

**Описание образовательной программы
по специальности 52.02.04 Актерское искусство**

1. Наименование квалификации углубленной подготовки: **Актер, преподаватель**
2. Форма обучения: **очная**
3. Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки: **3 года 10 месяцев**
4. Уровень образования, необходимый для приема на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена: **основное общее образование**

5 В 2022 г. при приеме на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки по специальности 52.02.04 Актерское искусство, требующей наличие у поступающих определенных творческих способностей, проводились вступительные испытания. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить наличие у поступающих необходимых для данной специальности актерских, психофизических, движенческих и музыкальных данных.

Наименование вступительного испытания	Формы проведения вступительных испытаний
1. Художественная декламация и мастерство актера	Прослушивание малых стихотворно-литературных форм, просмотр сценического воплощения монолога (сцены) из драматического произведения
2. Вокал	Прослушивание сольного выступления с вокальной программой

С 2022г. результаты вступительных испытаний оцениваются по балльной системе, включающей критерии оценивания в соответствии с локальным актом ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова «Критерии результатов вступительных испытаний по подтверждению наличия определенных творческих способностей у поступающих, необходимых для обучения по специальностям»:

- 5 (отлично),
- 4 (хорошо),
- 3 (удовлетворительно) – минимальный проходной балл,
- 2 (неудовлетворительно) – является непроходным баллом.

6. Областью профессиональной деятельности выпускников являются: исполнительское творчество в профессиональных музыкальных театрах, образование театральное в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

7. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

литературные, драматургические и музыкальные произведения разных эпох и стилей;
творческие коллективы;

детские школы искусств по видам искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

зрители театральных музыкальных представлений, кинозрители;
театральные и концертные организации;
организации культуры, образования.

8. Виды профессиональной деятельности выпускников:

Творческо-исполнительская деятельность.

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

9. Объем обучения: аудиторных часов – 4932, максимальное количество часов – 7398.

10. Содержание обучения – учебные циклы, профессиональные модули, практика

ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл
ОУП.010	Общеобразовательные учебные предметы из обязательных предметных областей

ПУП.00	Профильные учебные предметы
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
П.00	Профессиональный учебный цикл
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины
ПМ.00	Профессиональные модули
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность актера музыкального театра
ПМ.02	Педагогическая деятельность
ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя
УП.00	Учебная практика
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)

11. Учебный план

12. Календарный график учебного процесса

13. Расписание учебных занятий

14. Рабочие учебные программы

15. Образовательные технологии

16. Самостоятельная работа студента

17. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, рубежный контроль и промежуточная аттестация обучающихся. Фонды оценочных средств

18. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

19. Промежуточная аттестация (экзаменационные сессии) – 10 недель

20. Каникулярное время:

общее – 32 недели;

в учебном году – 10 недель, в зимнее время – не менее 2 недель

21. ГИА.00 Содержание государственной итоговой аттестации

ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы

ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект) – «Исполнение роли в дипломном спектакле» (по видам): Актер музыкального театра

ГИА.03 Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»

22. Материально-техническое, учебно-методическое и кадровое обеспечение образовательной программы