

**Описание образовательной программы
по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):
Хореографическое творчество**

1. Наименование квалификации углубленной подготовки: **Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель**

2. Форма обучения: **очная**

3. Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки: **3 года 10 месяцев**

4. Уровень образования, необходимый для приема на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена: **основное общее образование**

5. При приеме на обучение по образовательной программе, требующей наличие у поступающих определенных творческих способностей, в период 2020-2022 г.г. проводились вступительные испытания. Перечень вступительных испытаний направлен на выявление творческих способностей, соответствующих определенному виду народного художественного творчества – хореографии:

Наименование вступительного испытания	Формы проведения вступительных испытаний
1. Хореография	Просмотр природных физических данных и выступления с хореографической программой
2. Народное художественное творчество	Письменное тестирование

В период 2020-2021 гг. результаты вступительных испытаний оценивались по зачетной системе (зачет/незачет).

В 2022г. результаты вступительных испытаний оценивались по балльной системе, включающей критерии оценивания в соответствии с локальным актом ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова «Критерии результатов вступительных испытаний по подтверждению наличия определенных творческих способностей у поступающих, необходимых для обучения по специальностям»:

5 (отлично),

4 (хорошо),

3 (удовлетворительно) – минимальный проходной балл,

2 (неудовлетворительно) – является непроходным баллом.

6. Область профессиональной деятельности выпускников: руководство любительскими творческими коллективами (постановка народных праздников и обрядов), художественное образование в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях.

7. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;

учреждения (организации) социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;

региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;

дома народного творчества;

организации дополнительного образования, общеобразовательные организации;

любительские творческие коллективы;

досуговые формирования (объединения).

8. Виды профессиональной деятельности выпускников:

Художественно-творческая деятельность (в любительских творческих коллективах, постановка народных праздников и обрядов).

Организационно-управленческая деятельность (руководство любительскими творческими коллективами).

Педагогическая деятельность (в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях).

9. Объем обучения: аудиторных часов -- 5040, максимальное количество часов – 7560.

10. Содержание обучения – учебные циклы, профессиональные модули, практика:

ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл
--------	----------------------------------

ОУП.010	Общеобразовательные учебные предметы из обязательных предметных областей
ПУП.00	Профильные учебные предметы
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл
П.00	Профессиональный учебный цикл
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины
ПМ.00	Профессиональные модули
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность
ПМ.02	Педагогическая деятельность
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность
УП.00	Учебная практика
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)
ПП.01	Исполнительская практика
ПП.02	Педагогическая практика
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)

11. Учебный план

12. Календарный график учебного процесса

13. Расписание учебных занятий

14. Рабочие учебные программы

15. Образовательные технологии

16. Курсовые проекты (работы) по дисциплине «Композиция и постановка танца» и междисциплинарному курсу «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»

17. Самостоятельная работа студента

18. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, рубежный контроль и промежуточная аттестация обучающихся. Фонды оценочных сред

19. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

20. Промежуточная аттестация (экзаменационные сессии) – 11 недель

21. Каникулярное время:

общее – 33 недели;

в учебном году – 10 -11 недель, в зимнее время – не менее 2 недель

22. ГИА.00 Содержание государственной итоговой аттестации

ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы

ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) (по видам) – «Показ и защита творческой работы»

ГИА.03 Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

23. Материально-техническое, учебно-методическое и кадровое обеспечение образовательной программы