд для демонстрации динамических возможностей и плавного, целостного звукоизвлечения)

3. Две разнохарактерные пьесы (пьеса виртуозного характера и пьеса кантиленного характера) или одну часть концерта или сонаты, сюиты

Ударные инструменты

Ксилофон

1. Гамма до 3 знаков в ключе различными штрихами и арпеджио трезвучий стаккато, легато

2. Два разнохарактерных этюда (этиюд для демонстрации технических возможностей исполнителя и этиюд для демонстрации динамических возможностей, координации рук)

Малый барабан

1. Два разнометрических этюда (этиюд простого размера $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{2}{2}$, $\frac{3}{8}$ и этиюд со сложным или смешанным размером $\frac{5}{4}$, $\frac{7}{4}$)

2. Две разнохарактерных пьесы (пьеса виртуозного характера и пьеса кантиленного характера) или одну часть концерта или сонаты

Инструменты народного оркестра

Баян, аккордеон

1. Полифоническое произведение в жанре инвенции, хоральной прелюдии, канона, части клавирно-танцевальной сюиты с наличием элементов простого контрапункта, вертикально-подвижного контрапункта, простой имитации, канонической имитации

2. Произведение крупной формы, написанное в сонатной форме, форме строгих вариаций, жанре сюиты, старинной танцевальной сюиты, программной сюиты, классического рондо

3. Обработка народной темы (эстрадная пьеса для аккордеонистов)

4. Пьеса кантиленного характера

5. Виртуозный этюд, включающий элементы мелкой и аккордовой техники

Домра

1. Этюд, включающий приёмы: переменные удары, тремоло, аккорды (эпизодически)

2. Обработка народной темы, включающая приём «переменные удары», штрихи легато, нон легато, стаккато

3. Пьеса кантиленного характера на легато тремоло, нон легато тремоло

4. Пьеса зарубежного композитора

5. Оригинальное произведение, включающее специфические приемы игры (флажолеты натуральные, игра у грифа, у подставки на тремоло)

Балалайка

- 1.Этюд, включающий приёмы: бряцание, двойной щипок
- 2.Обработка народной темы
- 3.Пьеса кантиленного характера на тремоло
- 4.Пьеса зарубежного композитора
- 5.Оригинальное произведение, включающее специфические приёмы игры (флажолеты натуральные, двойное пиццикато)

Гитара

- 1.Этюд, включающий следующие виды техники: аккордовая, мелкая, натуральные флажолеты, тремоло
- 2.Концертная обработка народной темы глиссандо легато вибрато мелизмы
- 3.Пьеса для лютни или скрипки автора 17-18 веков в переложении для гитары с изменением тембровой окраски звука, игра в разных регистрах
- 4.Пьеса композитора 20 века
- 5.Оригинальное произведение, включающее специфические приемы игры (гитарное тремоло, флажолеты, гармонические фигурации аккордов)

2. Сольфеджио и музыкальная грамота (письменная форма)

Уровень требований должен соответствовать программе по сольфеджио для детских школ искусств

Фортепиано

В общей сложности на проведение вступительного испытания отводится не более 3 академических часов.

1. Записать в размере 2/4, 3/4, 4/4 одноголосный диктант (диктуется 12 раз в течение 30 минут) в объеме 8-10 тактов в тональности до 5 знаков с хроматизмами. Ритмические группы и длительности: целые, половинные, четвертные, восьмые и шестнадцатые, ноты с точкой, простые синкопы, триоли.

2. Определить на слух письменно простые интервалы (чистые, большие и малые интервалы, тритоны и характерные интервалы с разрешением), мажорные и минорные трезвучия с обращениями, доминантсептаккорд и его обращения, вводные септаккорды, лады – мажор (натуральный, гармонический) и минор (натуральный, гармонический, мелодический).

3. Построить письменно:

мажорную (натуральную, гармоническую) или минорную (натуральную, гармоническую, мелодическую) гаммы до 5 знаков;

от звука вверх и вниз – чистые, большие и малые интервалы, тритоны и характерные интервалы с разрешением, трезвучия мажорные и минорные с обращениями, доминантсептаккорд и его обращения, вводные септаккорды;

в мажорных и минорных тональностях до 5 знаков – интервалы на ступенях мажора и минора (неустойчивые – с разрешением), в том числе тритоны и характерные интервалы с разрешением;

в мажорных и минорных тональностях до 5 знаков – последовательность из 4-5 аккордов, включая главные трезвучия и их обращения, доминантсептаккорд и его обращения; вводные септаккорды.

4. В ритмической последовательности правильно расставить тактовые черты и сгруппировать длительности в размерах 2/4, 3/4, 4/4.

5. Дать краткий письменный ответ на теоретический вопрос по одной из тем:

Музыкальный звук и его свойства

Нотное письмо

Метр, размер, ритм

Темп, основные музыкальные термины, касающиеся темпа, характера музыки и ее исполнения

Лад и тональность

Кварто-квинтовый круг

Интервалы (диатонические, тритоны, характерные)

Аккорды

Трезвучия (мажорное, минорное)

Септаккорды (доминантсептаккорд, вводные септаккорды)

Транспозиция

Оркестровые струнные инструменты

В общей сложности на проведение вступительного испытания отводится не более 3 академических часов.

1. Записать в размере 2/4, 3/4, 4/4 одноголосный диктант (диктуется 12 раз в течение 30 минут) в объеме 8-10 тактов в тональности до 5 знаков с хроматизмами. Ритмические группы и длительности: целые, половинные, четвертные, восьмые и шестнадцатые, ноты с точкой, простые синкопы, триоли.

2. Определить на слух письменно простые интервалы (чистые, большие и малые интервалы, тритоны и характерные интервалы с разрешением), мажорные и минорные трезвучия с обращениями, доминантсептаккорд и

его обращения, вводные септаккорды, лады – мажор (натуральный, гармонический) и минор (натуральный, гармонический, мелодический).

3. Построить письменно:

мажорную (натуральную, гармоническую) или минорную (натуральную, гармоническую, мелодическую) гаммы до 5 знаков;

от звука вверх и вниз – чистые, большие и малые интервалы, тритоны и характерные интервалы с разрешением, трезвучия мажорные и минорные с обращениями, доминантсептаккорд и его обращения, вводные септаккорды;

в мажорных и минорных тональностях до 5 знаков – интервалы на ступенях мажора и минора (неустойчивые – с разрешением), в том числе тритоны и характерные интервалы с разрешением;

в мажорных и минорных тональностях до 5 знаков – последовательность из 4-5 аккордов, включая главные трезвучия и их обращения, доминантсептаккорд и его обращения; вводные септаккорды.

4. В ритмической последовательности правильно расставить тактовые черты и сгруппировать длительности в размерах 2/4, 3/4, 4/4.

5. Дать краткий письменный ответ на теоретический вопрос по одной из тем:

Музыкальный звук и его свойства

Нотное письмо

Метр, размер, ритм

Темп, основные музыкальные термины, касающиеся темпа, характера музыки и ее исполнения

Лад и тональность

Кварто-квинтовый круг

Интервалы (диатонические, тритоны, характерные)

Аккорды

Трезвучия (мажорное, минорное)

Септаккорды (доминантсептаккорд, вводные септаккорды)

Транспозиция

Оркестровые духовые и ударные инструменты

В общей сложности на проведение вступительного испытания отводится не более 3 академических часов.

1. Записать в размере 2/4, 3/4 одноголосный диктант (диктуется 12 раз в течение 30 минут) в объеме 8 тактов в диатонической тональности до 3 знаков, с несложным ритмом. Ритмические группы и длительности: целые, половинные, четвертные, восьмые и шестнадцатые, ноты с точкой, простая синкопа.

2. Определить на слух письменно простые интервалы (чистые, большие и малые интервалы, тритоны с разрешением), мажорные и минорные трезвучия с обращениями, доминантсептаккорд и его обращения, лады – мажор (натуральном, гармоническом видах) и минор (натуральном, гармоническом, мелодическом видах).

3. Построить письменно:

мажорную (натуральную, гармоническую) или минорную (натуральную, гармоническую, мелодическую) гамму до 3 знаков;

от звука вверх и вниз – чистые, большие и малые интервалы, тритоны с разрешением, трезвучия мажорные и минорные с обращениями, доминантсептаккорд и его обращения;

в мажорных и минорных тональностях до 3 знаков – интервалы на ступенях мажора и минора (неустойчивые – с разрешением), в том числе тритоны с разрешением;

в мажорных и минорных тональностях до 3 знаков – последовательность из 4-5 аккордов, включая главные трезвучия и их обращения, доминантсептаккорд и его обращения;

4. В ритмической последовательности правильно расставить тактовые черты и сгруппировать длительности в размерах 2/4, 3/4.

5. Дать краткий письменный ответ на теоретический вопрос по одной из тем:

Музыкальный звук и его свойства

Нотное письмо

Метр, размер, ритм

Темп, основные музыкальные термины, касающиеся темпа, характера музыки и ее исполнения

Лад и тональность

Кварто-квинтовый круг

Интервалы (диатонические, в том числе тритоны)

Аккорды

Трезвучия (мажорное, минорное)

Септаккорды (доминантсептаккорд)

Транспозиция

Инструменты народного оркестра

В общей сложности на проведение вступительного испытания отводится не более 3 академических часов.

1. Записать в размере 2/4, 3/4 одноголосный диктант (диктуется 12 раз в течение 30 минут) в объеме 8 тактов в диатонической тональности до 3 знаков, с несложным ритмом. Ритмические группы и длительности: целые, половинные, четвертные, восьмые и шестнадцатые, ноты с точкой, простая синкопа.

2. Определить на слух письменно простые интервалы (чистые, большие и малые интервалы, тритоны с разрешением), мажорные и минорные трезвучия с обращениями, доминантсептаккорд и его обращения, лады – мажор (натуральном, гармоническом видах) и минор (натуральном, гармоническом, мелодическом видах).

3. Построить письменно:

мажорную (натуральную, гармоническую) или минорную (натуральную, гармоническую, мелодическую) гамму до 3 знаков;

от звука вверх и вниз – чистые, большие и малые интервалы, тритоны с разрешением, трезвучия мажорные и минорные с обращениями, доминантсептаккорд и его обращения;

в мажорных и минорных тональностях до 3 знаков – интервалы на ступенях мажора и минора (неустойчивые – с разрешением), в том числе тритоны с разрешением;

в мажорных и минорных тональностях до 3 знаков – последовательность из 4-5 аккордов, включая главные трезвучия и их обращения, доминантсептаккорд и его обращения;

4. В ритмической последовательности правильно расставить тактовые черты и сгруппировать длительности в размерах 2/4, 3/4.

5. Дать краткий письменный ответ на теоретический вопрос по одной из тем:

Музыкальный звук и его свойства

Нотное письмо

Метр, размер, ритм

Темп, основные музыкальные термины, касающиеся темпа, характера музыки и ее исполнения

Лад и тональность

Кварто-квинтовый круг

Интервалы (диатонические, в том числе тритоны)

Аккорды

Трезвучия (мажорное, минорное)

Септаккорды (доминантсептаккорд)

Транспозиция

2.3. Оценочная система

В период 2020-2021 г.г. результаты вступительных испытаний оценивались по зачетной системе (зачет/незачет).

С 2022г. результаты вступительных испытаний оцениваются по балльной системе, включающей критерии оценивания в соответствии с локальным актом Учреждения «Критерии результатов вступительных испытаний по подтверждению наличия определенных творческих способностей у поступающих, необходимых для обучения по специальностям»:

5 (отлично),

4 (хорошо),

3 (удовлетворительно) – минимальный проходной балл,

2 (неудовлетворительно) – является непроходным баллом.

3. Учебный план

<https://disk.yandex.ru/i/kV5bk9pyNo3xfw>

Учебный план по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) разработан на основе примерных учебных планов примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования.

Учебный план специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) включает:

график учебного процесса;

сводные данные по бюджету времени;

план учебного процесса;

учебную практику;

консультации;

перечень кабинетов и других помещений;

производственную практику (по профилю специальности) – исполнительскую практику, педагогическую практику;

производственную практику (преддипломную);

содержание государственной итоговой аттестации.

График учебного процесса отражает все его количественные и объемные характеристики – количество недель теоретического обучения, количество недель на проведение учебной практики, производственной практики (по профилю специальности), преддипломной практики, количество недель, отведенных на проведение промежуточной и государственной итоговой аттестации, количество недель, отведенных на каникулы.

Сводные данные по бюджету времени отражают количественные и объемные показатели в неделях и учебных часах.

План учебного процесса включает коды и наименование учебных циклов, разделов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов с указанием формы промежуточной аттестации, обязательных учебных занятий, самостоятельной учебной работы обучающегося, максимальной учебной нагрузки обучающегося, формы проведения обязательных учебных занятий (групповых, мелкогрупповых, индивидуальных), количества недель в учебных семестрах, количества часов в неделю:

общеобразовательный учебный цикл, включающий общеобразовательный учебный цикл, включающий учебные предметы из обязательных предметных областей и профильные учебные предметы;

обязательную часть учебных циклов программы подготовки специалистов среднего звена, включающую общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл, профессиональный учебный цикл, состоящий из циклов общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей;

вариативную часть программы подготовки специалистов среднего звена, дополняющую профессиональный цикл обязательной части, включающую новые учебные дисциплины, междисциплинарные курсы, в том числе профессиональные модули, способствующие углублению общих и профессиональных компетенций специалистов среднего профессионального образования. Формирование циклов дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей в вариативной части основывается на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров: увеличено количество часов для иностранного языка и физической культуры, общепрофессиональных дисциплин, исполнительской и организационно-управленческой деятельности, включая основы менеджмента отрасли культуры, а также расширены компетенции выпускников, связанные с потребностями рынка труда и запросами работодателей. Вариативная часть разрабатывалась в соответствии с запросами

работодателей;

содержание государственной итоговой аттестации включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы, государственный экзамен / государственные экзамены по междисциплинарному курсу/ междисциплинарным курсам, государственный экзамен по профессиональному модулю.

4. Календарный график учебного процесса

http://skmk26.ru/obrazovanie23/kalend_grafik/53.02.03_fortepiano.pdf

http://skmk26.ru/obrazovanie23/kalend_grafik/53.02.03_orkestrovye_strunnye_instrumenty.pdf

http://skmk26.ru/obrazovanie23/kalend_grafik/53.02.03_instrumentalnoe_ispolnitelstvo-po_vidam_i.pdf

http://skmk26.ru/obrazovanie23/kalend_grafik/53.02.03_instrumenty_narodnogo_orkestra.pdf

Календарный график учебного процесса соответствует положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, времени проведения промежуточной аттестации, в том числе экзаменационных сессий, практик, каникулярного времени, государственной итоговой аттестации:

5. Расписание учебных занятий

Расписание учебных занятий, наряду с учебным планом и рабочими учебными программами, регламентирует организацию и регулирование учебного процесса в Учреждении.

В соответствии с учебным планом специальности расписание включает в себя расписания групповых и индивидуальных занятий, составляемые на каждое учебное полугодие и предусматривающие оптимальное распределение учебной нагрузки студентов в течение учебной недели.

Объем обязательной аудиторной нагрузки студентов в неделю составляет 36 академических часов; максимальный объем учебной нагрузки студентов в неделю составляет 54 академических часа, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

Расписания индивидуальных занятий составляются лично преподавателями на основе группового расписания с учетом наибольшего удобства для студентов.

Учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий распределяются учебной частью.

Учебная часть осуществляет замещение временно отсутствующих педагогических работников и оповещает студентов о произошедшей замене.

В случае необходимости при замещении возможны частичные изменения расписания индивидуальных занятий, личных расписаний и (или) расписаний временно отсутствующих педагогических работников.

Расписание учебных занятий утверждается в сроки:

на первое полугодие учебного года – не позднее 01 сентября;

на второе полугодие учебного года – не позднее 12 января.

Расписание групповых занятий утверждается директором Учреждения, личные расписания педагогических работников – заместителем директора по учебной работе.

Расписание групповых занятий в печатном варианте размещается на видном месте в основном здании Учреждения, в электронном варианте – на официальном сайте Учреждения www.skmk26.ru

Расписание учебных занятий планируется:

в основном здании Учреждения по адресу: 357202 Российская Федерация, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 40;

учебных аудиториях, многофункциональном спортивном зале Общества с ограниченной ответственностью «Прометей» (по договору аренды на недвижимое имущество) по адресу: 357209 Российская Федерация, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 10.

Расписание групповых занятий планируются следующим образом:

занятия по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла (учебным предметам / дисциплинам и профильным учебным предметам / дисциплинам), дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла для групп, включающих не более 25 студентов разных специальностей;

мелкогрупповые занятия – не более 15 человек, не более 8 человек;

индивидуальные занятия.

Длительность академического часа равна 45 минутам.

Групповые и индивидуальные учебные занятия планируются с понедельника по субботу с 08.00 до 19.00 с десятиминутными перерывами между каждым академическим часом и двадцатиминутным перерывом на обед по следующей сетке:

08.00 – 08.45

08.55 – 09.40

09.50 – 10.35

10.45 – 11.30

11.40 – 12.25

12.35 – 13.20

13.20 – 13.40 – перерыв на обед

13.40 – 14.25

14.25 – 15.20

15.30 – 16.15

16.25 – 17.10

17.20 – 18.05

18.15 – 19.00

В понедельник с 08.00 до 08.45 устанавливается свободная от занятий зона, предназначенная для проведения внеурочной деятельности воспитательного характера «Разговоры о важном».

В четверг с 13.40 до 14.25 устанавливается свободная от занятий зона, предназначенная для проведения общественно значимых мероприятий (родительских собраний, встреч студентов с администрацией, концертов, различных культурно-массовых мероприятий и др.).

Более четырех учебных часов групповых занятий в день по одной дисциплине не планируется.

Для обеспечения возможности совмещения студентами Учреждения очной формы обучения с работой, второй специальностью по договору на условиях оплаты обучения в Учреждении, обучением в других образовательных организациях групповые занятия по возможности планируются не менее чем в двух группах в составе не более 25 человек.

6. Рабочие учебные программы

<https://disk.yandex.ru/d/I-hgYM5S4M6VUQ>

<https://disk.yandex.ru/d/Uat28ZDnXS0xhw>

<https://disk.yandex.ru/d/dC7Jcl4wMPO28g>

<https://disk.yandex.ru/d/dK4QKRsmzW9GIA>

Рабочие учебные программы учебных предметов из обязательных предметных областей, профильных учебных предметов, дисциплин учебных циклов, дисциплин междисциплинарных курсов и междисциплинарных курсов профессиональных модулей разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО в части государственных требований к общим и профессиональным компетенциям, практическому опыту, знаниям, умениям. Они являются частью образовательной программы. Рабочие учебные программы разрабатываются и принимаются профильными предметно-цикловыми комиссиями и утверждаются директором.

Тематические планы рабочих учебных программ учебных предметов из обязательных предметных областей, профильных учебных предметов, дисциплин учебных циклов включают теоретические занятия, практические занятия, самостоятельную работу

Тематические планы рабочих учебных программ дисциплин междисциплинарных курсов и междисциплинарных курсов профессиональных модулей включают теоретические занятия, практическую подготовку, самостоятельную работу

Рабочие учебные программы снабжены аннотациями.

7.Образовательные технологии

7.1. Формы обучения

Лекция

Лекция – одна из традиционных форм активного обучения. Качество лекции зависит от ряда факторов:

- компетентности обучающихся в конкретной области рассматриваемой темы;
- общекультурного и профессионального кругозора обучающихся;
- учета подготовленности аудитории;
- доступности изложения, даже самых сложных вопросов;
- темпа изложения, с учетом аудитории;
- умения преподавателя активизировать обучающихся, вовлекая их в обмен мнениями, в обобщения и выводы после определенных законченных частей материала лекции, а затем и после ее окончания;
- использования различных демонстрационно-наглядных и технических средств обучения.

Лекция-беседа

Лекция-беседа считается более эффективным, чем традиционная лекция, активной формой, но подготовка и организация ее проведения требуют значительных затрат времени и сил.

Основной целью лекции-беседы является ориентация всего занятия на глубокое и прочное усвоение учебного материала при совместной работе преподавателя и обучающихся.

Качество лекции-беседы, как показал опыт работы, зависит от ряда факторов:

- подготовленности преподавателя к ведению лекции-беседы;
- хорошего знания аудитории;

применения испытанных преподавателем способов руководства педагогическим процессом;
вопросов, подобранных преподавателем для беседы;
от того, насколько четко формулируются вопросы;
от быстрой ориентации преподавателя при затруднениях обучающихся с ответами.

Лекции и лекции-беседы, по отношению к другим методам обучения, дают возможность преподавателю охватывать значительное количество нового учебного материала, хотя в этом есть и обратная сторона – подготовленность аудитории к восприятию значительного количества материала, о чем всегда должен помнить преподаватель.

Круглый стол

«Круглый стол» наиболее эффективно проводить после завершения определенного раздела программного материала, завершеного курса или даже изученной учебной дисциплины, междисциплинарного курса, особенно, если на его освоение отводилось учебным планом немного учебных часов.

Само понятие «круглый стол» предусматривает коллективное обсуждение вопросов уже рассмотренного материала, очень важным является подготовка преподавателя к этому обсуждению.

Начало обсуждения принадлежит преподавателю, который определяет перед коллективом цель и задачи круглого стола. Знакомит с направлениями и методами его проведения. После этого ставит первый вопрос, который следует обсуждать, ему и дается первое слово.

Завершается круглый стол обобщением работы, которое делает преподаватель.

Обобщение заключается:

в выяснении эффективности этого вида занятий;

определении усвоения материала по замечаниям обучающихся;
оценке выступлений каждого обучающегося в отдельности и группы в целом.

Семинар

Семинар – форма учебно-практических занятий, при которой обучающиеся обсуждают сообщения, доклады и рефераты, выполненные ими по результатам учебных, элементов научных исследований под руководством преподавателя. Преподаватель в этом случае является координатором обсуждений темы семинара, подготовка к которому является обязательной. Поэтому тема семинара и основные источники обсуждения предъявляются до обсуждения для детального ознакомления и изучения. Цели обсуждений направлены на формирование навыков профессиональной полемики и закрепление обсуждаемого материала

Дискуссия

Дискуссия – одна из активных форм обучения, хотя она частично присутствует и при других формах обучения.

Основной целью преподавателя при использовании в обучении этой формы является вовлечение как можно большего количества обучающихся в обсуждении программного материала, который выносится на дискуссию. Проведенная дискуссия позволяет расширить и углубить знания обучающихся, развивает мыслительную деятельность, умение решать сложные вопросы и выходить из сложных ситуаций, формирует убеждения в собственном достоинстве и, в конечном итоге, стимулирует учебу.

Реферат

Реферат – форма работы обучающихся, изложенная в письменном или печатном варианте, обычно стандартным языком, с использованием типологизированных речевых оборотов. К языковым и стилистическим особенностям реферата относятся слова и обороты речи, носящие обобщающий характер, словесные клише. Им, как правило, присущи неопределенно-личные предложения, отвлеченные существительные, специфичные и научные термины, свойственные исследуемой проблеме. Реферату должны быть присущи особая логичность подачи материала и изъяснения мысли, определённая объективность изложения материала.

В завершение работа должна получить соответствующую оценку. Оценка выставляется с учетом следующих факторов:

уровня эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов);

характера изложения материала в реферате (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям).

Интерактивные формы занятий

Интерактивные формы занятий основаны на принципах взаимодействия, активности обучающихся, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи, благодаря чему создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля. К интерактивным формам занятий относятся: компьютерные

симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии.

Компьютерная симуляция

Компьютерная симуляция в образовательном процесс – это структурированный сценарий с подробно разработанной системой правил, заданий и стратегий, которые созданы с совершенно определенной целью: сформировать общие и профессиональные компетенции, которые могут быть перенесены при определенных ситуациях в будущую профессиональную деятельность.

Деловая игра

Деловая игра – это форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, разнообразных условий профессиональной деятельности, характерных для практических занятий. В деловой игре обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией.

Общение в деловой игре – это не просто общение в процессе совместного усвоения знаний, но первым делом – общение, имитирующее, воспроизводящее общение людей в процессе реальной изучаемой деятельности. Деловая игра – это не только совместное обучение, а обучение совместной деятельности, умениям и навыкам сотрудничества. Метод деловых игр представляет собой специально организованную деятельность по активизации полученных теоретических знаний, переводу их в практический контекст.

Ролевая игра

Ролевая игра – это своеобразная игра, в которой участники действуют в рамках выбранных ими ролей, руководствуясь характером своей роли и внутренней логикой среды действия; таким образом, сам процесс игры представляет собой моделирование группой обучающихся той или иной ситуации, с которой им придется столкнуться в будущей профессиональной деятельности.

Ролевые игры служат для:

- преодоления барьера информационной и психологической замкнутости и отчужденности;
- формирования социально-психологической компетентности в сфере межличностного общения;
- реализации активных и синтетических форм совместной профессиональной и творческой деятельности;
- более глубокого и творческого осознания и освоения малознакомых жизненных сфер;
- развития навыков взаимной психологической помощи в различных сложных ситуациях.

Открытие в ролевой игре механизмов моделирования социальных и личностных отношений позволяет открывать новое и подвергать переосмыслению некоторые принципиальные закономерности взаимодействий как в сфере виртуальной, искусственной, экспериментальной, альтернативной игровой реальности, так и во вполне реальной окружающей повседневности, взаимодействий, с которыми придется столкнуться в дальнейшей жизни.

Одним из самых важных и эффективных моментов ролевой игры является постановка играющего перед осознанием морально-этического выбора, от которого зависят дальнейшие события и действия как самого обучающегося, так и окружающих его лиц, а в будущем – коллег по работе.

Анализ конкретной ситуации (ситуационный анализ)

Конкретная ситуация – форма занятия, в технике обучения на котором используется описание (кейс) реальных экономических, социальных и профессиональных ситуаций. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Решение основывается на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

Классификация кейсов

Структурированные кейсы – короткое и точное изложение ситуации с конкретными цифрами и данными. Для такого типа кейсов существует определенное количество правильных ответов. Они предназначены для оценки знания и/или умения использовать одну формулу, навык, методику в определенной области знаний.

Неструктурированные кейсы представляют собой материал с большим количеством данных и предназначены для оценки стиля и скорости мышления, умения отделить главное от второстепенного и навыков работы в определенной области. Для них существуют несколько правильных вариантов ответов и обычно не исключается возможность нахождения нестандартного решения.

Первооткрывательские кейсы могут быть как очень короткие, так и длинные. Наблюдение за решением такого кейса дает возможность увидеть, способен ли человек мыслить нестандартно, сколько креативных идей он может выдать за отведенное время. Если проходит групповое решение, то может ли он подхватить чужую мысль, развить ее и использовать на практике.

Тренинг

Психологический и иной тренинг – форма активного обучения, направленного на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении.

Групповая дискуссия

Групповая дискуссия – совместное обсуждение и анализ проблемной ситуации, вопроса или задачи. Групповая дискуссия может быть структурированной (то есть управляемой преподавателем с помощью поставленных вопросов или тем для обсуждения) или неструктурированной (ее течение зависит от участников группового обсуждения). Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая спорную (дискуссионную) проблему, каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию. Групповая дискуссия способствует активизации процесса обучения, изучения сложной темы, теоретической проблемы.

Практические занятия

Практические занятия – это индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия, которые проводятся по дисциплинам, междисциплинарным курсам учебного плана. К практическим занятиям также относятся репетиции и творческие выступления обучающихся. Основное назначение практических занятий заключается в освоении, формировании, развитии, совершенствовании практических навыков и умений, необходимых в будущей профессиональной деятельности. С помощью практических занятий обучающиеся формируют общие и профессиональные компетенции, выражающиеся в способности применять знания, умения, успешно действовать

на основе практического опыта при решении задач общего характера и ведении продуктивной деятельности в соответствии с получаемой выпускниками квалификацией.

7.1.1. Применение элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Формы работы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются на период угрозы возникновения чрезвычайных ситуаций и введения режима повышенной готовности.

Они обеспечиваются применением совокупности образовательных технологий, при которых целенаправленное опосредованное или не полностью опосредованное взаимодействие обучающихся и преподавателя осуществляется независимо от места их нахождения и распределения во времени на основе педагогически организованных информационных технологий, прежде всего, с использованием электронной почты и мессенджеров.

Целью использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий является обеспечение полноценного образовательного процесса непосредственно по месту жительства или временного пребывания обучающихся и предложение наиболее эффективных, рациональных вариантов и образцов действий применительно к предметам, дисциплинам учебных циклов, дисциплинам междисциплинарных курсов, междисциплинарным курсам профессиональных модулей по специальности.

Наряду с традиционными информационными ресурсами обучающиеся, преподаватели и руководители практики могут использовать следующие средства электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

электронные издания учебников и учебных пособий;

электронные базы периодических изданий;

контрольно-тестирующие комплекты;

учебные видеофильмы;

учебные видеоматериалы;

видео-, аудиозаписи мастер-классов ведущих специалистов в области музыкальной педагогики;

видеозаписи публичных выступлений выдающихся мастеров искусств.

Из предлагаемых форм работы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий педагогические работники могут выбрать наиболее соответствующие направлению и профилю дисциплин учебных циклов, дисциплин междисциплинарных курсов, междисциплинарных курсов профессиональных модулей по специальности, видам учебной практики, этапам прохождения производственной практики:

Лекционные материалы как обязательная форма дистанционного обучения размещаются на официальном сайте Учреждения www.skmk26.ru.

Круглый стол проводится в режиме видеоконференции.

Реферат – форма работы обучающихся, изложенная в письменном или печатном варианте, обычно стандартным языком, с использованием типологизированных речевых оборотов.

Интерактивные формы занятий основаны на принципах взаимодействия обучающихся и преподавателя с помощью мессенджеров. К интерактивным формам занятий относятся: компьютерные симуляции, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги.

Практические занятия, включая репетиции и видеозаписи творческих выступлений обучающихся.

Конспект – краткая запись или компьютерный набор лаконично изложенных наиболее важных и существенных сведений по теме, разделу.

Письменный опрос (работа) – либо развернутый ответ на сложный вопрос, либо краткие ответы на несколько вопросов.

Самостоятельная работа – выполнение письменного типового, небольшого по объему задания на основе учебного материала.

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу в письменной или печатной форме.

Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий с использованием компьютерных технологий.

Рабочая тетрадь – дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала с использованием компьютерных технологий.

Письменные разноуровневые задачи и задания

Заполнение таблиц – средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения творческих задач или заданий по модулю или дисциплине в целом с использованием компьютерных технологий.

Информационные материалы – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой подбор актуальной информации в сети Интернет по соответствующей теме.

Творческое задание – частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся в письменной, печатной форме, форме видео-, аудиозаписи.

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося, в письменной или печатной форме.

Презентация – продукт самостоятельной работы студента в форме представления усвоенных знаний и освоенных умений с помощью разнообразных технических средств. Для этого составляется сценарий презентации, в соответствии с которым подбираются компьютерная графика, видеоряд, раздаточный материал, цветовое и звуковое оформление и другие средства.

Мини-презентация – создание презентации из 5-7 слайдов по небольшой теме, части изучаемой темы.

Художественный анализ в письменной или печатной форме.

Творческая работа:

работа над инструментальным произведением или его фрагментами в режиме онлайн;

исполнение отдельного произведения в режиме онлайн, в том числе с использованием видео-, аудиозаписи концертмейстерской партии;

видеозапись исполнения отдельного произведения с использованием фонограммы-минусовки;

в видеозапись / аудиозапись работы над фрагментом произведения с использованием фонограммы-минусовки;

видеозапись исполнения партии ансамбля с использованием фонограммы-минусовки;

видеозапись синхронного исполнения партии под видео-, аудиозаписи профессионального оркестра.

7.2. Методы обучения

7.2.1. Метод как источник знаний

Вербальный метод

Вербальный метод – это метод обучения на основе речевого (словесного или письменного) общения.

Наглядный метод

Источником получения знаний в этой группе методов является наглядный образ, а психологической основой «живое созерцание», т. е. ощущение и восприятие. Наглядные методы применяются в учебном процессе по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам на всех этапах обучения в сочетании со словесными методами и методами практической деятельности. К наиболее распространенным методам этой группы относятся: наблюдение, иллюстрирование и демонстрирование, показ приемов выполнения работ, прослушивание произведений музыкального искусства, исполняемых как самим преподавателем, так и обучающимися.

Практический метод

Практический метод предусматривает различные виды деятельности обучающихся и преподавателей при требовании большей самостоятельности обучающихся, включая выполнение ими упражнений – практических, графических, исследовательских работ.

Упражнения – многократное повторение определенных действий или видов деятельности с целью их усвоения, которое опирается на понимание и сопровождается сознательным контролем и корректировкой. Упражнения бывают подготовительные, вступительные, пробные, тренировочные, творческие, контрольные, графические. Упражнения не могут быть случайным набором однотипных действий; они должны основываться на определенной системе, четко спланированной последовательности действий, в частности, постепенном усложнении.

7.2.2. Метод как способ освоения знания

Объяснительно-репродуктивный метод

Объяснительно-иллюстративный метод иначе можно назвать информационно-рецептивным, поскольку он отражает деятельность преподавателя и обучающегося. Он состоит в том, что преподаватель сообщает готовую информацию разными средствами, а обучающиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию. Сообщение информации преподаватель осуществляет с помощью устного слова (рассказ, лекция, объяснение), печатного слова (учебник, дополнительные пособия), наглядных средств (картины, схемы, видеофильмы), практического показа способов деятельности (показ способа решения задачи, способов составления плана, аннотации и т.д.). Обучающиеся слушают, смотрят, манипулируют предметами и знаниями, читают, наблюдают, соотносят новую информацию с ранее усвоенной, и запоминают. Объяснительно-иллюстративный метод – один из наиболее экономных способов передачи обобщенного и систематизированного опыта по сферам музыкальной педагогики.

Эвристический метод

Эвристический – частично-поисковый метод – организация поисковой, творческой деятельности на основе теории поэтапного усвоения знаний и способов деятельности. Целостная задача требует следующих умений: анализировать её условие; преобразовывать основные проблемы в ряд частных, подчинённых главной; проектировать план и этапы решения; формулировать суть проблемы; синтезировать различные направления поисков; проверять решение и т.д. Наиболее выразительной формой эвристического метода является эвристическая беседа, состоящая из серии взаимосвязанных вопросов, каждый из которых служит шагом на пути решения проблемы, требующих от обучающихся осуществления элементарного поиска. При этом преподаватель направляет

поиск, последовательно ставит проблемы, формулирует противоречия и т.д.

Проблемный метод

Проблемный метод понимается как организация учебного процесса, предполагающая создание в сознании обучающихся под руководством преподавателя проблемных ситуаций и организацию активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей.

Селективный метод

Селективный метод обучения основан на способности обучающихся производить осознанный целенаправленный в том или ином отношении отбор объектов, средств, связей и отношений, впечатлений, исполнительских технологий на этапах обучения дисциплинам, междисциплинарным курсам.

Метод филиации

Филиация – метод связи и преемственности этапов обучения.

8. Самостоятельная работа студента

8.1. Цели проведения самостоятельной работы

Самостоятельная работа является одним из видов учебной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью:

систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и умений;

углубления и расширения теоретических знаний;

приобретения практического опыта в сфере будущей специальности;

освоения общих и профессиональных компетенций;

формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

развития познавательных способностей и активности студентов, их творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

развития исследовательских умений.

8.2. Виды самостоятельной работы

Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования самостоятельная работа студента планируется в пределах 50% от объема обязательной учебной нагрузки обучающихся.

В рабочих учебных программах по дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям планируется объем, содержание и формы самостоятельной работы студента.

В учебном процессе применяется два вида самостоятельной работы – аудиторная и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа студентов организуется преподавателем, проходит под его контролем и предполагает выдачу студентам групповых, индивидуальных заданий и самостоятельное выполнение их студентами под методическим и организационным руководством преподавателя.

Объем времени на аудиторную самостоятельную работу студентов включается в общий объем времени на их аудиторную работу и регламентируется расписанием занятий.

Аудиторная самостоятельная работа выполняется студентами во время аудиторных учебных занятий. В качестве форм аудиторной самостоятельной работы могут предусматриваться:

выполнение самостоятельных работ;

выполнение лабораторных работ, составление схем, диаграмм;

решение задач, упражнений, чертежей;

работу со справочной, методической и научной литературой;

собеседование, коллоквиумы;

деловые игры, дискуссии;

научно-практические конференции;

тестирование и др.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве и консультативной помощи преподавателя, но без его непосредственного участия.

Целью внеаудиторной самостоятельной работы является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю изучаемой дисциплины, закрепление и систематизация

знаний, формирование умений и навыков и овладение опытом творческой, исследовательской деятельности. Этот вид самостоятельной работы способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом.

Распределение объема времени на внеаудиторную самостоятельную работу в режиме дня студента учебным расписанием не регламентируется.

Для овладения знаниями, их закрепления и систематизации рекомендуются следующие виды внеаудиторной самостоятельной работы:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- составление плана текста и тезисов ответа;
- графическое изображение структуры текста;
- конспектирование текста;
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- составление таблиц для систематизации учебного материала;
- аналитическая обработка текста в формах аннотации, рецензирования;
- контент-анализ как форма качественно-количественного анализа содержания текста с целью выявления или оценки различных фактов и тенденций;
- ознакомление с нормативными документами;
- учебно-исследовательская работа;
- использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета;

ответы на контрольные вопросы;

подготовка сообщений к выступлению на семинаре, студенческой научно-практической конференции.

Для формирования умений рекомендуются следующие формы работы:

решение задач и упражнений по образцу;

решение ситуационных профессиональных задач; подготовка к деловым и ролевым играм;

рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники;

проектирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;

подготовка к защите выпускной квалификационной работы;

упражнения спортивно-оздоровительного характера, в том числе на спортивных тренажерах;

освоение современных методик дыхательной гимнастики.

При планировании содержания внеаудиторной самостоятельной работы преподавателем устанавливается содержание и объем теоретической учебной информации и практические задания по каждой теме, которые выносятся на внеаудиторную самостоятельную работу, определяются формы и методы контроля результатов.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику специальности, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студента.

Для приобретения практического опыта используются следующие формы внеаудиторной самостоятельной работы студента:

ведение личной репетиционной работы, в том числе с использованием фонограмм (минусовок), компьютерного моделирования;

анализ инструментальных произведений различных жанров, принадлежащих различным музыкально-художественным стилям;

разработка перспективных и поурочных планов занятий для педагогической деятельности;

подбор технических упражнений, иллюстративных материалов для педагогической деятельности;

применение норм СанПиН в контексте здоровьесберегающих технологий;

освоение режимных и гигиенических технологий в процессе осуществления концертно-исполнительской и педагогической деятельности.

Для освоения общих и профессиональных компетенций используются следующие формы внеаудиторной самостоятельной работы студента:

определение методов и способов выполнения профессиональных задач с оценкой их эффективности и качества;

разработка ситуационных решений применительно к конкретным случаям;

осуществление поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

использование информационно-коммуникационных технологий в процессе подготовки к занятиям;

освоение различных ролей в сценариях ролевых игр;

аутотренинг и психологическая подготовка к сольному и коллективному выступлению в условиях концертной организации, театральной сцены, образовательной организации;

применение технических средств звукозаписи при подготовке сольных и ансамблевых программ;

создание концертно-тематических инструментальных программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей и зрителей;

применение базовых знаний по физиологии и гигиене профессиональной деятельности для решения творческих задач;

использование знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности;

использование базовых знаний и практического опыта по методике преподавания по профилю специальности для организации уроков различного типа;

владение профессиональной терминологией в устной и письменной речи.

При определении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход к студентам. Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель обязан объяснить:

цель задания, его содержание, сроки выполнения;

ориентировочный объем работы;

основные требования к результатам работы;

критерии оценки.

Методические рекомендации по вопросам выполнения самостоятельной работы даются преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля. При необходимости преподаватель может проводить учебно-методические консультации за счет бюджета времени, отведенного на консультации.

Внеаудиторная самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели объема конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю.

Он может проходить в формах:

семинара, коллоквиума;

письменной, устной, тестовой или смешанной;

представления продукта творческой деятельности студента.

8.3. Использование элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий применительно к самостоятельной работе студента

Аудиторная самостоятельная работа студентов организуется преподавателем, проходит под его контролем и предполагает выдачу студентам групповых, индивидуальных заданий и самостоятельное выполнение их студентами под методическим и организационным руководством преподавателя, с использованием электронной почты и мессенджеров и компьютерных технологий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве и консультативной помощи преподавателя с использованием электронной почты и мессенджеров, но без его непосредственного участия.

8.4. Критерии оценки результатов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студента

Критериями оценки результатов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

уровень освоения дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля в части усвоенных знаний, умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

обоснованность и четкость изложения ответа;
оформление материала в соответствии с требованиями;
оценка уровня освоения общих и профессиональных компетенций.

9. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, рубежный контроль и промежуточная аттестация обучающихся. Фонды оценочных средств

9.1 Фонды оценочных средств (контрольно-оценочные средства)

Оценка качества освоения образовательной программы по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) включает текущий и рубежный контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:
оценка уровня освоения предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей;
оценка компетенций обучающихся.

В ходе учебного процесса проводится контроль результатов освоения обучающимися общих и профессиональных компетенций, качество их знаний и умений, наличие практического опыта по предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, эффективность и выполнение объема самостоятельной работы.

Преподаватели разрабатывают контрольно-измерительные материалы в соответствии с контрольно-оценочными средствами и фондами оценочных средств по разделам (темам) предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля которые позволяют регулярно оценивать уровень освоения

предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля, компетенций, приобретаемый практический опыт, знания и умения обучающихся.

Контрольно-оценочные средства и фонды оценочных средств для контроля текущей и рубежной успеваемости, промежуточной аттестации по предметам и дисциплинам учебных циклов разрабатываются и принимаются соответствующими предметно-цикловыми комиссиями, а затем утверждаются директором.

Фонды оценочных средств по дисциплинам междисциплинарных курсов и междисциплинарных курсов профессиональных модулей для контроля текущей успеваемости разрабатываются и принимаются соответствующими предметно-цикловыми комиссиями, а затем утверждаются директором.

Фонды оценочных средств по дисциплинам междисциплинарных курсов и междисциплинарным курсам, профессиональным модулям для промежуточной аттестации (в том числе рубежного контроля в форме контрольных уроков) разрабатываются и принимаются профильными предметно-цикловыми комиссиями, а затем утверждаются директором после предварительного положительного экспертного заключения работодателей.

На период угрозы возникновения чрезвычайных ситуаций и введения режима повышенной готовности разрабатываются фонды оценочных средств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий», позволяющих оценить практический опыт, знания, умения и освоенные компетенции на соответствие их персональным достижений поэтапным требованиям образовательной программы для текущего контроля успеваемости, рубежного контроля и промежуточной аттестации.

9.2. Текущий контроль успеваемости обучающихся

В ходе учебного процесса преподаватель обязан регулярно проводить текущий контроль результатов освоения обучающимися образовательных программ, качество их знаний и умений, наличие практического опыта,

владение общими и профессиональными компетенциями по предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, эффективность и выполнение объема самостоятельной работы.

Перечень программных материалов по предмету, дисциплине, междисциплинарному курсу в объеме семестра и полусеместра предоставляется студентам для ознакомления не позднее чем через неделю после начала занятий очередного учебного полугодия.

Количество оценок текущей успеваемости по предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, ведущимся в форме групповых (мелкогрупповых) занятий, может варьироваться в зависимости от объема, времени их изучения, сложности, возможности использования различных форм и методов оценивания качества знаний обучающихся. Преподаватели групповых предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов должны регулярно оценивать текущую успеваемость, при этом в течение 1 месяца обучающемуся должно выставляться не менее 1 оценки по предмету, дисциплине, междисциплинарному курсу в журнале учебных занятий и ежемесячной ведомости по каждой специальности.

Преподаватели, ведущие дисциплины, междисциплинарные курсы в форме индивидуальных занятий, обязаны выставлять оценки итоговой успеваемости обучающихся ежемесячно в журнале учебных занятий и ежемесячной ведомости по каждой специальности.

Текущая успеваемость обучающихся оценивается в баллах:

5 (отлично);

4 (хорошо);

3 (удовлетворительно);

2 (неудовлетворительно).

Для оценки уровня освоения физической культуры используется зачетная система – «зачет – незачет».

9.3. Рубежный контроль успеваемости

Для предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов, не выносимых на промежуточную аттестацию по окончании семестра, Учреждение самостоятельно устанавливает контрольный урок для рубежной аттестации в следующих формах:

тестирование;

письменная работа;

музыкальная викторина;

устный ответ;

практическое задание;

творческое задание;

защита реферата;

презентация;

открытый академический концерт;

технологическое прослушивание / просмотр и др.

Формы рубежного контроля определяются рабочей учебной программой предмета, дисциплины, междисциплинарного курса.

Тестирование может проводиться в следующих формах:

письменное тестирование;

компьютерное тестирование.

Письменная работа может проводиться в следующих формах:

письменный ответ на перечень вопросов;

диктант;

изложение;

сочинение, в том числе творческое;

решение задач и упражнений;

письменное выполнение практического задания;

музыкальный диктант;

решение задач по гармонии;

упражнения на фортепиано по музыкальной грамоте, элементарной теории, гармонии и др.

Устный ответ дается:

на развернутую существенную тему;

на отдельные вопросы;

фронтальный экспресс-опрос.

Форма творческого задания выбирается в зависимости от профиля дисциплины, междисциплинарного курса:

разработка концертного инструментального сольного и ансамблевого / оркестрового репертуара;

составление части рабочей учебной программы.

Защита реферата – продукта самостоятельной работы студента, представляющего собой краткое изложение в письменном (печатном) виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Презентация – продукт самостоятельной работы студента в форме представления усвоенных знаний и освоенных умений с помощью разнообразных технических средств. Для этого составляется сценарий презентации, в соответствии с которым подбираются компьютерная графика, видеоряд, раздаточный материал, цветовое и звуковое оформление и другие средства.

Открытый академический концерт как форма рубежного контроля применяется для оценки междисциплинарных курсов «Специальный инструмент», «Ансамблевое исполнительство», «Дополнительный инструмент – фортепиано», «Камерный ансамбль и квартетный класс», «Концертмейстерский класс». Открытый академический концерт предполагает публичное исполнение творческой программы в концертном зале Учреждения, благодаря чему условия его проведения приближаются к условиям ведения будущей профессиональной деятельности.

Технологическое прослушивание как форма рубежного контроля применяется для оценки общепрофессиональных (музыкально-теоретических) дисциплин, демонстрирующая совокупность технологических элементов, практический опыт и уровень владения базовыми знаниями и умениями в соответствующей области.

Рубежный контроль по предмету, дисциплине, междисциплинарному курсу проводится за счет отведенного на них объема времени – на последнем уроке (последних уроках) семестра, а при необходимости – по дополнительному расписанию, вне графика расписания учебных занятий (при проведении открытых академических концертов, отдельных видов технологических просмотров, длительном отсутствии студента на учебных занятиях по уважительной причине, объявлении всероссийских нерабочих дней, отдачу учебных часов за праздничные дни, в отдельных случаях – при невозможности своевременного замещения отсутствующего преподавателя).

Рубежная успеваемость обучающихся оценивается в баллах:

5 (отлично);

4 (хорошо);

3 (удовлетворительно);

2 (неудовлетворительно).

9.4. Промежуточная аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация по предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям проводится в формах, определенных рабочими учебными планами по специальности, и в порядке, установленном Учреждением.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной работы деятельности обучающихся за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются:

дифференцированный зачет / зачет по предмету, дисциплине, дисциплине междисциплинарного курса, междисциплинарному курсу;

экзамен по предмету, дисциплине, дисциплине междисциплинарного курса, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю;

комплексный экзамен;

экзамен по профессиональному модулю.

Формы и процедуры промежуточной аттестации разрабатываются Учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Периодичность промежуточной аттестации определяется учебными планами по специальностям.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов – 10, включая все виды учебной практики и этапы производственной практики. В указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура».

Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с индивидуальным учебным планом устанавливается учебным планом по специальности.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающихся, его корректировку и проводится с целью определения уровня освоения обучающимися дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей в части требований к знаниям, умениям, практическому опыту, общим и профессиональным компетенциям обучающихся в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Промежуточная успеваемость обучающихся оценивается в баллах:

5 (отлично);

4 (хорошо);

3 (удовлетворительно);

2 (неудовлетворительно).

По дисциплине «Физическая культура» предусмотрен недифференцированный зачет, фиксирующийся в ведомости и зачетной книжке словом «зачет».

Зачет по предмету, дисциплине, междисциплинарному курсу проводится за счет отведенного на них объема времени – на последнем уроке (последних уроках) семестра, а при необходимости – по дополнительному расписанию, вне графика расписания учебных занятий (при длительном отсутствии студента на учебных занятиях по уважительной причине, объявлении всероссийских нерабочих дней, отдачу учебных часов за праздничные дни, в отдельных случаях – при невозможности своевременного замещения отсутствующего преподавателя).

Проведение зачета по предмету, дисциплине, междисциплинарному курсу предполагает использование механизма повторения и закрепления учебного материала в формах:

суммирования результатов освоения всех изучаемых в семестре разделов, тем;
ответа на вопросы по наиболее существенным темам, изучаемым в семестре;
выполнения практических заданий к темам, изучаемым в семестре;
исполнения творческой программы (задания) / части творческой программы (задания) в объеме, предусмотренном в семестре.

Оценка по зачету по междисциплинарному курсу, включающему 2 или более дисциплины, по каждой из которых в конце семестра предусмотрен рубежный контроль, выставляется суммированием результатов освоения всех дисциплин соответствующего междисциплинарного курса и выведением среднего балла.

В случае, когда по болезни или иным причинам обучающиеся не освоили часть изучаемого учебного материала и не выполнили всего объема практических заданий, на последнем уроке (последних уроках) семестра они обязаны продемонстрировать необходимый объем и уровень освоения предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, общих и профессиональных компетенций.

Экзамен, комплексный экзамен проводятся в период экзаменационных сессий, установленных графиками учебного процесса учебных планов по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

Для проведения единственного экзамена, экзаменационной сессии составляется утверждаемое директором Учреждения расписание, которое доводится до сведения обучающихся и преподавателей не позднее чем за две недели до начала экзамена, экзаменационной сессии.

К экзамену, экзаменационной сессии не допускаются:

обучающиеся, имеющие академическую задолженность и не ликвидировавшие ее в течение одного года с момента образования академической задолженности;

обучающиеся по договору на платной основе, имеющие задолженность по оплате за обучение.

В один день может планироваться только один экзамен. Интервал между экзаменами должен составлять не менее двух календарных дней.

Перечень вопросов и практических заданий, выносимых на экзамен, разрабатывается преподавателем предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, обсуждается на предметно-цикловых комиссиях и утверждается заместителем директором по учебной работе не позднее, чем за месяц до начала экзамена, экзаменационной сессии.

Количество вопросов и практических заданий в перечне должно превышать количество вопросов и практических заданий, необходимых для составления экзаменационных билетов.

На основе разработанного и объявленного обучающимся перечня вопросов и практических заданий, рекомендуемых для подготовки к экзаменам, составляются экзаменационные билеты, содержание которых до обучающихся не доводится. Формулировки вопросов должны быть четкими, краткими, понятными, исключая двойное толкование.

Программный объем экзаменационных материалов по дисциплине междисциплинарного курса, междисциплинарному курсу творческого профиля (количество, масштаб, сложность исполняемых музыкальных произведений, сценических и хореографических показов) может определяться предметно-цикловыми комиссиями, как в форме общего перечня, так и по каждому обучающемуся индивидуально.

Форма проведения экзамена устанавливается Учреждением в начале соответствующего семестра и доводится до сведения обучающихся.

Формы проведения экзамена могут быть письменной, устной, смешанной.

Экзаменационная оценка за семестр является определяющей, независимо от полученных в этом семестре оценок текущего контроля.

Экзамен по профессиональному модулю проводится по окончании всех входящих в него дисциплин междисциплинарных курсов, междисциплинарных курсов, после прохождения учебной и производственной практики по соответствующему профессиональному модулю.

Перечень вопросов и практических заданий, выносимых на экзамен по профессиональному модулю разрабатывается, обсуждается и принимается предметно-цикловыми комиссиями, а затем утверждается заместителем директором по учебной работе не позднее чем за два месяца до начала экзамена, экзаменационной сессии.

Экзамен по профессиональному модулю состоит из двух частей – теоретической и практической.

Теоретическая часть экзамена по профессиональному модулю может проводиться в форме:

комплексного устного экзамена по билетам;

письменных ответов на вопросы по наиболее существенным темам дисциплин междисциплинарных курсов и междисциплинарных курсов;

тестирования.

Что касается практической части, то в зависимости от содержания профессиональных модулей она может планироваться в следующих формах:

выполнения практического задания – исполнение концертной программы из инструментальных сольных и ансамблевых произведений, концертмейстерской партии в вокальных и инструментальных произведениях, анализа инструментального произведения из репертуара организаций дополнительного образования;

форм работы по обучению игре на инструменте, методической разработки, заполнения тематических таблиц, решения задач.

На основе разработанного и объявленного обучающимся перечня вопросов и практических заданий, рекомендуемых для подготовки к экзаменам по профессиональным модулям, составляются экзаменационные билеты, содержание которых до обучающихся не доводится. Формулировки вопросов для экзаменов и тестов должны быть четкими, краткими, понятными, исключающими двойное толкование.

Перечень вопросов и практических заданий для экзамена по профессиональному модулю должен превышать количество вопросов и практических заданий, необходимых для составления экзаменационных билетов.

Аналитические и творческие задания, устные и письменные вопросы, практические задания к экзаменам по профессиональным модулям не должны дублировать материалы к защите выпускной квалификационной работы, государственным экзаменам по междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

Экзамен по профессиональному модулю проводится в один день. Последовательность проведения теоретической и практической части творческого профиля устанавливается экзаменационной комиссией.

При выставлении оценки на экзамене по профессиональному модулю учитываются результаты аттестации по итогам прохождения учебной и производственной практики.

10. Практика

10.1. Планирование и организация практики

Организация практики обучающихся регламентируется положением о практике в Учреждении. Видами практики обучающихся, осваивающих программу, являются: учебная практика и производственная практика. Программы практики являются составной частью реализуемой программы подготовки специалистов среднего звена ФГОС СПО.

Учебная и производственная практика проводятся в форме практической подготовки. Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Практическая подготовка организуется:

непосредственно в Учреждении;

в организациях, осуществляющих деятельность по профилю соответствующих образовательным программам, предназначенных для проведения практической подготовки (далее – профильные организации), на основании договора, заключаемого между Учреждением и профильными организациями.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям образовательной программы к проведению практики.

При организации практической подготовки в профильных организациях создаются необходимые условия для реализации компонентов образовательных программ и предоставляется оборудование и технические средства

обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.

При организации практической подготовки обучающиеся и работники Учреждения обязаны соблюдать правила внутреннего трудового распорядка профильной организации, требования охраны труда и техники безопасности.

При наличии в Учреждении или профильной организации вакантной должности, работа на которой соответствует требованиям к практической подготовке, с обучающимся может быть заключен срочный трудовой договор о замещении такой должности.

Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей

Программы прохождения практики разрабатываются профильной предметно-цикловой комиссией и утверждаются директором Учреждением.

Планирование и организация практики на всех ее этапах обеспечивает:

последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;

целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций;

связь практики с теоретическим обучением.

Содержание всех этапов практики определяется требованиями к знаниям, умениям, практическому опыту, общим и профессиональным компетенциям к соответствующим общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям.

	Учебная практика к ПМ.01 Исполнительская деятельность		810	270	540								
УП.01.	Концертмейстерская подготовка	8	214	71	143	1	1	1	1	1	1	1	1
УП.02.	Фортепианный дуэт	2	54	18	36	1	1						
УП.03.	Чтение с листа и транспозиция	8	214	71	143	1	1	1	1	1	1	1	1
УП.04.	Ансамблевое исполнительство	8	328	110	218	2	2	2	1	1	1	1	2
	Учебная практика к ПМ.02 Педагогическая деятельность		216	72	144								
УП.05.	Учебная практика по педагогической работе	8	216	72	144			1	1	1	1	2	2
	<i>Оркестры струнные инструменты</i>												
	Учебная практика к ПМ.01 Исполнительская деятельность		813	271	542								
УП.01.	Оркестр	8	813	271	542	3	3	4	4	4	4	4	4
	Учебная практика к ПМ.02 Педагогическая деятельность		213	71	142								
УП.02.	Учебная практика по педагогической работе	8	213	71	142			1	1	1	1	2	2
	<i>Оркестры духовые и ударные инструменты</i>												
	Учебная практика к ПМ.01 Исполнительская деятельность		813	271	542								
УП.01.	Оркестр	8	813	271	542	3	3	4	4	4	4	4	4
	Учебная практика к ПМ.02 Педагогическая деятельность												
УП.02.	Учебная практика по педагогической работе	8	213	71	142			1	1	1	1	2	2
	<i>Инструменты народного оркестра</i>												
	Учебная практика к ПМ.01 Исполнительская деятельность		813	271	542								
УП.01.	Оркестр	8	762	254	508		4	4	4	4	4	4	4
УП.02.	Концертмейстерская подготовка	8	51	17	34								2
	Учебная практика к ПМ.02 Педагогическая деятельность		213	71	142								
УП.03.	Учебная практика по педагогической работе	8	213	71	142			1	1	1	1	2	2

10.3. Производственная практика

Производственная практика является обязательным разделом программы. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, и проводится в форме практической подготовки.

Производственная практика включает в себя практику по профилю специальности и преддипломную практику.

Практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО.

Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики.

Исполнительская практика представляет собой подготовку и осуществление концертных выступлений студентов на различных концертных площадках.

Педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте..

Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя, она направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности. В нее входят практические занятия обеспечивающие подготовку к государственной итоговой аттестации.

Объемные показатели и сроки проведения производственной практики:

ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)		Курсы	Количество недель	Количество часов
			1-3	5	180
	Производственная практика (по профилю специальности) к ПМ.01 Исполнительская деятельность	Аттестация по итогам прохождения производственной практики по семестрам: зачет семестр			
			1-3	4	144
ПП.01	Исполнительская практика	6	1	1	36
			2	2	72
			3	1	36
	Производственная практика (по профилю специальности) к	Аттестация по итогам прохождения производственной практики:			

	ПМ.02 Педагогическая деятельность	дифференцированный зачет			
		семестр			
ПП.02	Педагогическая практика	6	3	1	36
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	8	4	1	36

10.4. Условия осуществления практической подготовки при прохождении практики

Практическая подготовка при прохождении практики направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке специалистов среднего звена, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов среднего звена отраслей дополнительного образования и культуры.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины учебных циклов, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка в рамках освоения производственной практики организуется на базе профильных организаций – образовательных организаций общего среднего и дополнительного образования, учреждений культуры.

Наименование профильной организации	Перечень помещений, в которых осуществляется реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки	Оборудование и оснащение помещений	Адрес местонахождения профильной организации
МБОУ СОШ №8 г. Пятигорска	Концертный зал	Стулья, фортепиано, звукотехническое оборудование	357500, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Буачидзе, д. 5
МБУ ДО ДШИ им. Д. Б. Кабалевского г.	Концертный зал	Кресла, фортепиано, кондиционер,	357202, Ставропольский край,

Минеральные Воды		звукотехническое оборудование, зеркала, станки	г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 40
	Кабинеты №№ 17,27	Стол, стулья, фортепиано (электрическое фортепиано), наглядные плоскостные образовательные ресурсы (плакаты, иллюстрации настенные)	
МБУ ДО Детская музыкальная школа г. Лермонтова	Концертный зал, малый концертный зал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357341, Ставропольский край, г.Лермонтов, пр-д Театральный, д. 11
	Кабинеты № №35, 37	Стол, стулья, фортепиано, шкаф, наглядные плоскостные образовательные ресурсы (плакаты, иллюстрации настенные)	
МБУ ДО ДМШ им. С. В. Рахманинова г.-к. Кисловодск;а	Концертный зал, малый концертный зал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357700, Ставропольский край, г. Кисловодск, пр.Победы, д. 37
	Кабинет № 70	Стол, стулья, фортепиано, шкаф, наглядные плоскостные образовательные ресурсы (плакаты, иллюстрации настенные)	
МБУ ДО ДМШ №2 г-к Кисловодска	Концертный зал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357748, Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Октябрьская, д. 8
МБУ ДО Детская школа искусств г. Ессентуки	Концертный зал, малый концертный зал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул.Кисловодская, д. 11
	Кабинет № 316	Стол, стулья, фортепиано, шкаф, наглядные плоскостные образовательные ресурсы (плакаты, иллюстрации настенные)	
МБУ ДО ДМШ №1 ст. Суворовской Предгорного муниципального округа	Концертный зал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357390, Ставропольский край, ст.Суворовская, ул. Советская , д. 7
	Кабинет № 8	Стол, стулья, фортепиано, шкаф, наглядные плоскостные образовательные ресурсы (плакаты, иллюстрации настенные)	
МБУ ДО ДШИ ст. Ессентукской Предгорного муниципального округа	Концертный зал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357351, Ставропольский край, ст. Ессентукская, пр. Гагарина, д. 52
МБУ ДО ДШИ №4 с. Юца Предгорного муниципального округа	Концертный зал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357380, Ставропольский край, с. Юца, ул. Октябрьская, д. 105
МКУ ДО ДМШ с. Прикумского Минераловодского городского округа	Концертный зал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357223, Ставропольский край, с.Прикумское, ул. Ленина, д. 57
	Кабинеты №№ 5,10	Стол, стулья, фортепиано, шкаф, наглядные плоскостные образовательные ресурсы (плакаты, иллюстрации настенные)	
МБУК ЦБС Минераловодского городского округа	Конференцзал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357203, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, пр-т 22 Партсъезда, д. 12

МБУК ЦБС библиотека-филиал №3 г. Пятигорска	Конференцзал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357500, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Московская, д. 72, корп.1
МБУК ЦБС библиотека-филиал №8 г. Пятигорска	Конференцзал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357500, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. 295-й Стрелковой дивизии, д. 14
ГБУК «Музей М. Ю. Лермонтова» г. Пятигорска	Концертный зал	Кресла, фортепиано, звукотехническое оборудование, видеоаппаратура	357501, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Лермонтова, д. 4
Музей писателя А. Б. Библика г. Минеральные Воды	Конференцзал	Кресла, фортепиано, кондиционер, звукотехническое оборудование	357212, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Пролетарская, д. 137
МБУК «Централизованная клубная система» Минераловодского городского округа	Актный зал	Кресла, фортепиано, звукотехническое оборудование, киноэкран, видеоаппаратура	357203, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, пр-кт Карла Маркса, д.64

10.5. Программы практической подготовки при проведении практики

Программы практической подготовки при проведении практики разрабатываются профильной предметно-цикловой комиссией Учреждения в соответствии с требованиями ФГОС СПО в части освоения общих и профессиональных компетенций, уровню знаний, умений, практического опыта.

Перечень программ практики:

Фортепиано

Концертмейстерская подготовка

Фортепианный дуэт

Чтение с листа и транспозиция

Ансамблевое исполнительство

Учебная практика по педагогической работе

Оркестровые струнные инструменты

Оркестр

Учебная практика по педагогической работе

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Оркестр

Учебная практика по педагогической работе

Инструменты народного оркестра

Оркестр

Концертмейстерская подготовка

Учебная практика по педагогической работе

Производственная практика (по профилю специальности): исполнительская практика, педагогическая практика

Производственная практика (преддипломная)

Для аттестации прохождения обучающимися учебной и производственной практики создаются фонды оценочных средств.

Итогом прохождения практики в период освоения профессиональных модулей является формирование, закрепление, развитие практических навыков, общих и профессиональных компетенций в процессе выполнения определенных видов работ с использованием необходимых знаний и умений, связанных с будущей профессиональной деятельностью – артист, концертмейстер (репетиционно-концертная деятельность в качестве артиста оркестра, ансамбля, концертмейстера, солиста на различных сценических площадках), преподаватель в

образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Учреждением создаются условия для максимального приближения программ прохождения практики к условиям их будущей профессиональной деятельности, текущего контроля и аттестации по итогам прохождения учебной практики.

Фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости и аттестации по итогам проведения практики разрабатываются и принимаются соответствующими предметно-цикловыми комиссиями, а затем утверждаются директором Учреждения.

Для аттестации по итогам проведения учебной и производственной практики обучающимися на период угрозы возникновения чрезвычайных ситуаций и введения режима повышенной готовности созданы фонды оценочных средств с применением элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

11. Воспитательная работа с обучающимися

11.1. Рабочая программа воспитания

http://skmk26.ru/obrazovanie23/vospitanie/rabochaja_programma_fortepiano.pdf

http://skmk26.ru/obrazovanie23/vospitanie/rabochaja_programma_osi.pdf

http://skmk26.ru/obrazovanie23/vospitanie/rabochaja_programma_odi.pdf

http://skmk26.ru/obrazovanie23/vospitanie/rabochaja_programma_ino.pdf

Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся;

организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

формирование у обучающихся общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

11.2. Календарный план воспитательной работы

http://skmk26.ru/obrazovanie23/vospitanie/kalendarnyj_plan_vr_fo_23.pdf

http://skmk26.ru/obrazovanie23/vospitanie/plan_vospitatelnoj_raboty_osi.pdf

http://skmk26.ru/obrazovanie23/vospitanie/plan_vospitatelnoj_raboty_odi.pdf

http://skmk26.ru/obrazovanie23/vospitanie/plan_vospitatelnoj_raboty_ino.pdf

Дополнение к разделу 11. Воспитательная работа с обучающимися

В соответствии с реализацией Департаментом государственной политики и управления в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации в период с декабря 2023г. по май 2024г. цикла занятий «Россия – мои горизонты», свободная от занятий зона в четверг с 13.40 до 14.25 частично выделяется под соответствующие занятия, начиная с 14.12.2023г.

12. Государственная итоговая аттестация

12.1. Порядок проведения государственной итоговой аттестации

К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе.

Порядок проведения государственной итоговой аттестации определяется локальным актом Учреждения.

Порядок устанавливает правила организации и проведения государственной итоговой аттестации студентов, завершающих освоение программы подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки, реализуемой Учреждением, включая:

формы государственной итоговой аттестации;

требования к использованию средств технического и иного обеспечения при проведении государственной итоговой аттестации;

требования, предъявляемые к лицам, привлекаемым к проведению государственной итоговой аттестации;

порядок подачи и рассмотрения апелляций, изменения и (или) аннулирования результатов государственной итоговой аттестации;

особенности проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для проведения государственной итоговой аттестации создаются фонды оценочных средств, принимаемые на заседании Педагогического совета и утверждаемые директором Учреждения после предварительного заключения работодателей.

Обеспечение проведения государственной итоговой аттестации осуществляется Учреждением.

Учреждение использует необходимые для организации образовательной деятельности средства для проведения государственной итоговой аттестации.

Выпускникам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения, запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

Лица, осваивающие образовательную программу среднего профессионального образования в форме самообразования либо обучавшиеся по не имеющим государственной аккредитации по образовательным программам среднего профессионального образования, вправе пройти экстерном государственную итоговую аттестацию в Учреждении.

Не допускается взимание платы с выпускников за прохождение государственной итоговой аттестации.

Обучающимся по образовательным программам после прохождения государственной итоговой аттестации по их заявлению предоставляются каникулы в пределах срока освоения образовательных программ, по окончании которых производится отчисление выпускников в связи с получением ими среднего профессионального образования.

12.2. Программы государственной итоговой аттестации

Программы государственной итоговой аттестации является частью образовательных программ.

Программы государственной итоговой аттестации включают:

содержание государственной итоговой аттестации –

защита выпускной квалификационной работы по ПМ.01 Исполнительская деятельность, государственные экзамены по междисциплинарным курсам, государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02 Педагогическая деятельность;

объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации;

сроки проведения государственной итоговой аттестации;
формы проведения государственной итоговой аттестации;
государственные требования к государственной итоговой аттестации;
перечень разрешенных на государственную итоговую аттестацию инструментария, оборудования, технического обеспечения, печатных материалов;
критерии оценки знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций;
программные материалы государственной итоговой аттестации.

Программы государственной итоговой аттестации, методика оценивания результатов, требования к выпускной квалификационной работе, государственным экзаменам по междисциплинарным курсам и профессиональному модулю, задания и продолжительность их выполнения, критерии оценки знаний выпускников разрабатываются профильными предметно-цикловыми комиссиями, обсуждаются и принимаются Педагогическим советом при участии председателя экзаменационной комиссии, а затем утверждаются приказом директора Учреждения, доводятся до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Содержание экзаменационных билетов до студентов (выпускников) не доводится.

Тематика выпускных квалификационных работ определяется Учреждением. Выпускнику предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, в том числе предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тема выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию профессионального модуля ПМ.01 Исполнительская деятельность.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации определяются Учреждением в соответствии с учебным планом образовательных программ.

Расписание проведения государственной итоговой аттестации утверждается директором Учреждения и доводится до сведения студентов не позднее чем за две недели до начала государственной итоговой аттестации.

Программные экзаменационные материалы для выпускников должны целостно отражать объем проверяемых теоретических знаний, умений, практического опыта, уровень общих и профессиональных компетенций в соответствии с государственными требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации зависят от содержания государственной итоговой аттестации.

Лицам, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из Учреждения.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные Учреждением сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Для прохождения государственной итоговой аттестации лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившее на государственной итоговой аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в Учреждение на период времени, установленный Учреждением самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается Учреждением не более двух раз.

Форма и условия проведения видов государственной итоговой аттестации определяются Учреждением.

12.3. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится Учреждением с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников.

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;

при необходимости или по желанию выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья прохождение государственной итоговой аттестации в учебных аудиториях на первом этаже основного здания Учреждения;

присутствие в аудитории ассистента из числа работников Учреждения, прошедших обучение по программе «Доступность объекта и услуг как фактор успешного организационного развития», или привлеченных лиц, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей.

Материально-технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа выпускников в основное здание Учреждения:

у входа в Учреждение имеется пандус с поручнем;

произведена контрастная маркировка входной группы;

на фасаде Учреждения размещена информационная тактильная табличка, продублированная рельефно-точечным шрифтом Брайля;

при необходимости инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья могут воспользоваться системой вызова помощи установленной у центрального входа в Учреждение, снабженной тактильной табличкой, продублированной рельефно-точечным шрифтом Брайля;

все учебные и административные помещения первого этажа, частично учебные помещения второго этажа, концертный зал снабжены тактильными табличками, продублированными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

информация для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья размещена на стенде на первом этаже Учреждения;

произведена контрастная маркировка лестниц внутри Учреждения;

для перемещения внутри Учреждения по лестничным пролетам в левой части здания имеются двухсторонние поручни;

для входа в учебные аудитории имеются двустворчатые дверные проемы;

для инвалидов, передвигающихся на креслах-колясках имеется сменное кресло-коляска;

при необходимости для преодоления порогов в учебные аудитории и иные помещения для инвалидов, передвигающихся на креслах-колясках, используется пандус (перекатной);

при посещении инвалидами санитарно-гигиенических помещений для удобства при необходимости практикуется их сопровождение работниками из числа административно-хозяйственного персонала.

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

задания для выполнения, а также инструкция о порядке государственной итоговой аттестации зачитываются ассистентом;

б) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для выпускников с тяжелыми нарушениями речи:

по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

аудитория, в которой проводится государственная итоговая аттестация, по желанию выпускника должна располагаться на первом этаже;

наличие специальных кресел и других приспособлений.

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

12. 4. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

По результатам государственной итоговой аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее – апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию Учреждения.

Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации.

Апелляция о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственной итоговой аттестации.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

Состав апелляционной комиссии утверждается Учреждением одновременно с утверждением состава государственной экзаменационной комиссии.

Апелляционная комиссия состоит из председателя, не менее пяти членов апелляционной комиссии и секретаря из числа педагогических работников Учреждения, не входящих в данном учебном году в состав государственных экзаменационных комиссий.

Председателем апелляционной комиссии является:

директор Учреждения либо лицо, исполняющее в установленном порядке обязанности директора Учреждения;

заместитель директора, осуществляющий образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей государственной экзаменационной комиссии.

По решению председателя апелляционной комиссии заседание апелляционной комиссии может пройти с применением средств видео, конференц-связи, а равно посредством предоставления письменных пояснений по поставленным апелляционной комиссией вопросам.

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

Указанные лица должны при себе иметь документы, удостоверяющие личность.

Рассмотрение апелляции не является передачей государственной итоговой аттестации.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из следующих решений:

об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника не подтвердились и (или) не повлияли на результат государственной итоговой аттестации;

об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника подтвердились и повлияли на результат государственной итоговой аттестации.

В последнем случае результат проведения государственной итоговой аттестации подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения апелляционной комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию в дополнительные сроки, установленные Учреждением без отчисления такого выпускника из Учреждения в срок не более четырех месяцев после подачи апелляции.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при защите выпускной квалификационной работы в печатной форме, не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию выпускную квалификационную работу в печатной форме, протокол заседания государственной экзаменационной комиссии и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при защите подавшего апелляцию выпускника.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при защите выпускной квалификационной работы, сдаче государственных экзаменов по междисциплинарным курсам в исполнительской форме не позднее следующего рабочего дня с момента

поступления апелляции секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при защите выпускной квалификационной работы, сдаче государственных экзаменов по междисциплинарным курсам подавшего апелляцию выпускника. Выпускник имеет право предоставить в апелляционную комиссию видеозапись своей выпускной квалификационной работы, прохождения государственных экзаменов по междисциплинарным курсам в исполнительской форме, произведенную по его желанию во время защиты выпускной квалификационной работы, сдачи государственных экзаменов по междисциплинарным курсам.

Для рассмотрения апелляции выпускника с ограниченными возможностями здоровья, выпускника-инвалида о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при сдаче государственных экзаменов по междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, проведенными по его просьбе в письменной форме, не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, письменные ответы выпускника с ограниченными возможностями здоровья, выпускника-инвалида и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при сдаче государственных экзаменов по междисциплинарным курсам профессиональных модулей подавшего апелляцию выпускника с ограниченными возможностями здоровья, выпускника-инвалида.

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата государственной итоговой аттестации либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственной итоговой

аттестации. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов государственной итоговой аттестации выпускника и выставления новых.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника (под роспись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем апелляционной комиссии и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве Учреждения.

12.5 Особенности подготовки к проведению государственной итоговой аттестации в 2023-2024 учебном году гражданами, ранее получавших среднее профессиональное образование в образовательных организациях отрасли культуры Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и Украины, и принятых в Учреждение в порядке перевода

Граждане, ранее получавшие среднее профессиональное образование в образовательных организациях отрасли культуры Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и Украины, и принятые в Учреждение в порядке перевода в 2023-2024 учебном году, имеют право на прохождение государственной итоговой аттестации при соблюдении следующих условий:

освоении образовательной программы / части образовательной программы в иностранной образовательной организации, результаты которого соответствуют образовательной программе / части осваиваемой образовательной программы в Учреждении;

выявлении имеющихся дефицитов в знаниях, умениях, практической подготовке и их устранения;
определении части объема и содержания образовательной программы, освоение которой требуется для принятия решения о допуске обучающегося к государственной итоговой аттестации⁴

перезачете результатов освоенной образовательной программы / части образовательной программы в иностранной образовательной организации в соответствии учебными планами по специальностям, формами промежуточной аттестации, переаттестации по итогам прохождения практики;

Проводить оценивание результатов освоения части объема и содержания образовательной программы следует в возможно ранние сроки после приема обучающегося для сохранения достаточного запаса учебного времени, что позволит своевременно устранить выявленные учебные дефициты.

В случае возникновения в процессе обучения у обучающихся академической задолженности, необходимо при установлении сроков ее устранения учесть объем выявленных образовательных дефицитов, не руководствуясь исключительно формальными подходами, которые могут привести к неоправданно коротким срокам устранения академической задолженности.

Непрохождение обучающимся переаттестации не образует академической задолженности и влияет исключительно на определение объема и содержания образовательной программы, освоение которых требуется для принятия решения о допуске обучающегося к государственной итоговой аттестации.

При необходимости обучающийся переводится на обучение по индивидуальному учебному плану.

По результатам переаттестации определяются части объема и содержания образовательной программы образовательной организации, освоение которых требуется для принятия решения о допуске обучающегося к государственной итоговой аттестации, а также сведения о содержании и результатах освоения образовательной

программы среднего профессионального образования в разрезе дисциплин (модулей), практик в качестве образовательных результатов обучающегося, в том числе для заполнения дипломов о среднем профессиональном образовании.

В рамках подготовки к государственной итоговой аттестации для выпускников 2023-2024 учебном году из числа граждан Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и Украины заблаговременно проводится работа по обеспечению оценочными материалами, заданиями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования с учетом факта получения обучающимися части образования в иностранной образовательной организации.

С учетом обстоятельств перевода в Учреждение обучающихся из числа граждан Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и Украины, исходя из принципа верховенства права граждан на получение общедоступного среднего профессионального образования, при отсутствии у обучающихся академической задолженности, Учреждение доводит до сведения обучающихся программы государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний, утвержденные Учреждением, в разумные сроки до даты проведения государственной итоговой аттестации.

12.6. Содержание, объем времени и сроки проведения государственной итоговой аттестации

Содержание государственной итоговой аттестации по специальности

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы

ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы – «Исполнение сольной программы»

ГИА.03 Государственный экзамен (по видам инструментов) по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» (Фортепиано, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра)

Государственный экзамен (по видам инструментов) по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс» (Оркестровые струнные инструменты)

Государственный экзамен (по видам инструментов) по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс» (Фортепиано, Инструменты народного оркестра)

ГИА.04 Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Объем времени на государственную итоговую аттестацию:

Количество недель на ГИА	Количество недель на подготовку выпускной квалификационной работы	Количество недель на проведение ГИА
4	1	3

Сроки проведения государственной итоговой аттестации:

Срок, отведенный на ГИА	Срок подготовки выпускной квалификационной работы	Срок проведения ГИА
01–28 июня	01–07 июня	08–28 июня

13. Ресурсное обеспечение образовательной программы

13.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы

Для реализации образовательной программы Учреждение располагает учебно-материальной базой и материальными средствами и помещениями, обеспечивающими осуществление учебно-воспитательного процесса, согласно нормам и требованиям для профессиональных образовательных организаций и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам.

Образовательный процесс организован в зданиях и помещениях, общей площадью 3143,8 м², расположенных по адресам:

в основном здании Учреждения, используемом на праве оперативного управления (Свидетельство о государственной регистрации права от 06.12.2011 г. № 26-А3 658385, Свидетельство о государственной регистрации права от 06.12.2011 г. № 26-А3 658386), расположенном по адресу: 357202, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 40 – 2098,3 м²;

в ООО «Прометей» по контрактам аренды недвижимого имущества от 05.12.2022г. № 958828 со сроком действия с 09.01.2023г. по 30.06.2023г., от 21.08.2023г. № 6476943.23 со сроком действия с 01.09.2023г. по 31.12.2023г., расположенном по адресу: 357202, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 10 – 1045,5 м².

Показатель площадей	Всего
Общая площадь зданий (помещений) – всего м ²	3143,8
в том числе:	1667,8
площадь крытых спортивных сооружений	867
учебно-вспомогательная, м ²	609

Материально-техническая база Учреждения обеспечивает образовательную деятельность – теоретическое обучение, практические занятия / практическую подготовку по учебным дисциплинам и профессиональным модулям, самостоятельную работу обучающихся, практическую подготовку при прохождении учебной практики.

Кабинеты:

русского языка и литературы;

математики и информатики;

иностранного языка;

истории, географии и обществознания;

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

мировой художественной культуры;

музыкально-теоретических дисциплин;

музыкальной литературы.

Учебные классы:

для групповых и индивидуальных занятий;

для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием;

для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащенные зеркалами и двумя роялями.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

лазерный тир.

Залы:

концертный зал;

малый концертный.

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал).

Оборудование и оснащение учебных помещений:

Кабинеты, специализированные учебные аудитории, учебные классы предназначены для групповых, мелкогрупповых, индивидуальных занятий (теоретических, практических/практической подготовки), практической подготовки при прохождении учебной практики, самостоятельной работы обучающихся, групповых и индивидуальных консультаций, текущего и рубежного контроля, промежуточной аттестации, государственной итоговой аттестации. Все учебные помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам.

Кабинеты и классы оборудованы учебной мебелью в соответствии с численностью групп (до 25 человек – аудитории №№ 14,16,28,34,35, аудитории №№ 1,9 в ООО «Прометей»; до 15 человек – аудитории №№ 4,4а,33), кондиционерами, шкафами для хранения учебных материалов, школьными и нотными досками, персональными компьютерами (ноутбуками) с выходом в Интернет, многофункциональными устройствами (сканерами, принтерами, копировальными аппаратами), наглядными плоскостными образовательными ресурсами (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные), фортепиано (роялем).

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Учебные аудитории для индивидуальных и ансамблевых занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля Исполнительская деятельность укомплектованы фортепиано, комплектами инструментов (по видам инструментов), двумя роялями (пианино), пультами.

Для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» используется концертный зал Учреждения со специализированным звукотехническим оборудованием.

Для по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур» используются аудитории №№10, 19, оснащенные зеркалами и двумя пианино.

Объекты для занятий физической культурой и спортом

Занятия по физической культуре и спортивные соревнования проходят в спортивном зале общей площадью 867 м² в ООО «Прометей» по контрактам аренды недвижимого имущества от 05.12.2022г. № 958828 со сроком действия с 09.01.2023г. по 30.06.2023г., от 21.08.2023г. № 6476943.23 со сроком действия с 01.09.2023г. по 31.12.2023г., расположенном по адресу: 357202, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 10.

Помимо спортивного зала на занятиях по физической культуре используется лазерный тир по контракту на оказание услуг от 15.06.2023г. со сроком действия с 01.09.2023г. по 30.12.2023г. с ООО «Прометей», расположенном по адресу: 357202, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 10.

Тренажеры и спортивное оборудование:

станок для вертикального жима;

дельта-машина;

скамья для французского жима, тяга верхнего блока, тяга к поясу, разгибание ног сидя, сгибание ног лежа, сведение/разделение ног сидя;

бицепс-машина, гравитрон, тренажер Смита, скамья для прессы, римский стул;

4 комплекта бадминтонных ракеток, 3 комплекта для настольного тенниса, фитнес мячи, коврики гимнастические, гантели 1-6 кг.

Библиотека оснащена 5 ноутбуками с выходом в Интернет, многофункциональным устройством для сканирования, ксерокопирования и распечатки учебных и нотных материалов. В библиотеке оборудованы учебной мебелью 8 рабочих мест для самостоятельной (внеурочной) работы обучающихся и преподавателей.

Помещения для работы со специализированными материалами включают:

фонотеку на 2289 единиц хранения фономатериалов;

читальный зал на 15 человек общей площадью 21,3 м², расположенный в основном здании Учреждения по адресу: 357202, Ставропольский край, г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 40., оборудован учебной мебелью по численности человек;

просмотровые видеозалы для просмотра видеоматериалов в учебных классах №№ 14,16,28, оборудованные учебной мебелью по численности групп до 25 человек, телевизором, компьютером с выходом в Интернет, кондиционером.

Концертный зал – концертный зал Учреждения на 179 мест со сценой, двумя концертными роялями, 25 нотными пультами, 3 хоровыми подставками и звукотехническим оборудованием.

Малый концертный зал – аудитория № 15 на 30 мест, двумя концертными роялями, звукотехническим оборудованием.

Для организации воспитательной работы предназначены:

классы для групповых занятий, оборудованные учебной мебелью в соответствии с численностью групп (до 25 человек, до 15 человек, до 8 человек), кондиционерами, персональными компьютерами (ноутбуками), многофункциональными устройствами (сканерами, принтерами, копировальными аппаратами);

концертный зал;

3 просмотрных видеозала в учебных аудиториях №№ 14,16,28;

библиотека;

фонотека для прослушивания музыки;

читальный зал на 15 человек.

13.2. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы

Обеспечение образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой:

Библиотечный фонд Учреждения укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 1 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую учебную дисциплину, профессиональный модуль, прохождение практики.

Печатные издания учебной и учебно-методической литературы хранятся в библиотеке, общей площадью 31,6 м² располагающейся в основном здании Учреждения по адресу: 357202, Ставропольский край, г. Минеральные Вод ул. Пушкина, д. 40.

Объем библиотечного фонда Учреждения составляет 37670 экземпляров, в том числе учебная литература – 27604 экземпляров, учебно-методическая литература – 10066 экземпляров, аудио-, видеоматериалы – 138 экземпляров.

В библиотеке имеются официальные издания (сборники законодательных актов, нормативных правовых актов и кодексов Российской Федерации (отдельно изданные, продолжающиеся и периодические), научные периодические издания (по профилю образовательных программ), справочно-библиографические издания (энциклопедии, энциклопедические словари, отраслевые словари и справочники, текущие и ретроспективные отраслевые библиографические пособия по профилю образовательных программ), научные издания.

С учетом специфики обучения библиотека обеспечена необходимым количеством нотных материалов, включая учебный репертуар для сольного и ансамблевого инструментального исполнительства, дополнительного инструмента (синтезатор, фортепиано), концертмейстерского класса, хрестоматии, оркестровые партитуры, оперные клавиры.

Имеются алфавитный, тематический и электронный каталоги.

По лицензионному договору от 17.08.2021г. № 778545 со сроком действия с 01.09.2021г. по 31.08.2024г. с ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» имеется доступ к электронной библиотеке, обеспечивающей до 25% единомоментного подключения от общей численности студенческого контингента к электронным изданиям (<https://urait.ru/>).

Информационные ресурсы:

Информационно-коммуникационная платформа Сферум для обеспечения электронного и элементов дистанционного обучения <https://sferum.ru/>

Электронная библиотека Юрайт <https://urait.ru/>, индивидуальная книжная полка преподавателя <https://urait.ru/info/about-ikpp>

Единое образовательное пространство профессионального образования России <https://www.informio.ru/>

Федеральный институт развития профессионального образования <https://firpo.ru/>

Фонотека располагает 2289 единицами аудиовизуальных образовательных ресурсов – фонохрестоматиями, аудио- и видеоматериалами.

Электронные образовательные ресурсы:

- 25 персональных компьютеров с выходом в Интернет, из них 18 используются для учебного процесса;
- 19 ноутбуков с выходом в Интернет, из них 16 используются для учебного процесса;
- 3 телевизора;
- 2 проектора;
- 4 ролл-ап;
- электронная библиотека «Электронное издательство ЮРАЙТ».

Принципы использования средств обучения:

учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;

гармоническое использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, сознание, поведение обучающегося через вербальную, визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;

учет дидактических целей и принципов наглядности и доступности;

сотворчество преподавателей и обучающихся;

приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

14. Кадровое обеспечение образовательной программы

Квалификация педагогических работников Учреждения, реализующих образовательную программу по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

Реализация образовательной программы помимо педагогических работников Учреждения обеспечивается лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанных в ФГОС СПО.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанных в ФГОС СПО, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанных в ФГОС СПО, в общем числе педагогических работников (37 человек), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, составляет 100% (37 человек).

Реализация образовательной программы по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по

видам инструментов) обеспечивается в Учреждении педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых учебных дисциплин, профессиональных модулей, практики.

Численность педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательной программы – 49 человек.

Доля педагогических работников с высшим образованием в общей численности педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательной программы – 100%.

Доля педагогических работников, имеющих квалификационные категории в общей численности педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательной программы, составляет 47 человек – 96%, из них высшую квалификационную категорию имеют 47 человек – 96%.