

**Описание образовательной программы
по специальности 53.02.07 Теория музыки**

1. Наименование квалификации углубленной подготовки: **Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности**

2. Форма обучения: **очная**

3. Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки: **3 года 10 месяцев**

4. Уровень образования, необходимый для приема на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена: **основное общее образование**

5. При приеме на обучение по образовательной программе, требующей наличие у поступающих определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в музыкально-теоретической области, в области художественной культуры, уровень владения фортепиано.

Наименование вступительного испытания	Формы проведения вступительных испытаний
1. Сольфеджио и музыкальная грамота	Письменная
2. Музыкальная литература	Письменная, включая тестирование
3. Фортепиано	Сольное выступление с программой

В период 2020-2021 г.г. результаты вступительных испытаний оценивались по зачетной системе (зачет/незачет).

С 2022г. результаты вступительных испытаний оцениваются по балльной системе, включающей критерии оценивания в соответствии с локальным актом ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова «Критерии результатов вступительных испытаний по подтверждению наличия определенных творческих способностей у поступающих, необходимых для обучения по специальностям»:

5 (отлично),

4 (хорошо),

3 (удовлетворительно) – минимальный проходной балл,

2 (неудовлетворительно) – является непроходным баллом.

6. Область профессиональной деятельности выпускников: музыкальная педагогика в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений, организация и музыкальное руководство творческими коллективами; просветительство музыкальное.

7. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств), общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций;

обучающиеся по образовательным программам образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств), общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций;

творческие коллективы;

музыкальные произведения разных эпох и стилей;

слушатели и зрители театров и концертных залов;

театральные и концертные организации;

организации культуры, образования;

средства массовой информации.

8. Виды профессиональной деятельности выпускников:

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных

организациях).

Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе.

Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры.

9. Профессиональный стандарт:

9.1. Профессиональный стандарт 01 Образование и наука:

01.003 Педагогическая деятельность дополнительного образования детей и взрослых.

Обобщенные трудовые функции:

преподавание по дополнительным общеобразовательным программам;

организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ;

организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ.

9.2. Профессиональный стандарт 04 Культура и искусство.

10. Объем обучения: аудиторных часов – 5148, максимальное количество часов – 7722.

11. Содержание обучения – учебные циклы, профессиональные модули, практика

ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл
ОУП.010	Общеобразовательные учебные предметы из обязательных предметных областей
ПУП.00	Профильные учебные предметы
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
П.00	Профессиональный учебный цикл
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины
ПМ.00	Профессиональные модули
ПМ.01	Педагогическая деятельность
ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе
ПМ.03	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры
ПМ.04	Организационно-управленческая деятельность
УП.00	Учебная практика
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)

12. Учебный план

13. Календарный график учебного процесса

14. Расписание учебных занятий

15. Рабочие учебные программы

16. Образовательные технологии

17. Курсовые проекты (работы) по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»

18. Самостоятельная работа студента

19. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, рубежный контроль и промежуточная аттестация обучающихся. Фонды оценочных средств

20. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

21. Промежуточная аттестация (экзаменационные сессии) – 13 недель

22. Каникулярное время:

общее – 33 недели;

в учебном году – 10 -11 недель, в зимнее время – не менее 2 недель

23. ГИА.00 Содержание государственной итоговой аттестации

ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы

ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Музыкальная литература»

ГИА.03 Государственный экзамен «Теория музыки»

ГИА.04 Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

24. Материально-техническое, учебно-методическое и кадровое обеспечение образовательной программы