

**ПЕРЕЧЕНЬ АННОТАЦИЙ  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧЕБНЫМ ПРОГРАММАМ  
СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.02**

**Социально- культурная деятельность( по видам)**

<b>ОУП Обязательные предметные области</b>
ОУП 01 Русский язык
ОУП 02 Литература
ОУП 03 Родная литература
ОУП 04 Иностранный язык
ОУП 04 Иностранный язык
ОУП 05 Обществознание
ОУП 06 Математика
ОУП 07 Естествознание
ОУП 08 Астрономия
ОУП 09 Основы безопасности жизнедеятельности
ОУП 10 Физическая культура
<b>ПУП Профильные учебные предметы</b>
ПУП 00 История мировой культуры
ПУП 01 История
ПУП 02 Отечественная литература
ПУП 03 Народная художественная культура
ПУП 04 История искусства
ПУП 06 Культура речи
ЭК ПУП 07 Россия - моя история
<b>ОГСЭ Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>
ОГСЭ 01 Основы философии
ОГСЭ 02 История
ОГСЭ 03 Психология общения
ОГСЭ 04 Иностранный язык
ОГСЭ 04 Иностранный язык
ОГСЭ 05 Физическая культура
<b>ЕН</b>
<b>Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>
ЕН 01 Информационные ресурсы
ЕН 02 Экологические основы природопользования
<b>ОП Общепрофессиональные дисциплины</b>
ОП 01 Народное художественное творчество
ОП 02 История отечественной культуры
ОП 03 Отечественная литература
ОП 04 Русский язык и культура речи

ОП 05 Безопасность жизнедеятельности
<b>ПМ Профессиональные модули</b>
<b>ПМ 01 Организационно-управленческая деятельность</b>
<b>МДК 01.01 Организация социально-культурной деятельности</b>
ПМ 01 МДК 01.01 Социально- культурная деятельность
ПМ 01 МДК 01.01 Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере
ПМ 01 МДК 01.01 Основы экономики в социально- культурной сфере
ПМ 01 МДК 01.01 Основы педагогики и психологии
<b>ПМ 02 Организационно-творческая деятельность</b>
<b>МДК 02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства</b>
ПМ 02 МДК 02.01 Режиссура культурно- массовых мероприятий и театрализованных представлений
ПМ 02 МДК 02.01 Техника сцены и сценография
ПМ 02 МДК 02.01 Режиссура эстрадных программ
ПМ 02 МДК 02.01 Основы сценарной композиции
ПМ 02 МДК 02.01 Основы драматургии
ПМ 02 МДК 02.01 Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
<b>МДК 02.02 Исполнительская подготовка</b>
ПМ 02 МДК 02.02 Основы актерского мастерства
ПМ 02 МДК 02.02 Словесное действие
ПМ 02 МДК 02.02 Сценическая пластика
<b>МДК 02.03 Сценическая подготовка</b>
ПМ 02 МДК 02.03 Основы народной хореографии
ПМ 02 МДК 02.03 Основы грима
ПМ 02 МДК 02.03 Историко- бытовой этикет
ПМ 02 .03 МДК 02.03 Художественное оформление программ
<b>МДК 02.04 Основы музыкальных знаний</b>
ПМ 02 МДК 02.04 Музыкальная грамота и сольфеджио
ПМ 02 МДК 02.04 Музыкальное оформление программ
ПМ 02 МДК 02.04 Музыкальный инструмент (по выбору обучающегося)
<b>ПМ 03 Менеджмент в социально-культурной сфере</b>
<b>МДК 03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере</b>
ПМ 03 МДК 03.01 Основы менеджмента отрасли культуры
ПМ 03 МДК 03.01 Управление персоналом
ПМ 03 МДК 03.01 Основы маркетинга
ПМ 03 МДК 03.01 Правовое обеспечение
ПМ 03 МДК 03.01 Основы бухгалтерского учета
ПМ 03 МДК 03.01 Информационное обеспечение профессиональной деятельности
<b>УП 00 Учебная практика</b>

УП 00 ПМ 02 Режиссура культурно- массовых мероприятий и театрализованных представлений
<b>ПП00 Производственная практика (по профилю специальности)</b>
ПП 00 ПМ 02 Производственная практика
<b>ПДП 00 Производственная практика (преддипломная)</b>
ПДП 00 Производственная практика (преддипломная)

## Аннотация

**на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 01.**

### Русский язык

#### 1. Паспорт

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

#### 2. Структура и содержание

2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>138</b>	<b>46</b>	<b>92</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>33</b>	<b>11</b>	<b>22</b>
<b>3 семестр</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>

<b>4 семестр</b>	<b>33</b>	<b>11</b>	<b>22</b>
------------------	-----------	-----------	-----------

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Введение

Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография

Тема 1.1. Фонетика

Тема 1.2. Орфоэпия, графика, орфография

Раздел 2. Лексика. Фразеология

Тема 2.1. Лексика

Тема 2.2. Фразеологизмы

Раздел 3. Грамматика. Морфемика и словообразование

Тема 3.1. Морфемика и словообразование

Раздел 4. Морфология и орфография

Тема 4.1. Самостоятельные части речи

Тема 4.2. Служебные части речи

Раздел 5 . Синтаксис и пунктуация

Тема 5.1. Синтаксис и пунктуация

Раздел 6. Текст

Тема 6.1. Текст как произведение речи

Раздел 7. Стили речи

Тема 7.1. Функциональные стили речи

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме тестирования

2 семестр – зачет

3 семестр – контрольный урок в форме тестирования

4 семестр – экзамен

## **Аннотация**

**на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 02. Литература**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Введение

Раздел 1. Русская литература первой половины XIX века

Тема 1.1. Обзор русской литературы первой половины XIX века

Тема 1.2. А.С.Пушкин

Тема 1.3. М. Ю. Лермонтов

Раздел 2. Литература второй половины XIX века

Тема 2.1. Обзор русской литературы второй половины XIX века

Тема 2.2. А. Н. Островский

Тема 2.3. И. С. Тургенев

Тема 2.4. Поэты 60-х гг. XIX века

Тема 2.5. Н. А. Некрасов

Тема 2.6. М. Е. Салтыков-Щедрин

Тема 2.7. Ф. М. Достоевский

Тема 2.8. Л. Н. Толстой

Тема 2.9. А.П. Чехов

Раздел 3. Литература первой половины XX века

Тема 3.1. Обзор русской литературы первой половины XX века. И. А. Бунин.  
А.И. Куприн

Тема 3.2. М. Горький

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы,  
Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

#### 4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме тестирования

2 семестр – экзамен

### **Аннотация**

#### **на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 03. Родная литература**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>40</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>
<b>2 семестр</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Введение

Тема 1. Роль Ставропольской гимназии в формировании литературы края

Тема 2. Декабристы - литераторы на Северном Кавказе

Тема 3. Пушкин и Кавказ

Тема 4. Кавказский текст М.Ю. Лермонтова

Тема 5. Л.Н. Толстой и Кавказ

Тема 6. Тема казачества в литературе Ставрополя

Тема 7. Война и послевоенные годы в литературе

Ставрополя

Тема 8. Историческая тема в произведениях ставропольских писателей

Тема 9. Поэзия Ставрополя. Современный литературный процесс

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме тестирования

2 семестр – зачет

### **Аннотация**

#### **на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 04. Иностранный язык**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>162</b>	<b>54</b>	<b>108</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

## Раздел I. Вводно-коррективный курс

Тема 1.1. Краткий фонетический курс. Местоимения

Тема 1.2. Кратко о себе

Тема 1.3. Множественное число существительных

Тема 1.4. Притяжательный падеж существительных

Тема 1.5. About Myself

Тема 1.6 . My Working Day

Тема 1.7. My Day Off

## Раздел II. Основной курс

Тема 2.1. My Family And Me (Я и моя семья)

Тема 2.2. How we spend our free time (Свободное время)

Тема 2.3. Different Types of Education. (Образование)

## Раздел 3. Дополнительное чтение

Тема 2.4. Science and Technology ( Наука и высокие технологии)

## Раздел 3. Дополнительное чтение

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

#### **4.Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме тестирования

2 семестр– контрольный урок в форме тестирования

3 семестр – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 04. Иностранный язык**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

#### **2.Структура и содержание**

2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная</b>	<b>Самостоятельная</b>	<b>Обязательные</b>
--	---------------------	------------------------	---------------------

	<b>учебная нагрузка</b>	<b>работа обучающегося</b>	<b>(аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>162</b>	<b>54</b>	<b>108</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

### Раздел 1. Introducing Myself

Тема 1.1. About Myself. Артикли английского языка

Тема 1.2. Friendship. Настоящее неопределенное время (Present Simple). Глагол to be в Present Simple

Тема 1.3. My Family. Глагол to have в Present Indefinite. Конструкция have got

Тема 1.4. My Flat. Конструкция there is/are. Местоимения much, many, little, few

Тема 1.5. My Future Profession. Настоящее продолженное время (Present Continuous)

### Раздел 2. Daily Routine

Тема 2.1. My Day. Личные местоимения. Объектный падеж местоимений

Тема 2.2. Meals. Местоимения some, any, no

Тема 2.3. Shopping. Имя прилагательное

### Раздел 3. Leisure Time

Тема 3.1. My Day Off. Простое прошедшее время (Past Simple)

Тема 3.2. Hobby. Типы вопросительных предложений

Тема 3.3. Leisure. Настоящее завершённое время (Present Perfect)

Тема 3.4. Books In My Life. Модальные глаголы английского языка

Тема 3.5. Art In My Life. Будущее время (Future Simple)

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы,  
Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме тестирования

2 семестр– контрольный урок в форме тестирования

3 семестр – зачет

**Аннотация**

## на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 05.

### Обществознание

#### 1. Паспорт

##### 1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

##### 1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

##### 1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

#### 2. Структура и содержание

##### 2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

##### 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Раздел 1. Начало знаний о человеке и обществе

Тема 1.1. Общество как сложная система

Раздел 2. Основы знаний о духовной культуре человека и общества

Тема 2.1. Духовная культура личности и общества

Тема 2.2. Наука и образование в современном мире

Тема 2.3. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры

Раздел 3. Экономика

Тема 3.1. Экономика и экономическая наука. Экономические системы

Раздел 4. Социальные отношения

Тема 4.1. Социальная роль и стратификация

Тема 4.2. Социальные нормы и конфликты

Раздел 5. Политика как общественное явление

Тема 5.1. Политика и власть. Государство в политической системе

Раздел 6. Право

Тема 6.1. Правовое регулирование общественных отношений

Тема 6.2. Основы конституционного права

Тема 6.3. Отрасли российского права

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

3 семестр– контрольный урок в форме тестирования

4 семестр – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 06. Математика**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>162</b>	<b>54</b>	<b>108</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

### Раздел 1. Алгебра и начала анализа

#### Введение

Тема 1.1. Действительные числа

Тема 1.2. Тригонометрические функции

Тема 1.3. Числовые функции, их свойства и графики

Тема 1.4. Показательная, логарифмическая и степенная функции

### Раздел 2. Геометрия

Тема 2.1. Прямые и плоскости в пространстве

Тема 2.2. Векторы и координаты

Тема 2.3. Геометрические тела и их поверхности

Тема 2.4. Объемы и площади поверхностей геометрических тел

Тема 2.5. Комбинаторика

Тема 2.6. Элементы теории вероятностей

Тема 2.7. Элементы математической статистики

#### Практические занятия

#### Самостоятельная работа студентов

## **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

#### **4.Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме тестирования

2 семестр – контрольный урок в форме тестирования

3 семестр – экзамен

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 07. Естествознание**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

#### **2.Структура и содержание**

2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>40</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

### Введение

Раздел 1. Современное естественно-научное знание о мире (природа — наука — человек)

Тема 1. 1. Структура естественно-научного знания: многообразие единства

Тема 1.2. Структуры мира природы: единство многообразия

Тема 1.3. От структуры к свойствам

Тема 1.4. Природа в движении, движение в природе

Тема 1.5. Эволюционная картина мира

Раздел 2. Естественные науки и развитие техники и технологий (природа — наука — техника — человек)

Тема 2.1. Развитие техногенной цивилизации

Тема 2.2. Взаимодействие науки и техники

Тема 2.3. Естествознание в мире современных технологий

Раздел 3. Естественные науки и человек (природа — наука — техника — общество — человек)

Тема 3.1. Естественные науки и проблемы здоровья человека

Тема 3.2. Естественные науки и глобальные проблемы человечества

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме тестирования

2 семестр – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 08. Астрономия**

## 1. Паспорт

### 1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

### 1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

### 1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

### 2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>57</b>	<b>19</b>	<b>38</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>
<b>2 семестр</b>	<b>33</b>	<b>11</b>	<b>22</b>

### 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Введение

Тема 1. Основы практической астрономии

Тема 2. Законы движения небесных тел

Тема 3. Солнечная система

Тема 4. Методы астрономических исследований

Тема 5. Звезды

Тема 6. Наша Галактика - Млечный Путь

Тема 7. Галактики. Строение и эволюция Вселенной

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме тестирования

2 семестр – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 09. Основы безопасности жизнедеятельности**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>105</b>	<b>35</b>	<b>70</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>57</b>	<b>19</b>	<b>38</b>

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья

Тема 1.1. Введение. Основы здорового образа жизни как фактор безопасности жизнедеятельности

Тема 1.2. Навыки здорового образа жизни

Тема 1.3. Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек

Тема 1.4. Правила личной гигиены и здоровье

Тема 1.5. Нравственность и здоровье. Формирование правильного взаимоотношения полов

Тема 1.6. Основные инфекционные заболевания, их классификация и профилактика

Тема 1.7. Основы медицинских знаний. Первая медицинская помощь при острой сердечной недостаточности и инсульте

Тема 1.8. Первая медицинская помощь при ранениях и травмах

Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения

Тема 2.1. Правила безопасного поведения в условиях вынужденного автономного существования

Тема 2.2. Правила поведения в ситуациях криминогенного характера

Тема 2.3. Уголовная ответственность несовершеннолетних

Тема 2.4. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера

Тема 2.5. Законодательные и нормативно-правовые акты РФ в области обеспечения безопасности личности, общества и государства

Тема 2.6. Гражданская оборона как система мер по защите населения в военное время

Тема 2.7. Основные мероприятия РСЧС и гражданской обороны по защите населения в мирное и военное время

Тема 2.8. Коллективные и индивидуальные средства защиты населения

Раздел 3. Обеспечение военной безопасности государства

Тема 3.1. Вооруженные Силы Российской Федерации

Тема 3.2. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации и рода войск

Тема 3.3. Боевые традиции Вооруженных Сил России

Тема 3.4. Символы воинской чести

Тема 3.5. Психологические основы подготовки к военной службе

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1. Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме тестирования

2 семестр – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу учебного предмета ОУП 10. Физическая культура**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общей компетенции ОК 10

1.2 Место учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи учебного предмета, требования к результатам освоения

## **2. Структура и содержание**

2.1. Объем учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Раздел 1. Теоретические сведения

Тема 1.1 Физическая культура (ФК) в общекультурной и профессиональной подготовке студентов

Раздел 2. Легкая атлетика

Тема 2.1. Легкая атлетика

Раздел 3. Спортивные игры

Тема 3.1. Бадминтон

Тема 3.2. Настольный теннис

Раздел 4. Общефизическая подготовка

Тема 4.1. Общефизическая подготовка

Раздел 5. Теоретические сведения

Тема 5.1. Основы здорового образа жизни. Физические способности человека и их развитие

Раздел 6. Спортивные игры

Тема 6.1. Бадминтон

Тема 6.2. Настольный теннис

Раздел 7. Общефизическая подготовка

Тема 7.1. Общефизическая подготовка

Раздел 8. Легкая атлетика

Тема 8.1. Легкая атлетика

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1. Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Форма промежуточной аттестации

1- 2 семестры – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

**ПУП 00 История мировой культуры**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1. ОК.2. ОК 4. ОК 8, ПК 1.3.,2.1.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>228</b>	<b>76</b>	<b>152</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел I. Культура Древнего мира

Раздел 2. Художественная культура средневековья

Раздел 3. Эпоха Возрождения

Раздел 4. Западноевропейская и русская культура XVII-XVIII столетия

Раздел 5. Западноевропейская и русская культура XIX столетия

Раздел 6. Западноевропейская и русская культура XX столетия

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

## **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

## **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

#### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

1 семестр – контрольный урок в форме тестирования

2 семестр – контрольный урок в форме тестирования

3 семестр – контрольный урок в форме тестирования

4 семестр – экзамен

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу профильного учебного предмета**

#### **ПУП 01 История**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11, ПК 2.1.

1.2 Место профильного учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи профильного учебного предмета, требования к результатам освоения

### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем профильного учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>180</b>	<b>60</b>	<b>120</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профильного учебного предмета

### Раздел 1. Древнейшая стадия истории человечества

Тема 1.1. Выделение человека из животного мира. Среда обитания. Неолитическая революция

### Раздел 2. Цивилизации Древнего мира

Тема 2.1. Ранние цивилизации и их отличительные черты

Тема 2.2. Античные цивилизации. Древняя Греция и Древний Рим

### Раздел 3. Цивилизация Запада и Востока в Средние века

Тема 3.1. Становление и расцвет западноевропейской средневековой цивилизации. Особенности развития Востока

### Раздел 4. История России с древнейших времён до конца XVII века

Тема 4.1. Формирование основ государственности восточных славян. Рождение Киевской Руси

Тема 4.2. Русь в XI - начале XII вв.

Тема 4.3. Древняя Русь в контексте всемирной истории

Тема 4.4. Борьба Руси с иноземными завоевателями

Тема 4.5. Русь на пути к возрождению. От Руси к России

Тема 4.6. Россия в царствование Ивана Грозного

Тема 4.7. Смута в России начала XVII в.

Тема 4.8. Россия в середине и второй половины XVII в.

Раздел 5. Истоки индустриальной цивилизации: страны Западной Европы в XVI – XVIII вв.

Тема 5.1. Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации

Раздел 6. Россия в XVIII в.

Тема 6.1. Россия в период реформ Петра I и после смерти Петра I

Тема 6.2. Россия во второй половине XVIII в.

Раздел 7. Становление индустриальной цивилизации

Тема 7.1. Развитие капиталистических отношений и социальной структуры индустриальных и традиционных обществах в XIX в.

Раздел 8. Россия в XIX в.

Тема 8.1. Россия в первой половине XIX столетия: власть и реформы

Тема 8.2. Внешняя и внутренняя политика Александра I и Николая I

Тема 8.3. Россия в эпоху великих реформ Александра II

Тема 8.4. Россия во второй половине XIX в.

Раздел 9. От новой истории к новейшей

Тема 9.1. Международные отношения в начале XX в.

Тема 9.2. Россия в начале XX в.

Тема 9.3. Первая мировая война. Февральская революция в России

Тема 9.4. Приход большевиков к власти

Раздел 10. Между мировыми войнами

Тема 10.1. Международные отношения в 20 - 30-е годы XX в.

Тема 10.2. Строительство социализма в СССР

Раздел 11. Вторая мировая война

Тема 11.1. Вторая мировая война: причины, ход, значение

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

2 семестр – контрольный урок в форме тестирования

3 семестр – контрольный урок в форме тестирования

4 семестр – экзамен

## **Аннотация**

**на рабочую учебную программу профильного учебного предмета**

### **ПУП 02 Отечественная литература**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11, ПК 1.3. ПК 1.5. ПК 2.1.

1.2 Место профильного учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи профильного учебного предмета, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем профильного учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профильного учебного предмета

Раздел 1. Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в.

Тема 1.1. Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в.

Тема 1.2. Поэзия Серебряного века. Символизм

Тема 1.3. Поэзия Серебряного века. Акмеизм

Тема 1.4. М. Цветаева. А. Ахматова

Тема 1.5. Поэзия Серебряного века. Футуризм

Тема 1.6. Крестьянская поэзия

Раздел 2. Литература 20-30-х годов

Тема 2.1. Литература 20-30-х годов

Тема 2.2. А. Толстой

Тема 2.3. Б. Пастернак

Тема 2.4. М. Булгаков

Тема 2.5. М. Шолохов

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

## **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

#### **4.Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

3 семестр – контрольный урок в форме тестирования

4 семестр – экзамен

### **015.Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

**ПУП 04. Народная художественная культура**

**Специальности**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций:

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

ОК 1., ОК 2., ОК 4., ОК 8., ОК 11. ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5., ПК 2.1.

## 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

ОК 1., ОК 2., ОК 4., ОК 8., ОК 11. ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5., ПК 2.1.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### 2. Структура и содержание

#### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Народная художественная культура как предмет изучения.

Раздел 2. Виды и жанры художественно-творческой деятельности.

Раздел 3. Декоративно-прикладное творчество.

Раздел 4. Народная культура в традиционных праздниках и обрядах.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1. Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме презентации

2 семестр – экзамен

#### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

**ПУП 05. История искусств**

**Специальности**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций:

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

ОК 1., ОК 2., ОК 4., ОК 8., ОК 11. ПК 1.3., ПК 2.1.

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

ОК 1., ОК 2., ОК 4., ОК 8., ОК 11. ПК 1.3., ПК 2.1.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

**2. Структура и содержание**

2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>147</b>	<b>49</b>	<b>98</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр</b>	<b>99</b>	<b>33</b>	<b>66</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Искусство в системе культуры человека.

Раздел 2. Античное искусство.

Раздел 3. Искусство средних веков.

Раздел 4. Искусство эпохи Возрождения.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

3 семестр – контрольный урок в форме устного опроса

4 семестр – зачет

## **Аннотация**

**на рабочую учебную программу профильного учебного предмета**

**ПУП 05 Культура речи**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11, ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 3.1.

1.2 Место профильного учебного предмета в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи профильного учебного предмета, требования к результатам освоения

## **2. Структура и содержание**

2.1. Объем профильного учебного предмета

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>141</b>	<b>47</b>	<b>94</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>3 семестр</b>	<b>75</b>	<b>25</b>	<b>50</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

2.2. Тематический план и содержание профильного учебного предмета

Раздел 1. Культура речи: аспекты и критерии

Тема 1.1. Язык как средство общения

Тема 1.2. Культура речи и ее составляющие

Тема 1.3. Функционально-стилевая дифференциация речи

Тема 1.4. Литературный язык, его признаки и функции

## Раздел 2. Стили речи

Тема 2.1. Официально-деловой стиль речи как подсистема языка

Тема 2.2. Культура научной речи

## Раздел 3. Общение как социальное явление

Тема 3.1. Общение

Тема 3.2. Культура неречевого общения

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

3 семестр – контрольный урок в форме тестирования

4 семестр – зачет

## Аннотация

### на рабочую учебную программу элективного курса по профильному учебному предмету

### Россия- моя история

#### 1. Паспорт

##### 1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих компетенций ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11

##### 1.2 Место элективного курса по профильному учебному предмету в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи элективного курса по профильному учебному предмету, требования к результатам освоения

#### 2. Структура и содержание

##### 2.1. Объем элективного курса по профильному учебному предмету

	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося	Обязательные (аудиторные) учебные занятия
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

##### 2.2. Тематический план и содержание элективного курса по профильному учебному предмету

Тема 1. Россия – великая наша держава

Тема 2. Александр Невский как спаситель Руси

Тема 3. Смута и её преодоление

Тема 4. Волим под царя восточного, православного

Тема 5. Пётр Великий. Строитель великой империи

Тема 6. Отторженная возвратих

Тема 7. Крымская война – «Пиррова победа Европы»

Тема 8. Гибель империи

Тема 9. От великих потрясений к Великой победе

Тема 10. Вставай, страна огромная

Тема 11. В буднях великих строек

Тема 12. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению

Тема 13. Россия. XXI век

Тема 14. История антироссийской пропаганды

Тема 15. Слава русского оружия

Тема 16. Россия в деле

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

### 3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

## 4. Контроль и оценка результатов освоения

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Форма рубежного контроля

1 семестр – контрольный урок в форме устного ответа

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины ОГСЭ 01. Основы философии**

## **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих компетенций ОК 1-8

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения

## **2. Структура и содержание**

2.1. Объем дисциплины

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>62</b>	<b>14</b>	<b>48</b>

<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>7 семестр</b>	<b>62</b>	<b>14</b>	<b>48</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Введение

Раздел 1. Основные идеи мировой философии. От Античности до Нового времени

Тема I. 1. Философия Античности и Средневековья

Тема 1. 2. Философия Нового и новейшего времени

Раздел 2. Человек – сознание – познание

Тема 2.1. Основные философские категории

Тема 2.2. Человеческое познание и деятельность

Тема 2. 3. Человек как главная философская проблема

Раздел 3. Духовная жизнь человека

Тема 3. 1. Философия и научные картины мира

Тема 3. 2. Философия, религия, искусство

Раздел 4. Социальная философия

Тема 4. 1. Человек и общество

Тема 4. 2. Человек. Цивилизация. Культура

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

## **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

## **4.Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Форма промежуточной аттестации

7 семестр – зачет

### **Аннотация**

#### **на рабочую учебную программу дисциплины ОГСЭ 02. История**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих компетенций ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения

### **2.Структура и содержание**

2.1. Объем дисциплины

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>62</b>	<b>14</b>	<b>48</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>5 семестр</b>	<b>62</b>	<b>14</b>	<b>48</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Тема 11.2. СССР в годы Великой Отечественной войны

Раздел 12. Мир во второй половине XX в.

Тема 12.1. «Холодная война»

Тема 12.2. СССР в послевоенный период: углубление традиционных начал в советском обществе

Тема 12.3. СССР в конце 1960-х – начале 1980-х годов и в период перестройки

Тема 12.4. Российская Федерация на современном этапе

Тема 12.5. Мир в XXI в.

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

## **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

## **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Форма промежуточной аттестации

5 семестр – зачет

## Аннотация

### на рабочую учебную программу дисциплины ОГСЭ 03. Психология общения

#### 1. Паспорт

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 1.1., ПК 1.2. ПК 1.3 ПК 2.3. ПК 2.5. ПК 2.6. ПК 2.7. ПК 3.4. ПК 3.6.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения

#### 2. Структура и содержание

2.1. Объем дисциплины

	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося	Обязательные (аудиторные) учебные занятия
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>62</b>	<b>14</b>	<b>48</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>7 семестр</b>	<b>62</b>	<b>14</b>	<b>48</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Введение. Теоретико-методологические основы дисциплины

Раздел 1. Основы психологии общения

Тема 1.1. Психология общения как наука

Тема 1.2. Значимость и значение общения

Тема 1.3. Структура общения

Тема 1.4. Общение как коммуникативная сторона общения

Тема 1.5. Интерактивная сторона общения

Тема 1.6. Общение как перцептивный процесс

Раздел 2. Деловое общение

Тема 2.1. Культура делового общения

Тема 2.2. Проявление индивидуальных особенностей личности в деловом общении

Тема 2.3. Конфликты в деловом общении. Стрессы

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1. Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Форма промежуточной аттестации

7 семестр – зачет

## Аннотация

на рабочую учебную программу дисциплины ОГСЭ 04. Иностранный язык

### 1. Паспорт

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих компетенций ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения

### 2. Структура и содержание

2.1. Объем дисциплины

	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося	Обязательные (аудиторные) учебные занятия
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>190</b>	<b>30</b>	<b>160</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>4 семестр</b>	<b>53</b>	<b>9</b>	<b>44</b>
<b>5 семестр</b>	<b>38</b>	<b>6</b>	<b>32</b>
<b>6 семестр</b>	<b>40</b>	<b>6</b>	<b>34</b>
<b>7 семестр</b>	<b>38</b>	<b>6</b>	<b>32</b>
<b>8 семестр</b>	<b>21</b>	<b>3</b>	<b>18</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Раздел II. Основной курс

Тема 2.5. Mass Media (Средства массовой информации)

Тема 2.6. Different Kinds of Arts (Искусство)

Тема 2.7. Problems of Our Planet (Защита окружающей среды)

Тема 2.8. Famous People (Знаменитые люди)

Раздел III. Профессиональный английский

Раздел 1. Введение

Раздел 2. Listening Comprehension. Аудирование

Раздел 3. Чтение

Раздел 4. Практическая грамматика английского языка

Тема 4.1. Практическая грамматика английского языка

Раздел 5. Дополнительное чтение

Тема 5.1. Музыка в нашей жизни

Тема 5.2. Музыка в США

Тема 5.3. Твой любимый композитор

Тема 5.4. Оркестр Некрасова

Тема 5.5. Важность умения играть на слух

Тема 5.6. Создание музыкальной группы

Тема 5.7. Караоке

Тема 5.8. Ференц Лист

Тема 5.9. Музыкальный фестиваль

Тема 5.10. На репетиции

Тема 5.11 . Как слушать музыку?

Тема 5.12. Запись музыки

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы,  
Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

4 семестр – контрольный урок в форме тестирования

5 семестр – зачет

6 семестр– контрольный урок в форме тестирования

7 семестр – контрольный урок в форме тестирования

8 семестр – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины ОГСЭ 04. Иностранный язык**

## 1. Паспорт

### 1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих компетенций ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9

### 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

### 1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

### 2.1. Объем дисциплины

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>190</b>	<b>30</b>	<b>160</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>4 семестр</b>	<b>53</b>	<b>9</b>	<b>44</b>
<b>5 семестр</b>	<b>38</b>	<b>6</b>	<b>32</b>
<b>6 семестр</b>	<b>40</b>	<b>6</b>	<b>34</b>
<b>7 семестр</b>	<b>38</b>	<b>6</b>	<b>32</b>
<b>8 семестр</b>	<b>21</b>	<b>3</b>	<b>18</b>

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

#### Раздел 3. Leisure Time

Тема 3.6. Music In My Life. Прошедшее время группы Continuous

Тема 3.7. English In My Life. Будущее время группы Continuous

Тема 3.8. Travelling. Страдательный залог

Раздел 4. Russia

Тема 4.1. Russia. Согласование времен

Тема 4.2. Moscow. Производные от some, no, every

Тема 4.3. Weather And Climate. Степени сравнения прилагательных

Раздел 5. Great Britain

Тема 5.1. Great Britain. Употребление артикля с именами собственными

Тема 5.2. London. Повелительное наклонение

Тема 5.3. Traditions And Customs. Сравнительные конструкции as..as, as not so...as

Раздел 6. Books. Theater. Painting

Тема 6.1. In The Library. Инфинитив

Тема 6.2. Theater. Причастие I

Тема 6.3. Painting. Причастие II

Раздел 7. Music

Тема 7.1. Musical Kavminvody. Past Perfect

Тема 7.2. Famous Composers. Future Perfect

Тема 7.3. Music Is A Universal Language. Конструкция «сложное дополнение» после глаголов to want, to expect и выражения should

Тема 7.4. The Kind Of Music. Конструкция «сложное дополнение» после глаголов восприятия

Тема 7.5.Orchestra. Конструкция «сложное дополнение» после глагола to make

Тема 7.6. Дополнительное чтение „Music In The Britain And In The USA”

Дополнительное чтение

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3.Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы,  
Интернет-ресурсов,

### **4.Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

4 семестр – контрольный урок в форме тестирования

5 семестр – зачет

6 семестр– контрольный урок в форме тестирования

7 семестр – контрольный урок в форме тестирования

8 семестр – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины ОГСЭ 05. Физическая  
культура**

## 1. Паспорт

### 1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих компетенций ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8

### 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### 1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

### 2.1. Объем дисциплины

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>348</b>	<b>174</b>	<b>174</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>3 семестр</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>44</b>	<b>44</b>
<b>5 семестр</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
<b>6 семестр</b>	<b>68</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
<b>7 семестр</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

#### Раздел 1. Теоретические сведения

##### Тема 1.1. Виды закаливания

#### Раздел 2. Легкая атлетика

##### Тема 2.1. Легкая атлетика

## Раздел 3. Спортивные игры

### Тема 3.1. Бадминтон

### Тема 3.2. Настольный теннис

## Раздел 4. Общефизическая подготовка

### Тема 4.1. Общефизическая подготовка

## Раздел 5. Теоретические сведения

### Тема 5.1. Соблюдение гигиенических требований во время занятий физической культурой

## Раздел 6. Спортивные игры

### Тема 6.1. Бадминтон

### Тема 6.2. Настольный теннис

## Раздел 7. Общефизическая подготовка

### Тема 7.1. Общефизическая подготовка

## Раздел 8. Легкая атлетика

### Тема 8.1. Легкая атлетика

## Раздел 9. Теоретические сведения

### Тема 9.1. Упражнения для укрепления позвоночника

## Раздел 10. Легкая атлетика

### Тема 10. 1. Легкая атлетика

## Раздел 11. Спортивные игры

### Тема 11. 1. Бадминтон

### Тема 11.2. Настольный теннис

Раздел 12.Общефизическая подготовка

Тема 12.1. Общефизическая подготовка

Раздел 13.Теоретические сведения

Тема 13.1. Соблюдение гигиенических требований во время проведения занятий по физической культуре

Раздел 14.Спортивные игры

Тема 14.1. Бадминтон

Тема 14.2. Настольный теннис

Раздел 15.Общефизическая подготовка

Тема 15.1. Общефизическая подготовка

Раздел 16. Легкая атлетика

Тема 16.1. Легкая атлетика

Раздел 17.Теоретические сведения

Тема 17.1. Влияние курения и алкоголя на здоровье человека

Раздел 18.Легкая атлетика

Тема 18.1. Легкая атлетика

Раздел 19.Спортивные игры

Тема 19.1. Бадминтон

Тема 19.2. Настольный теннис

Раздел 20. Общефизическая подготовка

Тема 20.1. Общефизическая подготовка

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Форма промежуточной аттестации

3- 7 семестры – зачет

## **Аннотация**

### **на рабочую учебную программу дисциплины ЕН.01. Информационные ресурсы**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 2.- 9, ПК 1.1., ПК 1.5. ПК

2.2. ПК 2.3.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

### 2.1. Объем дисциплины

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>57</b>	<b>19</b>	<b>38</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>3 семестр</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>
<b>4 семестр</b>	<b>33</b>	<b>11</b>	<b>22</b>

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Введение. Предмет и задачи курса

Раздел 1. Назначение и понятия и сущность информационных ресурсов и вычислительная сеть

Тема 1.1. Представление об информации

Тема 1.2 Технические и программные средства реализации информационных процессов

Тема 1.3. Средства организационной, коммуникационной и вычислительной техники

Тема 1.4. Методы защиты информации

Тема 1.5. Обработка текстовой информации. Текстовый редактор MS Word

Тема 1.6. Обработка числовой и текстовой информации, представленной в табличном виде

Раздел 2. Информационные системы и технологии

Тема 2.1. Представление об информационной системе

Тема 2.2. Информационные и телекоммуникационные технологии (ИКТ)

Раздел 3. Информационные технологии использования пакетов прикладных программ

Тема 3. 1. Информационные технологии автоматизированной обработки текста

Тема 3. 2. Информационные технологии хранения и обработки данных:

Тема 3.3. Информационные сетевые технологии организации работы с информацией

Тема 3.4. Документированные и недokumentированные информационные ресурсы

Раздел 4. Введение в сетевые технологии

Тема 4.1. Средства мультимедиа

Тема 4.2. Структура и основные принципы работы сети Интернет

Тема 4. 3. Глобальная сеть Интернет

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

3 семестр – контрольный урок в форме тестирования

4 семестр - зачет

### **Аннотация**

#### **на рабочую учебную программу дисциплины ЕН.02. Экологические основы природопользования**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1.- 9, ПК 1.2.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем дисциплины

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>57</b>	<b>19</b>	<b>38</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			

<b>3 семестр</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>
<b>4 семестр</b>	<b>33</b>	<b>11</b>	<b>22</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Введение

Раздел 1. Охрана природы

Тема 1.1. Из истории охраны природы

Тема 1.2. Загрязнение окружающей среды

Тема 1.3. Природные ресурсы и рациональное природопользование

Тема 1.4. Проблемы использования водных ресурсов

Тема 1.5. Проблемы использования земельных ресурсов

Тема 1.6. Природные ископаемые и их рациональное использование

Тема 1.7. Растительные ресурсы: рациональное использование и охрана

Тема 1.8. Животный мир: рациональное использование и охрана

Тема 1.9. Охрана ландшафтов

Тема 1.10. Экологические проблемы и их решения

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

## **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

#### **4.Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

3 семестр – контрольный урок в форме тестирования

4 семестр - зачет

#### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

**ОП 01. Народное художественное творчество**

#### **Специальности**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций:

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

ОК 1-9. ПК 1.3., ПК 1.1.-1.6., ПК 2.2., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 3.1.

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

ОК 1-9. ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 2.1., ПК 2.2.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44 (НХТ) 42+2 КР(СКД)</b>

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Теоретические и исторические основы народного художественного творчества.

Раздел 2. Организация художественно- творческой деятельности в сфере досуга.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

### 2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

## 3. Условия реализации

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

#### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

Народное художественное творчество (по видам):

Социально- культурная деятельность ( по видам):

3 семестр – контрольный урок в форме устного опроса

4 семестр – зачет

#### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу общепрофессиональной дисциплины**

#### **ОП 02.История отечественной культуры**

##### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 1.2.ПК 2.2.

1.2. Место общепрофессиональной дисциплины в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи общепрофессиональной дисциплины, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

### 2.1. Объем общепрофессиональной дисциплины

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

### 2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины

Раздел 1. Процесс формирования культуры русского народа с древнейших времен до Нового времени

Тема 1.1. Истоки и становление древнерусской культуры

Тема 1. 2. Культура Руси второй трети XII - XVI вв.

Раздел 2. Особенности русской культуры в Новое время

Тема 2.1. Русская культура в Новое время

Тема 2.2. Эпоха Просвещения в России (XVIII - начало XIX вв.)

Тема 2.3. Классическая русская культура XIX века

Раздел 3. Культура России в XX - XXI вв.

Тема 3.1. Серебряный век русской культуры

Тема 3.2. Революция и культура (1917-1920 гг.)

Тема 3.3. Советская модель тоталитарной культуры

Тема 3.4. Современная российская культура

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы,  
Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

3 семестр – контрольный урок в форме тестирования

4 семестр – зачет

## **Аннотация**

**на рабочую учебную программу общепрофессиональной дисциплины**

## ОП 03.Отечественная литература

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>99</b>	<b>33</b>	<b>66</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>5 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>6 семестр</b>	<b>51</b>	<b>17</b>	<b>34</b>

### 1. Паспорт

#### 1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 1.1.ПК 1.2.ПК

#### 2.2.

1.2. Место общепрофессиональной дисциплины в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи общепрофессиональной дисциплины, требования к результатам освоения

### 2. Структура и содержание

2.1. Объем общепрофессиональной дисциплины

2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины

Раздел 4. Русская литература за рубежом. 1917—1941 годы

Тема 4.1. Русская литература за рубежом. 1917—1941 годы

Раздел 5. Обзор русской литературы второй половины XX века

Тема 5.1. Великая Отечественная война в литературе

Тема 5.2. Русская литература 50- 90-х годов XX века

Раздел 6. Русская литература последних десятилетий

Тема 6.1. Русская литература последних десятилетий

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы,  
Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

5 семестр – контрольный урок в форме тестирования

6 семестр – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу общепрофессиональной дисциплины**

**ОП 04.Русский язык и культура речи**

## **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих компетенций ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9

1.2. Место общепрофессиональной дисциплины в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи общепрофессиональной дисциплины, требования к результатам освоения

## **2. Структура и содержание**

2.1. Объем общепрофессиональной дисциплины

2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины

Введение

Раздел 1. Культура речи

Тема 1.1. Понятие культуры речи

Тема 1.2. Текст. Функциональные стили

Раздел 2. Русский язык

Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия

Тема 2.2. Лексика и фразеология

Тема 2.3. Морфемика и словообразование

Тема 2.4. Морфология. Орфография

Тема 2.5. Синтаксис и пунктуация

Раздел 3. Коммуникативные качества речи

Тема 3.1. Коммуникативные качества речи

Раздел 4. Основы ораторского мастерства

Тема 4.1. Ораторское искусство как социальное явление

Тема 4.2. Способы словесного оформления публичного выступления

Раздел 5. Этические нормы культуры речи

Тема 5.1. Понятие речевой этикет

Практические занятия

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы,  
Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

5 семестр – контрольный урок в форме тестирования

6 семестр – зачет

## Аннотация

на рабочую учебную программу общепрофессиональной дисциплины

### ОП 05.Безопасность жизнедеятельности

#### 1. Паспорт

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих компетенций ОК 1-10

1.2. Место общепрофессиональной дисциплины в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи общепрофессиональной дисциплины, требования к результатам освоения

#### 2. Структура и содержание

2.1. Объем общепрофессиональной дисциплины

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>102</b>	<b>34</b>	<b>68</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>5 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>6 семестр</b>	<b>54</b>	<b>18</b>	<b>36</b>

2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины

Раздел 1. Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях

Тема 1.1. Введение. Предмет и задачи БЖД. Системный анализ БЖД

Тема 1.2. Безопасность и система безопасности. Основные понятия и определения БЖД

Тема 1.3. Взаимодействие человека и техносферы. Классификация чрезвычайных ситуаций по масштабам их распространения и тяжести последствий

Тема 1.4. ЧС криминального характера и защита от них. Терроризм

Тема 1.5. Роль и задачи РСЧС. Организационная структура и функционирование РСЧС

Тема 1.6. Управление безопасностью жизнедеятельности

Тема 1.7. Безопасность жизнедеятельности и окружающая природная среда

Раздел 2. Основы обороны государства

Тема 2.1. Оборона государства – система мер по защите его целостности и неприкосновенности

Раздел 3. Вооруженные Силы Российской Федерации

Тема 3.1. Истории создания ВС РФ

Тема 3.2. Виды Вооруженных сил Российской Федерации и рода войск. Военские формирования

Тема 3.3. Функции и задачи современных Вооруженных сил

Тема 3.4. Другие войска, их состав и предназначение

Тема 3.5. Система руководства и управления Вооруженными силами РФ

Тема 3.6. Военская обязанность и комплектование Вооруженных сил России личным составом

Раздел 4. Военная служба

Тема 4.1. Правовые основы военной службы

Тема 4.2. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации – закон воинской жизни

Тема 4.3. Боевые традиции Вооруженных сил России. Символы воинской чести

Тема 4.4. Международное гуманитарное право

Практические занятия, самостоятельная работа студентов (формы проведения, объем и содержание практических занятий и самостоятельной работы студентов)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1. Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

5 семестр – контрольный урок в форме тестирования

6 семестр – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

## ПМ 01 МДК. 01.01. Социально- культурная деятельность

### 1. Паспорт

#### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 1.1–1.8.

#### 1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

#### 1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### 2. Структура и содержание

#### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>237</b>	<b>79</b>	<b>158</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>
<b>5 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>6 семестр</b>	<b>51</b>	<b>17</b>	<b>34</b>
<b>7 семестр</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>

#### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Введение. Становление социально-культурной деятельности: исторический обзор.

Раздел 2. Теоретические основы социально-культурной деятельности.

Раздел 3. Субъекты социально-культурной деятельности.

Раздел 4. Ресурсы социально-культурной деятельности. Социально- культурные технологии.

Раздел 5. Современные технологии социально- культурной деятельности.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

#### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

4 семестр – контрольный урок в форме устного опроса

5 семестр – зачет

6 семестр – контрольный урок в форме устного опроса

7 семестр – контрольный урок в форме устного опроса

### **Аннотация**

#### **на рабочую учебную программу дисциплины**

#### **ПМ 01 МДК 01.01 Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере**

### **1. Паспорт**

#### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 1.1–1.8.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### **2. Структура и содержание**

#### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>99</b>	<b>33</b>	<b>66</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>6 семестр</b>	<b>51</b>	<b>17</b>	<b>34</b>
<b>7 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Теоретические основы предпринимательской деятельности

Раздел 2. Практические аспекты предпринимательской деятельности

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы,  
Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

#### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

6 семестр – контрольный урок в форме тестирования

7 семестр – контрольный урок в форме тестирования

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

## **ПМ 01 МДК 01.01 Основы экономики в социально- культурной сфере**

### **1. Паспорт**

#### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 1.1–1.8.

#### 1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

#### 1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### **2. Структура и содержание**

#### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>99</b>	<b>33</b>	<b>66</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>6 семестр</b>	<b>51</b>	<b>17</b>	<b>34</b>
<b>7 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

#### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Тема 1. Экономика социально-культурной сферы

Тема 2. Культура в контексте экономических отношений

Тема 3. Особенности экономических отношений в сфере культуры

Тема 4. Особенности экономических отношений в сфере образования

Тема 5. Экономические возможности современной России и перспективы учреждений культуры

Тема 6. Культура в условиях глобализации и становления информационного общества

Тема 7. Ресурсы и общая характеристика ресурсной базы

Тема 8. Структура затрат. Труд: организация, оплата в сфере культуры

Тема 9. Источники, структура распределения и планирование прибыли

Тема 10. Инновации в социально-культурной сфере

Тема 11. Оценка эффективности в сфере культуры

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

#### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

6 семестр – контрольный урок в форме тестирования

7 семестр – контрольный урок в форме тестирования

## **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины междисциплинарного курса**

### **МДК 01.01 Основы педагогики и психологии**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 1.1.-1.5.

1.2. Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем дисциплины междисциплинарного курса

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>99</b>	<b>33</b>	<b>66</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>6 семестр</b>	<b>51</b>	<b>17</b>	<b>34</b>
<b>7 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Введение. Теоретико-методологические основы педагогики

## Раздел 1. Общие основы педагогики

Тема 1.1. Категории педагогики

Тема 1.2. Образование как общечеловеческая ценность

Тема 1.3. Процесс обучения и развития

Тема 1.4. Воспитание в педагогическом процессе

Тема 1.5. Общая характеристика педагогической профессии

## Раздел 2. Общие вопросы психологии

Тема 2.1. Введение в психологию. История развития психической науки

Тема 2.2. Человек как предмет познания психологии

## Раздел 3. Познавательная и эмоционально-волевая сферы личности

Тема 3.1. Познавательные процессы

Тема 3.2. Эмоционально-волевая сфера личности

## Раздел 4. Индивидуально-типологические особенности личности

Тема 4.1. Понятие о темпераменте и характере человека

Тема 4.2. Способности

Практическая подготовка

Самостоятельная работа студентов

## **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

#### **4.Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Форма рубежного контроля

6 семестр – контрольный урок в форме тестирования

7 семестр – контрольный урок в форме тестирования

#### **Аннотация**

#### **на рабочую учебную программу дисциплины**

#### **МДК. 02.01. Режиссура культурно- массовых мероприятий и театрализованных представлений**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 2.1–2.7.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### **2.Структура и содержание**

2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>684</b>	<b>227</b>	<b>457</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>84</b>	<b>28</b>	<b>56</b>
<b>2 семестр</b>	<b>114</b>	<b>37</b>	<b>77</b>
<b>3 семестр</b>	<b>84</b>	<b>28</b>	<b>56</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>
<b>5 семестр</b>	<b>96</b>	<b>32</b>	<b>64</b>
<b>6 семестр</b>	<b>90</b>	<b>30</b>	<b>60</b>
<b>7 семестр</b>	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>40</b>
<b>8 семестр</b>	<b>90</b>	<b>30</b>	<b>60</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Режиссура как предмет искусства.

Раздел 2. Выразительные средства режиссуры. Этюд- как элемент обучения профессии режиссера.

Раздел 3. Особенности режиссуры театрализованных представлений.

Раздел 4. Работа над отрывком из пьесы.

Раздел 5. Массовый праздник. Театрализованное действие в празднике и обряде.

Раздел 6. Тематический театрализованный концерт.

Раздел 7. Композиция как вид театрализованного представления.

Раздел 8. Режиссура массового праздника на открытом воздухе. Режиссура шоу программ. Современные технологии организации и проведения театрализованных представлений и зрелищ.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

1 семестр – экзамен

2 семестр – контрольный урок в форме показа творческой работы

3 семестр – экзамен

4 семестр – контрольный урок в форме показа творческой работы

5 семестр – зачет

6 семестр – экзамен

7 семестр – зачет

8 семестр – контрольный урок в форме практического задания

### **Аннотация**

#### **на рабочую учебную программу дисциплины**

#### **МДК. 02.01. Техника сцены и сценография**

### **1. Паспорт**

#### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 2.1–2.7.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### **2. Структура и содержание**

#### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>224</b>	<b>74</b>	<b>150</b>
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>
<b>5 семестр</b>	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>40</b>
<b>6 семестр</b>	<b>50</b>	<b>16</b>	<b>34</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Сценография спектакля и культурно-досуговых программ.

Раздел 2. Сценография. Устройство сцены.

Раздел 3. Сценография как пространственное оформление спектакля

Раздел 4. Декорационное искусство.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

3 семестр – контрольный урок в форме презентации

4 семестр –зачет

5 семестр – контрольный урок в форме презентации

6 семестр – экзамен

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

**МДК. 02.01. Режиссура эстрадных программ**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 2.1–2.7.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>252</b>	<b>83</b>	<b>169</b>
<b>5 семестр</b>	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>40</b>
<b>6 семестр</b>	<b>78</b>	<b>26</b>	<b>51+1КР</b>
<b>7 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>8 семестр</b>	<b>66</b>	<b>21</b>	<b>45</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. История эстрадного искусства.

Раздел 2. Номер - основа эстрадного искусства.

Раздел 3. Концертное творчество и его особенности.

Раздел 4. Особенности творчества актера эстрады. Работа над созданием эстрадного номера. Постановка эстрадного представления.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

5 семестр – контрольный урок в форме устного опроса

6 семестр – экзамен

7 семестр – контрольный урок в форме выполнения творческого задания

8 семестр – контрольный урок в форме выполнения творческого задания

## **Аннотация**

### **на рабочую учебную программу дисциплины**

### **МДК. 02.01. Основы сценарной композиции**

#### **1. Паспорт**

##### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 2.1–2.7.

##### 1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

##### 1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

##### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>186</b>	<b>62</b>	<b>124</b>
<b>3 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

<b>5 семестр</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>
------------------	-----------	-----------	-----------

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Ключевые понятия теории сценарного мастерства.

Раздел 2. Сценарно-режиссёрский замысел массового представления.

Раздел 3. Драматургия массовых праздников. Основы сценарной культуры театрализованных представлений и праздников.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

3 семестр – зачет

4 семестр – контрольный урок

5 семестр – экзамен

### **Аннотация**

#### **на рабочую учебную программу дисциплины**

#### **МДК. 02.01. Основы драматургии**

### **1. Паспорт**

#### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 2.1–2.7.

#### 1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

#### 1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### **2. Структура и содержание**

#### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>
<b>5 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Драматургия и театр в системе искусств.

Раздел 2. Этапы исторической эволюции театральной драматургии от античности до классицизма.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

#### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

4 семестр – контрольный урок в форме творческой работы

5 семестр – контрольный урок в форме творческой работы

## на рабочую учебную программу дисциплины

### ПМ 02 МДК 02.01 Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

#### 1. Паспорт

##### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 2.1–2.7.

##### 1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

##### 1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### 2. Структура и содержание

##### 2.1. Объем

	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося	Обязательные (аудиторные) учебные занятия
Общий объем часов по курсу обучения	90	30	60
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
8 семестр	90	30	60

##### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Финансирование как обеспечение необходимыми денежными ресурсами культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений. Источники финансирования

Раздел 2. Технология планирования в сфере культуры

Раздел 3. Привлечение и аккумуляция финансовых средств для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений

Раздел 4. Учет, отчетность и контроль

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы,  
Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

8 семестр – контрольный урок в форме тестирования

## **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

**МДК. 02.02. Основы актерского мастерства**

## 1. Паспорт

### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 2.1–2.7.

### 1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

### 1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>530</b>	<b>176</b>	<b>354</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>40</b>
<b>2 семестр</b>	<b>82</b>	<b>27</b>	<b>55</b>
<b>3 семестр</b>	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>40</b>
<b>4 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>
<b>5 семестр</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>
<b>6 семестр</b>	<b>63</b>	<b>21</b>	<b>42</b>
<b>7 семестр</b>	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>40</b>
<b>8 семестр</b>	<b>67</b>	<b>22</b>	<b>45</b>

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Основы актерского мастерства как необходимый компонент

профессионального обучения.

Раздел 2. Драматургия.

Раздел 3. Творческое перевоплощение артиста.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

#### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

1 семестр – экзамен

2 семестр – зачет

3 семестр – контрольный урок в форме творческой работы

4 семестр – контрольный урок в форме творческой работы

5 семестр – экзамен

6 семестр – контрольный урок в форме творческой работы

7 семестр – экзамен

8 семестр – контрольный урок в форме творческой работы

### **Аннотация**

#### **на рабочую учебную программу дисциплины**

#### **МДК. 02.02. Словесное действие**

### **1. Паспорт**

#### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 2.1–2.7.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### **2. Структура и содержание**

#### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Техника речи.

Раздел 2. Работа над текстом.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

#### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

1 семестр – контрольный урок в форме технологического прослушивания (речевые тренинги, упражнения на дыхание с использованием скороговорок)

2 семестр – зачет – творческая работа (монолог героя из литературного произведения)

**Аннотация**

## на рабочую учебную программу дисциплины междисциплинарного курса

### МДК 02.02 Сценическая пластика

#### 1. Паспорт

##### 1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 2.1.-2.7.

##### 1.2. Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

##### 1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### 2. Структура и содержание

##### 2.1. Объем дисциплины междисциплинарного курса

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>144</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

##### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Тема 1. Классический экзерсис

Тема 2. Классический танец как средство использования возможностей тела для выражения эмоций посредством гармоничных пластических движений

Практическая подготовка

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме технологического просмотра

2 семестр – экзамен

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины междисциплинарного курса**

**МДК 02.03 Основы народной хореографии**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 2.1.-2.7.

1.2. Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

2.1. Объем дисциплины междисциплинарного курса

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>122</b>	<b>40</b>	<b>82</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>5 семестр</b>	<b>71</b>	<b>23</b>	<b>48</b>
<b>6 семестр</b>	<b>51</b>	<b>17</b>	<b>34</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Тема 1. Истоки народного танца. Особенности народного танца

Тема 2. Русский народный танец

Тема 3. Украинский народный танец

Тема 4. Белорусский народный танец

Тема 5. Татарский танец

Тема 6. Танцы народов Кавказа, Средней Азии

Тема 7. Танцы народов Балтии

Тема 8. Танцы народов Европы

Практическая подготовка

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

5 семестр – контрольный урок в форме технологического просмотра

6 семестр – зачет

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

**МДК. 02.03. Основы грима**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 2.1–2.7.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

## **2. Структура и содержание**

### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>98</b>	<b>66</b>	<b>32</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>2 семестр</b>	<b>98</b>	<b>66</b>	<b>32</b>

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Тема 1. Основы гримировальной техники.

Тема 2. Краткий курс косметологии.

Тема 3. Краткий курс по анатомии.

Тема 4. Техники гримирования.

Тема 5. Виды грима.

Тема 6. Декоративная косметика.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

### **4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации**

2 семестр – зачет

## **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

**МДК 01.03.; МДК 02.03. Историко-бытовой этикет**

## **Специальности**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

## **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций:

### **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

ОК 1-9. ПК 1.1.- 1.7.

### **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

ОК 1-9. ПК 2.1.- 2.7.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

## **2. Структура и содержание**

### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Тема 1. Этика и этикет как феномен культуры.

Тема 2. Этикет и манеры поведения в феодальной Европе.

Тема 3. Особенности этикета 18 века.

Тема 4. Буржуазный этикет 19 века.

Тема 5. Бытовой этикет допетровской Руси.

Тема 6. Этикет Петровское время (1696-1725 годы).

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

### **4.4. Формы промежуточной аттестации**

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

1 семестр – экзамен

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

1 семестр – зачет

**Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

**МДК 01.03.; МДК 02.03. Художественное оформление программ**

**Специальности**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

**1. Паспорт**

1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций:

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

ОК 1-9. ПК 1.1.- 1.7.

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

ОК 1-9. ПК 2.1.- 2.7.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

**2. Структура и содержание**

2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>90</b>	<b>30</b>	<b>60</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			

<b>8 семестр</b>	<b>90</b>	<b>30</b>	<b>60</b>
------------------	-----------	-----------	-----------

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Теоретические основы художественного оформления

культурно-досуговых программ.

Раздел 2. Художественное оформление – зримый образ культурно-досуговых программ.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

8 семестр – контрольный урок в форме устного опроса

## Аннотация

на рабочую учебную программу дисциплины

**ПМ 02 МДК 02.04 Музыкальная грамота и сольфеджио**

### 1. Паспорт

#### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 2.1–2.7.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### 2. Структура и содержание

#### 2.1. Объем

	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося	Обязательные (аудиторные) учебные занятия
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>1 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>2 семестр</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

#### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Понятие о ладе и его элементах

Раздел 2. Интервалы

Раздел 3 Аккорды

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр – контрольный урок в форме письменной работы и устного ответа;

2 семестр – экзамен.

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

## МДК 01.04.; МДК 02.04. Музыкальное оформление программ

### Специальности

#### 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

#### 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

### 1. Паспорт

#### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций:

#### 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

ОК 1-9. ПК 1.1.- 1.7.

#### 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

ОК 1-9. ПК 2.1.- 2.7.

1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### 2. Структура и содержание

#### 2.1. Объем

	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося	Обязательные (аудиторные) учебные занятия
Общий объем часов по курсу обучения	90	30	60
Объем часов по семестрам:			
8 семестр	90	30	60

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Теоретические основы художественного оформления

культурно-досуговых программ.

Раздел 2. Художественное оформление – зримый образ культурно-досуговых программ.

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

8 семестр – контрольный урок в форме устного опроса

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины**

## ПМ 02 МДК 02.04 Музыкальный инструмент (по выбору обучающегося)

### 1. Паспорт

#### 1.1. Область применения программы

Освоение общих и профессиональных компетенций:

ОК 1-9. ПК 2.1.- 2.7.

#### 1.2 Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

#### 1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

### 2. Структура и содержание

#### 2.1. Объем

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>96</b>	<b>32</b>	<b>64</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>5 семестр</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>
<b>6 семестр</b>	<b>26</b>	<b>9</b>	<b>17</b>
<b>7 семестр</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>
<b>8 семестр</b>	<b>22</b>	<b>7</b>	<b>15</b>

#### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Работа над посадкой и постановкой исполнительского аппарата

Раздел 2. Работа над звукоизвлечением

Раздел 3. Воспитание основ штриховой культуры

Раздел 4. Работа над выразительным интонированием

Практическая подготовка

Объем изучаемого материала

Самостоятельная работа студентов

2.3. Примерный репертуар (нотные материалы)

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

5 семестр – контрольный урок в форме открытого академического концерта

6 семестр – контрольный урок в форме открытого академического концерта

7 семестр – контрольный урок в форме открытого академического концерта

8 семестр – зачет

## Аннотация

на рабочую учебную программу дисциплины междисциплинарного курса

### МДК 03.01 Основы менеджмента культуры

#### 1. Паспорт

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 3.1.-3.6.

1.2. Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### 2. Структура и содержание

2.1. Объем дисциплины междисциплинарного курса

	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося	Обязательные (аудиторные) учебные занятия
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>144</b>	<b>48</b>	<b>96</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>6 семестр</b>	<b>51</b>	<b>17</b>	<b>34</b>
<b>7 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>8 семестр</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>30</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Теоретические основы менеджмента

Тема 1. 1 Сущность и характерные черты современного менеджмента

Раздел 2. Основы управления организацией

Тема 2. 1. Внешняя и внутренняя среда организации

Тема 2.2. Функции менеджмента

Тема 2.3. Методы управления в менеджменте

Тема 2.4. Процесс принятия решений

Тема 2.5. Управленческое взаимодействие

Тема 2.6. Управление персоналом

Тема 2.7. Динамика групп

Тема 2.8. Управление конфликтами и стрессами

Тема 2.9. Власть, влияние, лидерство

Тема 2.10. Коммуникации в менеджменте

Тема 2.11. Организационная культура

Тема 2.12 Оценка эффективности управления

Тема 2.13. Самоменеджмент

Практическая подготовка

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы,  
Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

6 семестр – контрольный урок в форме тестирования

7 семестр – экзамен

8 семестр – контрольный урок в форме тестирования

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины междисциплинарного курса**

### **МДК 03.01 Управление персоналом**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 3.1.-3.6.

1.2. Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем дисциплины междисциплинарного курса

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем</b>	<b>75</b>	<b>25</b>	<b>50</b>

<b>часов по курсу обучения</b>			
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>6 семестр</b>	<b>75</b>	<b>25</b>	<b>50</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Организационная структура и общие принципы управления персоналом

Тема 1. 1. Теоретические основы управления персоналом

Тема 1. 2. Кадровая политика организации

Тема 1. 3. Информационное, техническое и правовое обеспечение системы управления персоналом

Тема 1.4. Адаптация персонала

Тема 1.5. Обучение и развитие персонала

Тема 1.6. Оценка и аттестация персонала

Раздел 2. Психологические аспекты управления персоналом

Тема 2.1. Конфликты в организации

Тема 2.2. Управление мотивацией персонала

Тема 2.3. Организационная культура

Тема 2.4. Социально-психологический климат коллектива

Практическая подготовка

Самостоятельная работа студентов

## **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

#### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Форма рубежного контроля

6 семестр – контрольный урок в форме тестирования

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины междисциплинарного курса**

**МДК 03.01 Основы маркетинга**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 3.1.-3.6.

1.2. Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

## 2.1. Объем дисциплины междисциплинарного курса

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>93</b>	<b>31</b>	<b>62</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>7 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>8 семестр</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>30</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Введение

Тема 1. Маркетинг и его основные концепции

Тема 2. Принципы, функции маркетинга

Раздел 1. Маркетинговые исследования

Тема 1.1. Рынок и конъюнктура

Тема 1.2. Изучение потребителей и покупателей

Тема 1.3. Процесс маркетингового исследования

Раздел 2. Товарная политика

Тема 2.1. Товар/ услуга в системе маркетинга

Тема 2.2. Создание нового товара/ услуги и жизненный цикл товара/ услуги

Раздел 3. Ценовая политика и политика распределения

Тема 3.1. Цены в условиях рынка

Тема 3.2. Политика распределения

Тема 3.3. Управление каналами распределения

Раздел 4. Маркетинговые коммуникации

Тема 4.1. Коммуникационная политика. Реклама в системе маркетинговых коммуникаций

Тема 4.2. Организация общественного мнения

Тема 4.3. Личная продажа и стимулирование продаж

Раздел 5. Управление маркетингом

Тема 5.1. Стратегическое планирование

Тема 5.2. Контроль маркетинговой деятельности

Практическая подготовка

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1. Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

#### 4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

7 семестр – зачет

8 семестр – контрольный урок в форме тестирования

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины междисциплинарного курса**

**МДК 03.01 Правовое обеспечение профессиональной деятельности**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 3.1.-3.6.

1.2. Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем дисциплины междисциплинарного курса

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>93</b>	<b>31</b>	<b>62</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>7 семестр</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>8 семестр</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>30</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Введение

Раздел I. Основы теории права

Тема 1.1. Правовые нормы. Право в системе социального регулирования

Тема 1.2 . Система права. Правоотношения

Раздел II. Личность, право, государство

Тема 2.1. Правовое государство, гражданское общество

Тема 2.2. Система органов государственной власти в РФ

Тема 2. 3. Конституция – основной закон государства. Права и свободы человека и гражданина РФ

Практическая подготовка

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Форма рубежного контроля

7 семестр – контрольный урок в форме тестирования

8 семестр – контрольный урок в форме тестирования

### **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины междисциплинарного курса**

### **МДК 03.01 Основы бухучета**

#### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 3.1.-3.6.

1.2. Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

#### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем дисциплины междисциплинарного курса

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>90</b>	<b>30</b>	<b>60</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>8 семестр</b>	<b>90</b>	<b>30</b>	<b>60</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел 1. Основы бухгалтерского учета, его виды и задачи, объекты учета

Тема 1.1. Введение. История развития бухгалтерского учета

Тема. 1.2. Понятие бухгалтерского учета, его виды и задачи

Раздел 2. Процесс регулирования бухгалтерского учета

Тема 2.1. Нормативное регулирование бухгалтерского учета и отчетности

Тема 2.2. Международные стандарты учета и отчетности

Раздел 3. Способы первичного наблюдения за объектами бухгалтерского учета

Тема. 3.1. Предмет и метод бухгалтерского учета

Тема. 3.2. Документация как элемент метода бухгалтерского учета

Тема 3.3. Инвентаризация как элемент метода бухгалтерского учета

Раздел 4. Способы стоимостного измерения объектов бухгалтерского учета и способы текущей группировки информации об объектах бухгалтерского учета

Тема 4.1. Оценка стоимости объектов бухгалтерского наблюдения

Тема. 4.2. Текущая группировка данных в бухгалтерском учете

Раздел 5. Способы итогового обобщения информации об объектах бухгалтерского учета

Тема. 5.1. Состав и формы бухгалтерской отчетности, периодичность, адреса и сроки ее представления

Практическая подготовка

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Форма рубежного контроля

8 семестр – контрольный урок в форме тестирования

## **Аннотация**

**на рабочую учебную программу дисциплины междисциплинарного курса**

**МДК 03.01 Информационное обеспечение профессиональной деятельности**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения рабочей учебной программы

Освоение общих и профессиональных компетенций ОК 1-9, ПК 3.1.-3.6.

1.2. Место дисциплины междисциплинарного курса в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи дисциплины междисциплинарного курса, требования к результатам освоения

## 2. Структура и содержание

2.1. Объем дисциплины междисциплинарного курса

	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>Обязательные (аудиторные) учебные занятия</b>
<b>Общий объем часов по курсу обучения</b>	<b>117</b>	<b>39</b>	<b>78</b>
<b>Объем часов по семестрам:</b>			
<b>7 семестр</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>
<b>8 семестр</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>30</b>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины междисциплинарного курса

Раздел. 1 Основы информационного обеспечения в профессиональной деятельности

Тема 1.1. Введение в информационное обеспечение

Тема 1.2. Действия с информацией в процессе информационного обеспечения

Тема 1.3. Нормативно - методическая база информационного обеспечения профессиональной деятельности

Тема 1.4. Использование в профессиональной деятельности специального программного обеспечения

Тема 1.5. Технология обработки, хранения, поиска и накопления числовой информации

Раздел 2. Основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных технологий, их эффективность

Тема 2.1 Понятие информационных и коммуникационных технологий

Раздел 3. Основные сведения об операционных системах

Тема 3.1. Назначение и характеристики современных операционных систем

Раздел 4. Прикладное профильное программное обеспечение

Тема 4.1. Программы

Тема 4.2. Офисные программы

Тема 4.3. Электронная связь и коммуникация

Тема 4.4. Ресурсы Internet

Практическая подготовка

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. Контроль и оценка результатов освоения**

4.1. Банк средств для оценки результатов обучения

4.2. Оценка результатов освоения

4.3. Критерии оценки

4.4. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

7 семестр – зачет

8 семестр – контрольный урок в форме тестирования

## **Аннотация**

**на программу практической подготовки**

**при проведении Учебной практики**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы:

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 1.1 – 1.8, ПК 2.1 – 2.7; ПК 3.1 – 3.6;

1.2 Место Производственной практики (по профилю специальности) в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи практической подготовки при проведении учебной практики.  
Требования к аттестации по итогам прохождения этапа учебной практики.

### **2. Структура и содержание**

2.1. Объем практической подготовки при проведении учебной практики

	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося	Обязательные (аудиторные) учебные занятия
Общий объем часов практической подготовки	216	72	144
Объем часов по семестрам:			
5 семестр	96	32	64
6 семестр	120	40	80

2.2. Содержание Практической подготовки при проведении Учебной практики

Тема 1. Подготовка к практике и ее организация

Тема 2. Знакомство с профессией

Тема 3. Любительские творческие коллективы

Тема 4. Творческие показы, спектакли, концерты и театрализованные представления любительских творческих коллективов

Тема 5. Анализ и рецензирование посещенных мероприятий, экскурсий, творческих показов, спектаклей, театрализованных представлений, концертов

Тема 6. Анализ и использование произведений народного художественного творчества при подготовке театрализованного мероприятия, спектакля, концерта

Тема 7. Поиск лучших образцов народного художественного творчества, репертуар для исполнительской деятельности.

Тема 8. Сценарный план театрализованного представления, спектакля, концерта

Тема 9. Анализ работы

Практическая подготовка

Самостоятельная работа студентов

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2 Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов,

### **4. КОНТРОЛЬ И АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

4.1. Банк средств для аттестации по итогам прохождения Практической подготовки при проведении Учебной практики

4.2. Аттестация итогов прохождения Практической подготовки при проведении Учебной практики

4.3. Критерии аттестации итогов прохождения Практической подготовки при проведении Учебной практики

4.4. Рубежный контроль качества Практической подготовки при проведении Учебной практики и аттестация по итогам прохождения практики

5 семестр – рубежный контроль

6 семестр – дифференцированный зачет

## **5. Система отчетности ( с приложениями)**

### **Аннотация**

#### **на программу практической подготовки**

#### **при проведении Производственной практики (по профилю специальности)**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы:

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 1.1 – 1.8, ПК 2.1 – 2.7; ПК 3.1 – 3.6;

1.2 Место Производственной практики (по профилю специальности) в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи практической подготовки при проведении производственной практики (по профилю специальности). Требования к аттестации по итогам прохождения этапа производственной практики (по профилю специальности)

## 2. Структура и содержание

2.1. Объем практической подготовки при проведении практики в неделях и часах

Производственная практика		Курс	Объем в неделях	Объем в часах
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	2-3	4	144

2.2. Сроки прохождения производственной практики (по профилю специальности) в соответствии с графиком учебного процесса

2.3. Сроки прохождения производственной практики (по профилю специальности) по курсам

2.4. Содержание практической подготовки при проведении практики (по профилю специальности)

Период 1. Ознакомление с социокультурной деятельностью различных типов учреждений культуры и искусства

г. Минеральные Воды

Период 2. Развитие навыков организации и проведения социально-культурных мероприятий

Период 3. Выработка управленческих и организационных навыков и умений

Период 4. Концертная деятельность

## 3. Условия реализации

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-ресурсов

#### **4. Контроль и аттестация по итогам прохождения практики**

4.1 Банк средств для аттестации по итогам прохождения практики

4.2. Аттестация итогов прохождения практики

4.3. Критерии аттестации итогов прохождения практики

4.4. Рубежный контроль качества практической подготовки и аттестация по итогам прохождения практики

4 семестр – рубежный контроль качества и объёма выполненных работ

Предоставление отчётной документации (отчёты о практической подготовке при прохождении практики)

6 семестр – аттестация по итогам прохождения практики

Предоставление отчётной документации (отчёты о практической подготовке, аттестационный лист, характеристика)

#### **5. Система отчётности (с приложениями)**

### **Аннотация**

#### **на программу практической подготовки**

#### **при проведении Производственной практики (преддипломной)**

### **1. Паспорт**

1.1. Область применения программы:

Освоение общих и профессиональных компетенций: ОК 1–9, ПК 1.1 – 1.8, ПК 2.1 – 2.7; ПК 3.1 – 3.6.

1.2 Место Производственной практики (преддипломной) в структуре образовательной программы

1.3. Цели и задачи практической подготовки при проведении производственной практики (преддипломной). Требования к аттестации по итогам прохождения практики

## 2. Структура и содержание

2.1. Объем практической подготовки при проведении практики в неделях и часах

<b>Производственная практика</b>		<b>Курс</b>	<b>Объем в неделях</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>ПДП.00</b>	<b>преддипломная</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>

2.2. Сроки концентрированного прохождения Практической подготовки при проведении Производственной практики (преддипломной) в соответствии с графиком учебного процесса

2.3. Содержание практической подготовки при проведении производственной практики (преддипломной)

Период 1. Требования к подбору материалов для защиты выпускной квалификационной работы (по видам) (дипломная работа) – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»

Период 2. Практическая работа студентов по ознакомлению с работой профильной организации

Период 3. Работа по подготовке защиты выпускной квалификационной работы (по видам) (дипломная работа) – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»

Период 4. Репетиционно-концертная работа и публичная исполнительская деятельность

Период 5. Концертная деятельность

### **3. Условия реализации**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-ресурсов

### **4. Контроль и аттестация по итогам прохождения практики**

4.1 Банк средств для аттестации по итогам прохождения практики

4.2. Аттестация итогов прохождения практики

4.3. Критерии аттестации итогов прохождения практики

4.4. контроль качества практической подготовки и аттестация по итогам прохождения практики

8 семестр – аттестация по итогам прохождения практики

### **5. Система отчётности (с приложениями)**



