

О направлениях и результатах научно-исследовательской деятельности

Научно-исследовательская деятельность в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им.В.И. Сафонова» (г. Минеральные Воды) осуществляется по трем направлениям:

проведение научно-методических конференций «Сафоновские чтения» для преподавателей детских школ искусств по видам искусств и студенческих научно-практических конференций по актуальным вопросам музыкальной педагогики;

научно-методическая работа преподавателей на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь);

научно-исследовательская деятельность преподавателей в форме публикаций на Интернет-порталах и печатных сборниках научных статей.

1. Проведение научно-методических конференций «Сафоновские чтения» для преподавателей детских школ искусств по видам искусств и студенческих научно-практических конференций:

Дата проведения	Наименование мероприятия	Ответственный	Количество преподавателей ДШИ, иных участников
29.02.2024 г.	XIV Научно-методическая конференция для преподавателей вокала и хорового дирижирования ДМШ и ДШИ «Роль творчества М.И. Глинки в формировании русской профессиональной певческой культуры» (г. Минеральные Воды)	Жученко Н.В., Мамалиева Г.В.	61 человек
30.04.2024г.	Студенческая научно-практическая конференция «Великий сказочник русской музыки Н.А. Римский-Корсаков» (г. Минеральные Воды)	Скоробогатова Т.С.	35 человек
23.05.2024г.	Студенческая научно-практическая конференция «Записки о М.И. Глинке и его музыке» – к 220-летию композитора (г. Минеральные Воды)	Газарьян Г.Г.	27 человек
25.10.2024г.	Научно-практическая конференция для преподавателей вокала ДШИ «Проблемы технического совершенствования певческого голоса юных вокалистов» (г. Георгиевск)	Жученко Н.В., Филимонова Е.Ю.	23 человека

2. Научно-методическая работа преподавателей на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь)

В 2024г. на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь) преподаватели колледжа читают научные лекции и проводят практикумы по актуальным вопросам музыкальной педагогики для преподавателей детских школ искусств:

19.01.2024г. – преподаватель, Заслуженный артист России Мальцев Р.М. и преподаватель, Заслуженная артистка Республики Ингушетия Хабиева В.З. приняли участие в онлайн формате в заседании методического объединения преподавателей детских школ искусств отделений «Оркестровые инструменты» (струнные инструменты) краевого методического Совета.

Мальцев Р.М. прочел лекцию «Начальные этапы освоения техники левой и правой рук. Исправление типичных недостатков постановки рук в младших классах».

Хабиева В.З. прочла лекцию «Ансамблевое музицирование как способ развития музыкальных и творческих способностей детей» и провела практикум по вопросам преподавателей детских школ искусств по вопросам обучения игре на струнных инструментах.

01.02.2024г. – преподаватель Герасимова О.К. и преподаватель, кандидат искусствоведения Скоробогатова Т.С. приняли участие в онлайн формате в заседании методического объединения преподавателей музыкально-теоретических дисциплин детских школ искусств краевого методического Совета.

Герасимова О.К. прочла лекцию «Работа над цепочками интервалов. Слуховой анализ, интонирование, игра на фортепиано»;

Скоробогатова Т.С. прочла лекцию «Интонационные упражнения как подготовительный этап работы над музыкальным диктантом».

20.02.2024г. – преподаватель Бедненко А.Б. принял участие в онлайн формате в заседании методического объединения преподавателей детских школ искусств отделений «Оркестровые инструменты» (ударные инструменты) краевого методического Совета, прочтя лекцию на тему «Основы техники игры и звукоизвлечение на ударных инструментах».

14.03.2024г. – преподаватель, Почетный работник культуры Ставропольского

края Тетерина А.Н. приняла участие в онлайн формате в заседании методического объединения преподавателей детских школ искусств отделений «Народные инструменты» (баян, аккордеон) краевого методического Совета, прочтя лекцию на тему «Работа над фразировкой на баяне и аккордеоне».

16.04.2024г. преподаватели Рыбас Н.Г. и Юсупова В.Л. приняли участие в заседании методического объединения преподавателей хорового класса детских школ искусств краевого методического Совета. Слушателями были 56 хормейстеров из 20 детских школ искусств.

Рыбас Н.Г. выступила с лекцией «История развития хорового искусства. Основные этапы».

Юсупова В.Л. выступила с лекцией «Проблемы воспитания культуры речи и правильной дикции в хоровом пении» и провела практикум по теме «Работа с детским вокально-хоровым коллективом. Охрана детского голоса».

17.04.2024г. преподаватель Жученко Н.В. провела цикл лекций и практикумов в рамках курса повышения квалификации преподавателей вокально-хоровых отделений детских школ искусств Ставропольского края по теме «Принципы и установки обучения академическому пению юных вокалистов» в объеме 8 академических часов:

«Основные недостатки певческого голоса юных вокалистов и пути их преодоления»;

«Освоение видов вокально-педагогического материала: упражнений и вокализов»;

«Двум великим гениям русской вокальной музыки посвящается. М.И. Глинка и Н.А. Римский-Корсаков»;

«Методические инструкции по подбору вокального репертуара юным вокалистам и работой над произведением»;

«Вокальные методики, современный взгляд по проблеме постановки голоса»;

«Исполнительская культура певца»;

«Значение энергетики в пении. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой».

Слушателями были 57 преподавателей постановки голоса из 19 детских школ искусств.

20.09.2024г. преподаватели Белов В.П., Вальковская А.К., Жученко Н.В. и Мамалиева Г.В. приняли участие в пленарном совещании и работе методических секций по направлениям «Фортепиано», «Народные инструменты», «Сольное и хоровое пение», где выступили перед преподавателями детских школ искусств по теме «Конкурсы исполнительского мастерства как одна из форм выявления и методического сопровождения одаренных детей».

Слушателями были 253 преподавателя детских школ искусств Ставропольского края.

3. Научно-исследовательская деятельность преподавателей в форме публикаций на Интернет-порталах и печатных сборниках научных статей:

Ф.И.О. преподавателя	Наименование публикации	Название издания	Год
Рыбас Н.Г.	«Организация детского хора на начальном этапе»	Всероссийском образовательном портале «Продленка»	2024г.
Фатыхова Н.В.	«Пуленк Соната для флейты и фортепиано 2 часть»	«Всероссийский сборник статей и публикаций института развития образования, повышения квалификации и переподготовки»	2024г.
Шилов Б.В.	«Работа над образной сферой и архитектурным слухом в Сонате для гобоя и фортепиано Ж. Видеркера в ДМШ и ДШИ»	«Всероссийский сборник статей и публикаций института развития образования, повышения квалификации и переподготовки»	2024г.