

Утверждено  
и.о. директора ГБПОУ СК СКМК  
им. Сафонова  
М.Г.Романовская  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 год

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2023-2024 учебный год**

Срок обучения – 3 года 10 месяцев, форма обучения - очная

Специальность: 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по видам) Инструменты эстрадного оркестра

1 семестр количество недель -16				2 семестр количество недель -20			
Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов, практики	количество часов в неделю	промежуточная аттестация (по семестрам) экз/зач	Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов, практики	количество часов в неделю	промежуточная аттестация (по семестрам) экз/зач
<b>ОУЦ.00.</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>			<b>ОУЦ.00.</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>		
<b>ОУП.00.</b>	<b>Обязательные предметные области</b>			<b>ОУП.00.</b>	<b>Обязательные предметные области</b>		
	<b>Предметная область "Русский язык и литература"</b>				<b>Предметная область "Русский язык и литература"</b>		
<b>ОУП.01.</b>	Русский язык	1		<b>ОУП.01.</b>	Русский язык	1	зач
<b>ОУП.02.</b>	Литература	2		<b>ОУП.02.</b>	Литература	2	
	<b>Предметная область "Иностранные языки"</b>				<b>Предметная область "Иностранные языки"</b>		
<b>ОУП.04.</b>	Иностранный язык	2		<b>ОУП.04.</b>	Иностранный язык	2	
	<b>Предметная область "Математика и информатика"</b>				<b>Предметная область "Математика и информатика"</b>		
<b>ОУП.06.</b>	Математика	2		<b>ОУП.06.</b>	Математика	2	экз
	<b>Предметная область "Естественные науки"</b>				<b>Предметная область "Естественные науки"</b>		
<b>ОУП.07.</b>	Естествознание	2		<b>ОУП.07.</b>	Естествознание	2	зач
<b>ОУП.08.</b>	Астрономия	1		<b>ОУП.08.</b>	Астрономия	1	зач
	<b>Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"</b>				<b>Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"</b>		
<b>ОУП.09.</b>	Основы безопасности жизнедеятельности	2		<b>ОУП.09.</b>	Основы безопасности жизнедеятельности	2	зач
<b>ОУП.10.</b>	Физическая культура	2	зач	<b>ОУП.10.</b>	Физическая культура	2	зач
<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>			<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>		
<b>ПУП.01</b>	История мировой культуры	2		<b>ПУП.01</b>	История мировой культуры	2	зач
<b>ПУП.02</b>	Россия-моя история	2		<b>ПУП.03</b>	История	2	
<b>ПУП.04</b>	Народная музыкальная культура	1		<b>ПУП.04</b>	Народная музыкальная культура	1	экз
<b>ПУП.05</b>	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3		<b>ПУП.05</b>	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3	экз

<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>			<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>		
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>		
ОП.03.	Сольфеджио	2	экс	ОП.03.	Сольфеджио	2	
ОП.04	Элементарная теория музыки	2		ОП.04	Элементарная теория музыки	2	экс
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>		
<b>ПМ.01</b>	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>			<b>ПМ.01</b>	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>		
МДК.01.01.	Специальный инструмент (по видам инструментов)	2	зач	МДК.01.01.	Специальный инструмент (по видам инструментов)	2	экс
МДК.01.04.	Оркестровый класс, инструментоведение			МДК.01.04.	Оркестровый класс, инструментоведение		
	Оркестровый класс	1			Оркестровый класс	1	зач
МДК.01.05.	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	1	зач	МДК.01.05.	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	1	экс
<b>УП.00.</b>	<b>Учебная практика</b>			<b>УП.00.</b>	<b>Учебная практика</b>		
	<b>Учебная практика к ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность</b>				<b>Учебная практика к ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность</b>		
УП.02.	Оркестровый класс	4		УП.02.	Оркестровый класс	4	
<b>ПМ.03.</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>			<b>ПМ.03.</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>		
МДК.03.03	Акустика и акустические системы, основы звукооператорского мастерства, основы работы с синтезатором			МДК.03.03	Акустика и акустические системы, основы звукооператорского мастерства, основы работы с синтезатором		
	Акустика и акустические системы	1			Акустика и акустические системы	1	зач
	Основы работы с синтезатором	1			Основы работы с синтезатором	1	зач
	<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>			<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>	
				<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>		
					<b>Производственная практика (по профилю специальности) к ПМ.01 Исполнительская деятельность</b>		
				<b>ПП.01</b>	Исполнительская практика	по графику	
	Контрольные срезы остаточных знаний			по плану колледжа			
	Режим рабочей недели			шестидневка			
	Длительность академического часа			45 минут			
	Перерывы между учебными занятиями			10 минут между каждым академическим часом			
	Перерыв на обед			20 минут (13.20-13.40)			
	Свободная от занятий зона для проведения общественно значимых мероприятий			четверг (13.40-14.25)			

### 1. График учебного процесса

курсы	сентябрь				29.IX - 5.X	октябрь			27.X - 2.XI	ноябрь				декабрь				29.XII - 4.I	январь			26.I - 1.II	февраль			23.II - 1.III	март				30.III - 5.IV	апрель				27.IV - 3.V	май				июнь				29.VI - 5.VII	июль				27.VII - 2.VIII	август				
	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25		2 8	9 15	16 22		2 8	9 15	16 22	23 29		6 12	13 19	20 26	4 10		11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28	6 12		13 19	20 26	3 9	10 16		17 23	24 31			
1																																																							
теоретическое	обучение				производственная практика по профилю специальности (исполнительская практика)				производственная практика по профилю специальности (педагогическая практика)				производственная практика (преддипломная)				промежуточная аттестация				государственная итоговая аттестация				каникулярное время				подготовка выпускной квалификационной работы																										
					<b>8</b>				<b>Р</b>				<b>Х</b>				<b>::</b>				<b>III</b>				<b>=</b>				<b>П</b>																										

Утверждено  
и.о. директора ГБПОУ СК СКМК  
им. Сафонова  
М.Г.Романовская  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 год

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2023-2024 учебный год

Срок обучения – 3 года 10 месяцев, форма обучения - очная

Специальность: 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по видам) Инструменты эстрадного оркестра

3 семестр количество недель -16				4 семестр количество недель -20			
Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов, практики	количество часов в неделю	промежуточная аттестация (по семестрам) экз/зач	Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов, практики	количество часов в неделю	промежуточная аттестация (по семестрам) экз/зач
ОУЦ.00.	Общеобразовательный учебный цикл			ОУЦ.00.	Общеобразовательный учебный цикл		
ОУП.00.	Обязательные предметные области			ОУП.00.	Обязательные предметные области		
	Предметная область "Русский язык и литература"				Предметная область "Русский язык и литература"		
ОУП.01.	Русский язык	1		ОУП.01.	Русский язык	1	экз
ОУП.02.	Литература	2	экз	ОУП.03.	Родная литература	2	зач
	Предметная область "Иностранные языки"				Предметная область "Общественные науки"		
ОУП.04.	Иностранный язык	2	зач	ОУП.05.	Обществознание	2	зач
	Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"				Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"		
ОУП.10.	Физическая культура	2	зач	ОУП.10.	Физическая культура	2	зач
ПУП.00	Профильные учебные предметы			ПУП.00	Профильные учебные предметы		
ПУП.01	История мировой культуры	2		ПУП.01	История мировой культуры	2	экз
ПУП.03	История	2		ПУП.03	История	2	экз
ПУП.05	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3		ПУП.05	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3	экз
П.00	Профессиональный учебный цикл			ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл		
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			ОГСЭ.04	Иностранный язык	2	
ОП.02.	История стилей музыкальной эстрады	2		П.00	Профессиональный учебный цикл		
ОП.03.	Сольфеджио	2	экз	ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		
ОП.05	Гармония	2	зач	ОП.02.	История стилей музыкальной эстрады	2	
ПМ.00	Профессиональные модули			ОП.03.	Сольфеджио	2	
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность			ОП.05	Гармония	2	

МДК.01.01.	Специальный инструмент (по видам инструментов)	2	зач	<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>		
МДК.01.04.	Оркестровый класс, инструментоведение			<b>ПМ.01</b>	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>		
	Оркестровый класс	1		МДК.01.01.	Специальный инструмент (по видам инструментов)	2	экз
МДК.01.05.	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	1	зач	МДК.01.04.	Оркестровый класс, инструментоведение		
<b>УП.00.</b>					<b>Учебная практика</b>		Оркестровый класс
	<b>Учебная практика к ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность</b>			МДК.01.05.	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	1	
УП.01.	Ансамбль	2		<b>УП.00.</b>	<b>Учебная практика</b>		
УП.02.	Оркестровый класс	4			<b>Учебная практика к ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность</b>		
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>			УП.01.	Ансамбль	2	
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	2		УП.02.	Оркестровый класс	4	
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	2		<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>		
<b>ПМ.03.</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>			МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	2	зач
МДК.03.03	Акустика и акустические системы, основы звукооператорского мастерства, основы работы с синтезатором			МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	2	зач
	Основы звукооператорского мастерства	2	зач		<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>	
	<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>		<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>		
					<b>Производственная практика (по профилю специальности) к ПМ.01 Исполнительская деятельность</b>		
				<b>ПП.01</b>	Исполнительская практика	по графику	
	Контрольные срезы остаточных знаний				по плану колледжа		
	Режим рабочей недели				шестидневка		
	Длительность академического часа				45 минут		
	Перерывы между учебными занятиями				10 минут между каждым академическим часом		
	Перерыв на обед				20 минут (13.20-13.40)		
	Свободная от занятий зона для проведения общественно значимых мероприятий				четверг (13.40-14.25)		



Утверждено  
и.о. директора ГБПОУ СК СКМК  
им. Сафонова  
М.Г.Романовская  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 год

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2023-2024 учебный год**

Срок обучения – 3 года 10 месяцев, форма обучения - очная

Специальность: 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по видам) Инструменты эстрадного оркестра

5 семестр количество недель -16				6 семестр количество недель -21			
Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов, практики	количество часов в неделю	промежуточная аттестация (по семестрам) экз/зач	Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов, практики	количество часов в неделю	промежуточная аттестация (по семестрам) экз/зач
<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>			<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>		
<b>ПУП.05</b>	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3		<b>ПУП.05</b>	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3	экз
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>			<b>ОГСЭ.04</b>	Иностранный язык	2	
ОГСЭ.02	История	3	зач	<b>ОГСЭ.05</b>	Физическая культура	2	зач
ОГСЭ.04	Иностранный язык	2	зач	<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>		
ОГСЭ.05	Физическая культура	2	зач	<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>		
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>			ОП.02.	История стилей музыкальной эстрады	2	зач
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			ОП.03.	Сольфеджио	2	
ОП.02.	История стилей музыкальной эстрады	2		ОП.05	Гармония	2	
ОП.03.	Сольфеджио	2	зач	ОП.07	Музыкальная информатика	2	зач
ОП.05	Гармония	2	экз	ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности	2	зач
ОП.07	Музыкальная информатика	2		<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>		
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности	2		<b>ПМ.01</b>	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			МДК.01.01.	Специальный инструмент (по видам инструментов)	2	экз
<b>ПМ.01</b>	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>			МДК.01.02.	Джазовая импровизация	1	зач
МДК.01.01.	Специальный инструмент (по видам инструментов)	2		МДК.01.03.	Ансамблевое исполнительство	1	экз
МДК.01.02.	Джазовая импровизация	1		МДК.01.04.	Оркестровый класс, инструментоведение		
МДК.01.03.	Ансамблевое исполнительство	1			Оркестровый класс	1	
МДК.01.04.	Оркестровый класс, инструментоведение	1			Инструментоведение	2	
	Оркестровый класс			МДК.01.05.	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и	1	

					чтение с листа		
МДК.01.05.	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	1	экз	УП.00.	Учебная практика		
УП.00.	Учебная практика				Учебная практика к ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность		
	Учебная практика к ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность			УП.01.	Ансамбль	1	
УП.01.	Ансамбль	1		УП.02.	Оркестровый класс	4	
УП.02.	Оркестровый класс	4		ПМ.02	Педагогическая деятельность		
ПМ.02	Педагогическая деятельность			МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	2	экз *
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	2		МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	2	экз *
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	2			Учебная практика к ПМ.02 Педагогическая деятельность		
	Учебная практика к ПМ.02 Педагогическая деятельность			УП.04.	Учебная практика по педагогической работе	1	
УП.04.	Учебная практика по педагогической работе	1		ПМ.03.	Организационно-управленческая деятельность		
	<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>		МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	1	
					<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>	
					<b>Производственная практика (по профилю специальности) к ПМ.02 Педагогическая деятельность</b>		
				ПП.02	Педагогическая практика	по графику	зач
				ПП.00	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>		
					<b>Производственная практика (по профилю специальности) к ПМ.01 Исполнительская деятельность</b>		
				ПП.01	Исполнительская практика	по графику	зач
	Контрольные срезы остаточных знаний				по плану колледжа		
	Режим рабочей недели				шестидневка		
	Длительность академического часа				45 минут		
	Перерывы между учебными занятиями				10 минут между каждым академическим часом		
	Перерыв на обед				20 минут (13.20-13.40)		
	Свободная от занятий зона для проведения общественно значимых мероприятий				четверг (13.40-14.25)		



Утверждено  
и.о. директора ГБПОУ СК СКМК  
им. Сафонова  
М.Г.Романовская  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 год

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2023-2024 учебный год**  
Срок обучения – 3 года 10 месяцев, форма обучения - очная  
Специальность: 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по видам) Инструменты эстрадного оркестра

7 семестр количество недель -16				8 семестр количество недель -19			
Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов, практики	количество часов в неделю	промежуточная аттестация (по семестрам) экз/зач	Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов, практики	количество часов в неделю	промежуточная аттестация (по семестрам) экз/зач
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>						
ОГСЭ.01	Основы философии	3	зач	<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>		
ОГСЭ.03	Психология общения	3	зач	<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>		
ОГСЭ.04	Иностранный язык	2	зач	ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура	2	зач	ОП.06	Анализ музыкальных произведений	2	
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>			<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>		
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>ПМ.01</b>	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>		
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2		МДК.01.01.	Специальный инструмент (по видам инструментов)	2	
ОП.03.	Сольфеджио	2	экз *	МДК.01.02.	Джазовая импровизация	1	
ОП.05	Гармония	2	экз *	МДК.01.03.	Ансамблевое исполнительство	1	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	2		МДК.01.04.	Оркестровый класс, инструментоведение		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				Оркестровый класс	2	
<b>ПМ.01</b>	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>			МДК.01.06	История эстрадного исполнительства и история жанра мюзикла, основы композиции		
МДК.01.01.	Специальный инструмент (по видам инструментов)	2	зач		История эстрадного исполнительства и история жанра мюзикла	4	
МДК.01.02.	Джазовая импровизация	1			Основы композиции	2	
МДК.01.03.	Ансамблевое исполнительство	1		<b>УП.00.</b>	<b>Учебная практика</b>		
МДК.01.04.	Оркестровый класс, инструментоведение				<b>Учебная практика к ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность</b>		
	Оркестровый класс	5		УП.01.	Ансамбль	1	зач

МДК.01.05.	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	1	экз	ПМ.02	<b>Педагогическая деятельность</b>		
<b>УП.00.</b>	<b>Учебная практика</b>			МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	2	
	<b>Учебная практика к ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность</b>			МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	
УП.01.	Ансамбль	1			<b>Учебная практика к ПМ.02 Педагогическая деятельность</b>		
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>			УП.04.	Учебная практика по педагогической работе	1	зач
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	2		<b>ПМ.03.</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>		
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1		МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка		
	<b>Учебная практика к ПМ.02 Педагогическая деятельность</b>				Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений	2	зач
УП.04.	Учебная практика по педагогической работе	1			Компьютерная аранжировка	2	
<b>ПМ.03.</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>			МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром	4	зач
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка			МДК.03.04	Основы менеджмента отрасли культуры, техническое и правовое обеспечение профессиональной деятельности		
	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений	2			Основы менеджмента отрасли культуры	2	
	<b>Учебная практика к ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность</b>				Техническое обеспечение профессиональной деятельности	2	
УП.03.	Работа с эстрадным оркестром	1			Правовое обеспечение профессиональной деятельности	2	
	<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>			<b>Учебная практика к ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность</b>		
				УП.03.	Работа с эстрадным оркестром	1	зач
					<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>	
				<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>	по графику	зач
	Контрольные срезы остаточных знаний				по плану колледжа		
	Режим рабочей недели				шестидневка		
	Длительность академического часа				45 минут		
	Перерывы между учебными занятиями				10 минут между каждым академическим часом		
	Перерыв на обед				20 минут (13.20-13.40)		
	Свободная от занятий зона для проведения общественно значимых мероприятий				четверг (13.40-14.25)		