

**Описание образовательной программы
по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):**

Инструменты эстрадного оркестра

Эстрадное пение

1. Наименование квалификации углубленной подготовки: **Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива**

2. Форма обучения: **очная**

3. Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки: **3 года 10 месяцев**

4. Уровень образования, необходимый для приема на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена: **основное общее образование**

5. При приеме на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), требующей наличие у поступающих определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области исполнительства на инструменте, сольного пения и музыкально-теоретических знаний:

Инструменты эстрадного оркестра

(фортепиано; духовые инструменты – кларнет, саксофон, труба, тромбон; ударные инструменты; бас-гитара, гитара и электрогитара):

Наименование вступительного испытания	Формы проведения вступительных испытаний
1. Специальный инструмент	Прослушивание сольного выступления с программой на инструменте
2. Сольфеджио и музыкальная грамота	Письменная

Эстрадное пение:

Наименование вступительного испытания	Формы проведения вступительных испытаний
1. Эстрадное пение	Прослушивание сольного выступления с вокальной программой
2. Сольфеджио и музыкальная грамота	Прослушивание и письменное тестирование

В период 2020-2021 г.г. результаты вступительных испытаний оценивались по зачетной системе (зачет/незачет).

С 2022г. результаты вступительных испытаний оцениваются по балльной системе, включающей критерии оценивания в соответствии с локальным актом ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова «Критерии результатов вступительных испытаний по подтверждению наличия определенных творческих способностей у поступающих, необходимых для обучения по специальностям»:

5 (отлично),

4 (хорошо),

3 (удовлетворительно) – минимальный проходной балл,

2 (неудовлетворительно) – является непроходным баллом.

6. Область профессиональной деятельности выпускников: музыкальное исполнительство (инструментальное и вокальное); образование музыкальное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; руководство творческим музыкальным коллективом.

7. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

музыкальное произведение в различных формах его бытования;

музыкальные инструменты;

творческие коллективы – ансамбли, оркестры (профессиональные и любительские);

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; концертные организации, звукозаписывающие студии; слушатели и зрители концертных залов; центры культуры, клубы и дома народного художественного творчества, другие учреждения культуры.

8. Виды профессиональной деятельности выпускников:

Музыкально-исполнительская деятельность (в качестве солиста-инструменталиста/вокалиста и артиста ансамбля на различных сценических площадках).

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Организационно-управленческая деятельность в качестве руководителя эстрадного коллектива.

9. Профессиональный стандарт:

9.1. Профессиональный стандарт 01 Образование и наука:

01.003 Педагогическая деятельность дополнительного образования детей и взрослых.

Обобщенные трудовые функции:

преподавание по дополнительным общеобразовательным программам;
 организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ;
 организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ.

9.2. Профессиональный стандарт 04 Культура и искусство.

10. Объем обучения: аудиторных часов – 5148, максимальное количество часов – 7722.

11. Содержание обучения – учебные циклы, профессиональные модули, практика

ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл
ОУП.010	Общеобразовательные учебные предметы из обязательных предметных областей
ПУП.00	Профильные учебные предметы
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
П.00	Профессиональный учебный цикл
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины
ПМ.00	Профессиональные модули
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность
ПМ.02	Педагогическая деятельность
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность
УП.00	Учебная практика
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)

12. Учебный план

13. Календарный график учебного процесса

14. Расписание учебных занятий

15. Рабочие учебные программы

16. Образовательные технологии

17. Самостоятельная работа студента

18. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, рубежный контроль и промежуточная аттестация обучающихся. Фонды оценочных средств

19. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

20. Промежуточная аттестация (экзаменационные сессии) – 13 недель

21. Каникулярное время:

общее – 33 недели;

в учебном году – 10 -11 недель, в зимнее время – не менее 2 недель

22. ГИА.00 Содержание государственной итоговой аттестации

ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы

ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы – «Исполнение сольной программы»

ГИА.03 Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство (по видам)»

ГИА.04 Государственный экзамен (по видам): «Управление эстрадным оркестром» по междисциплинарному курсу «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром», «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»

ГИА.05 Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

23. Материально-техническое, учебно-методическое и кадровое обеспечение образовательной программы