

О направлениях и результатах научно-исследовательской деятельности в 2025г.

Научно-исследовательская деятельность в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова» (г. Минеральные Воды) осуществляется по четырем направлениям:

проведение научно-методических конференций «Сафоновские чтения» для преподавателей детских школ искусств по видам искусств и студенческих научно-практических конференций по актуальным вопросам музыкальной педагогики;

научно-методическая работа преподавателей на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь);

научно-исследовательская деятельность преподавателей в форме участия в работе всероссийских и международных научно-практических педагогических конференциях, научных проектов, публикаций на Интернет-порталах и печатных сборниках научных;

научная деятельность студентов.

1. Проведение научно-методических конференций «Сафоновские чтения» для преподавателей детских школ искусств по видам искусств:

| Дата проведения | Наименование мероприятия | Ответственный | Количество преподавателей ДШИ, иных участников |
|------------------------|---|---------------------------------|---|
| 04.02.2025г. | XV Научно-методическая конференция для преподавателей баяна /аккордеона ДМШ и ДШИ «Особенности звукоизвлечения на баяне и аккордеоне. Специфика работы левой руки: музыкальные и технологические аспекты» | Шовкунова И.М. | 28 человек |
| 27.02.2025г. | XV Научно-методическая конференция для преподавателей Фортепиано ДШИ «Педагогическая деятельность Ф. Шопена и Р. Шумана» | Левадная Т.Б. | 73 человека |
| 13.03.2025 г. | XV Научно-методическая конференция для преподавателей вокала и хорового дирижирования ДМШ и ДШИ «Творческий вклад отечественных композиторов Ц. Кюи и Р. Глиэра в развитие певческого искусства» | Жученко Н.В., Мамалиева Г.В. | 61 человек |
| 19.03.2025г. | XV Научно-методическая конференция для преподавателей струнных инструментов ДМШ и ДШИ «Роль индивидуального подхода при обучении на | Хабиева В.З. Фатыхова Н.В. | 28 человек |

| | | | |
|--------------|--|--------------------|------------|
| | струнных инструментах» | | |
| 20.03.2025г. | XV Научно-методическая конференция для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ «Творчество И. С. Баха в системе музыкального образования «Школа-училище-ВУЗ» в преддверии 340-летия со дня рождения» | Скоробогатова Т.С. | 35 человек |
| 17.11.2025г. | XV Научно-методическая конференция для преподавателей духовых инструментов ДМШ и ДШИ «Технические возможности кларнета при освоении учебных исполнительских программ повышенной сложности» | Фатыхова Н.В. | 25 человек |

2. Научно-методическая работа преподавателей на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь)

29.08.2025г. – преподаватели колледжа приняли участие в пленарном совещании и работе методических секций августовского краевого педсовета (г. Кисловодск), где выступили перед руководителями и преподавателями детских школ искусств Ставропольского края:

Левадная Т.Б. – с темой «Конкурс исполнительского мастерства как действенная форма выявления одаренных детей и их профессионального ориентирования в сфере музыкального искусства»;

Есипов А.В. – с темой «Турнирные формы в системе Министерства просвещения России. Возможности, приоритеты, проблемы»;

Пикалова В.Ю.– с темой «Вопросы реализации творческого проекта «Новые имена Ставрополья» (совместного проекта ГБПОУ СК СКМК им.Сафонова, ГБПОУ СК СККИ, ГБУК СК Ставропольская государственная филармония)»;

Фиева М.Л. – с темой «Проблемы реализации образовательной программы хореографического искусства в детской школе искусств».

30.10.2025г. – на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь) преподаватель Самойлова И.В. прочла цикл лекций, провела круглый стол и предоставила научно-методические материалы для руководителей муниципальных управлений культуры, руководителей домов культуры и клубов, методистов по теме «Организация работы клубных формирований для различных категорий

населения».

3. Научно-исследовательская деятельность преподавателей в форме участия в работе всероссийских и международных научно-практических педагогических конференциях, научных проектов, публикаций на Интернет-порталах и печатных сборниках научных статей:

| Ф.И.О. преподавателя | Наименование публикации | Название издания | Год |
|----------------------|---|---|----------------|
| Абдулова И.С. | «Внедрение информационных технологий в образовательную практику» | Международная конференция «Педагогика и образование» | январь 2025г. |
| Попова О.О. | «Информационные технологии в практике преподавания экономических дисциплин» | Всероссийская педагогическая конференция «Перспективные технологии и методы в практике современного образования» (г. Москва) | январь 2025г. |
| Шевченко Е.В. | «Проблемно-творческое обучение студентов» | Международная конференция «Педагогика и образование» | январь 2025г. |
| Шевченко Е.В. | «Технология проблемного обучения» | Всероссийская педагогическая конференция «Перспективные технологии и методы в практике современного образования» (г. Москва) | январь 2025г. |
| Шевченко Е.В. | Публикация «Английский язык – язык международного и профессионального общения» | Электронный сетевой журнал «Педагогический компас» (выпуск № 42, 2025г.) | февраль 2025г. |
| Панагова Г.В. | Публикация «Основные черты романтического стиля Р.Шумана» | Всероссийский сборник статей и публикаций института развития образования, повышения квалификации и переподготовки | март 2025г. |
| Радченко Н.В. | Публикация «Они спасали красоту. Подвиг музейных работников в годы Великой Отечественной войны» | «Современные концепции развития образования: проблемы, реалии и перспективы» Всероссийской научно-практической конференции среди педагогических работников учреждений СПО сферы культуры и искусства, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. и Году Защитника Отечества | май 2025г. |
| Фенько Т.И. | Публикация «Здесь Родины моей начало (писатели и журналисты в годы Великой Отечественной войны: М.Шолохов – военный корреспондент)» | | |
| Жученко Н. В. | Публикация «Значение развития энергетики в певческом процессе» | Международное сетевое издание «Солнечный свет» Международный центр образования и педагогики | ноябрь 2025г. |
| Романовская М.Г. | «Патриотическое воспитание молодежи на базе Ставропольского краевого музыкального колледжа им.В.И.Сафонова: практический аспект» | Круглый стол «Современные вызовы и перспективы патриотического воспитания в системе образования» в ФГБОУ Ставропольский государственный педагогический институт в г. Ессентуки (филиал СГПИ) | ноябрь 2025г. |
| Головащенко А.В. | «Применение личностно-ориентированного обучения» | Всероссийская конференция «Опыт применения перспективных технологий и методов в практике современного образования» Международный центр образования и педагогики | декабрь 2025г. |

| | | | | |
|---------------|---|------------------------------------|--|-------------------|
| | Публикация компетентность иностранного языка» | «Профессиональная преподавателя | Международный центр образования и педагогики | декабрь 2025г. |
| Шевченко Е.В. | «Влияние музыки на общее и музыкальное развитие ученика» | | Всероссийская конференция «Роль педагога в формировании личности ребенка» Международный центр образования и педагогики | декабрь 2025г. |
| | Публикация педагогических образовательном процессе» | «Использование технологий в | Международный центр образования и педагогики | декабрь 2025г. |

В октябре 2025г. в рамках исполнения федерального проекта «Россия – страна возможностей» национального проекта «Молодежь и дети» преподаватель Скоробогатова Т.С. приняла участие в национальном проекте «Флагманы образования» с исследовательской работой «Из истории русской церковной музыки».

4. Научная деятельность студентов

Студентка 3 курса специальности 53.02.07 Теория музыки Олейникова В.И. стала победителем заочного отборочного этапа XIX Всероссийского конкурса обучающихся «Мой вклад в величие России» с научно-исследовательской работой «Проект создания музея под открытым небом с экспозицией «Жизнь первобытного человека на исторической территории г. Минеральные Воды» (научный руководитель Радченко Н.В.).