

Министерство культуры Ставропольского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края  
«Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова (г. Минеральные Воды)  
(ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова)

Принято  
Советом Учреждения  
Протокол  
от «15» июня 2023г. № 6

Утверждаю  
И. о. директора  
\_\_\_\_\_ М.Г. Романовская  
«15» июня 2023г.

## **Положение**

### **о практической подготовке при проведении практики**

Настоящее Положение разработано в соответствии:

со статьями 59-60 главы 6 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020г. № 303-ФЗ, № 304-ФЗ);

Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями и дополнениями от 18.11.2020г. № 1430/652);

федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, утвержденными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10. 2014 г. №№ 1356, 1359, 1379, 1381, 1382, 1383,1387, 1390;

Приказами Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» от 17.05.2021г. № 253 ; от 13.07.2021 г. №450, по специальностям, реализуемым в Учреждении.

федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, утвержденными Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022г. № 1099 по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество и Приказом Министерства

просвещения Российской Федерации от 11.11.2022г. № 970 по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Уставом государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В. И. Сафонова» (г. Минеральные Воды)

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации практической подготовки обучающихся при проведении практики (далее – практическая подготовка) в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В. И. Сафонова» (г. Минеральные Воды) (далее – Учреждение) при реализации образовательных программ подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки по специальностям (далее – образовательные программы):

### **51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты**

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):

Хореографическое творчество

51.02.02 Социально культурная деятельность (по видам):

Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

### **52.00.00. Сценические искусства и литературное творчество**

52.02.04 Актерское искусство:

Актер музыкального театра

### **53.00.00 Музыкальное искусство**

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):

Инструменты эстрадного оркестра

Эстрадное пение

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

Фортепиано

Оркестровые струнные инструменты

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Инструменты народного оркестра

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Виды практики и способы ее проведения определяются образовательными программами, разработанными в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами по реализуемым образовательным программам.

1.2. Видами практической подготовки обучающихся при проведении практики являются: учебная практика и производственная практика.

1.3. Программы практики являются составной частью реализуемых программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям углубленной подготовки в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

1.4. Программы практики разрабатываются профильными предметно-цикловыми комиссиями и утверждаются директором Учреждением.

1.5. Планирование и организация практической подготовки при проведении практики на всех ее этапах обеспечивает:

последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;

целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций;

связь практики с теоретическим обучением.

1.6. Содержание всех этапов практической подготовки при проведении практики определяется требованиями к знаниям, умениям, практическому опыту, общим и профессиональным компетенциям, практико-ориентированной подготовке

по каждому из профессиональных модулей программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям углубленной подготовки в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

1.7. Содержание всех этапов практической подготовки при проведении практики имеет целью комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности углубленной подготовки среднего профессионального образования, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности углубленной подготовки.

1.8. При реализации программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям углубленной подготовки учебная практика и производственная практика проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как концентрированно, так и рассредоточено в соответствии с графиком учебного процесса, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

## **2. Виды практической подготовки при проведении практики: учебная практика**

2.1. Практическая подготовка при проведении учебной практики по специальности направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей программ подготовки специалистов среднего звена по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

2.2. Практическая подготовка при проведении учебной практики проводится рассредоточено по всему периоду обучения (части периода обучения) в форме аудиторных практико-теоретических занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

### 3. Виды практической подготовки при проведении практики:

#### производственная практика

3.1. Практическая подготовка при проведении производственной практики включает в себя практику по профилю специальности и преддипломную практику.

3.2. Практическая подготовка при проведении практики по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей программ подготовки специалистов среднего звена по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

3.3. Практическая подготовка при проведении практики по профилю специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики.

3.3.1. **Исполнительская практика** представляет собою самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений (в том числе участия в турнирных формах). Исполнительская практика студентов специальности 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам): *Инструменты эстрадного оркестра Эстрадное пение*, 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам) *Хореографическое творчество*, 52.02.04 Актерское искусство: *Актер музыкального театра* проводится под руководством преподавателя в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

3.3.2. Исполнительская практика может проводиться как концентрированно в соответствии с графиком учебного процесса по каждой основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования по специальностям углубленной подготовки, так и рассредоточено в период обучения .

### 3.3.3. Формы проведения педагогической практики:

Наименования ППССЗ по специальностям углубленной подготовки	Форма проведения педагогической практики
<b>53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам):</b> <i>Инструменты эстрадного оркестра</i> <i>Эстрадные пение</i>	Наблюдательная практика
<b>52.02.04. Актерское искусство:</b> <i>Актер музыкального театра</i>	Аудиторные занятия и наблюдательная практика
<b>51.02.01. Народное художественное творчество (по видам):</b> <i>Хореографическое творчество</i>	Ознакомление с методикой преподавания хореографических дисциплин, композиции и постановки танца
<b>53.02.07. Теория музыки</b>	Ознакомление с методикой преподавания музыкально-теоретических дисциплин
<b>53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):</b> <i>Фортепиано</i> <i>Оркестровые струнные инструменты</i> <i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i> <i>Инструменты народного оркестра</i>	Ознакомление с методикой обучения игре на инструменте
<b>53.02.04. Вокальное искусство</b>	Ознакомление с методикой преподавания вокальных дисциплин
<b>53.02.06. Хоровое дирижирование</b>	Ознакомление с методикой преподавания хоровых дисциплин

3.3.4. Педагогическая практика проводится концентрированно или рассредоточено в период обучения на соответствующем курсе (курсах).

3.3.5. Практическая подготовка при проведении **Преддипломной практики** направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы.

3.3.6. Практическая подготовка при проведении преддипломной практики проводится под руководством преподавателя концентрированно в период обучения на 4 курсе, в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по каждой специальности

углубленной подготовки. В практическую подготовку при прохождении преддипломной практики входят практические занятия по дисциплинам, междисциплинарным курсам профессиональных модулей, обеспечивающие подготовку выпускной квалификационной работы.

3.4. Объемные показатели и сроки проведения практической подготовки при прохождении производственной практики:

### **53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам):**

#### ***Инструменты эстрадного оркестра***

#### ***Эстрадное пение***

	Производственная практика(по профилю специальности)	Курс	Количество недель	Количество часов
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>1-4</b>	<b>6</b>	<b>216</b>
<b>ПП.01</b>	Производственная (исполнительская) практика	1-3	4	144
		1	1	36
		2	2	72
		3	1	36
<b>ПП.02</b>	Производственная (педагогическая) практика	3	1	36
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>36</b>

### **52.02.04. Актерское искусство:**

#### ***Актер музыкального театра***

	Производственная практика (по профилю специальности)	Курс	Количество недель	Количество часов
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>1-4</b>	<b>16</b>	<b>576</b>
<b>ПП.01</b>	Производственная (исполнительская) практика	1-3	7	252
		1	3	108
		2	3	108
		3	1	36
<b>ПП.02</b>	Производственная (педагогическая) практика	3	2	72
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>	<b>4 (8 сем)</b>	<b>7</b>	<b>252</b>

### **51.02.01. Народное художественное творчество (по видам):**

#### ***Хореографическое творчество***

	Производственная практика	Курс	Количество недель	Количество часов
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>	<b>2-4</b>	<b>10</b>	<b>360</b>
<b>ПП.01</b>	Производственная исполнительская практика	2-3	3	108
		2	1	36
		3	2	72
<b>ПП.02</b>	Производственная педагогическая практика	3-4	4	144
		3	2	72
		4	2	72
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>108</b>

**51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам):*****Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений***

Производственная практика		Курс	Количество недель	Количество часов
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	2-3	4	144
		2	1	36
		3	3	108
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	4	4	144

**53.02.07. Теория музыки**

Производственная практика (по профилю специальности)		Курс	Количество недель	Количество часов
ПП.00	Производственная практика	1-4	6	216
ПП.01	Производственная (исполнительская) практика	1-3	4	144
		1	1	36
		2	2	72
		3	1	36
ПП.02	Производственная (педагогическая) практика	3	1	36
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	4	1	36

**53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):*****Фортепиано******Оркестровые струнные инструменты******Оркестровые духовые и ударные инструменты******Инструменты народного оркестра***

Производственная практика (по профилю специальности)		Курс	Количество недель	Количество часов
ПП.00	Производственная практика	1-4	6	216
ПП.01	Производственная (исполнительская) практика	1-3	4	144
		1	1	36
		2	2	72
		3	1	36
ПП.02	Производственная (педагогическая) практика	3	1	36
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	4	1	36

**53.02.04. Вокальное искусство**

Производственная практика (по профилю специальности)		Курс	Количество недель	Количество часов
ПП.00	Производственная практика	1-4	6	216
ПП.01	Производственная (исполнительская) практика	1-3	4	144
		1	1	36
		2	2	72
		3	1	36
ПП.02	Производственная (педагогическая) практика	3	1	36
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	4	1	36

**53.02.06. Хоровое дирижирование**

Производственная практика (по профилю специальности)		Курс	Количество недель	Количество часов
ПП.00	Производственная практика	1-4	6	216
ПП.01	Производственная (исполнительская) практика	1-3	4	144
		1	1	36
		2	2	72
		3	1	36
ПП.02	Производственная (педагогическая) практика	3	1	36
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	4	1	36

## **Объемные показатели и сроки проведения практической подготовки при прохождении производственной практики**

для студентов, обучающихся по федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования, утвержденными Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022г. № 1099 по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество и Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.11.2022г. № 970 по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

### **51.02.01. Народное художественное творчество (по видам):**

#### ***Хореографическое творчество***

пм	производственная практика	Курс	Семестр	Количество недель	Количество часов
ПМ.01	По организации художественно-творческой деятельности	1-3	2,4,6	11	396
ПМ.02	По педагогической деятельности	3-4	6,7	4	144
ПМ.03	По организационно-управленческой деятельности	4	8	3	108

### **51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам):**

#### ***Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений***

пм	производственная практика	курс	семестр	количество недель	количество часов
ПМ.01	По организационно-управленческой деятельности	4	8	3	108
ПМ.02	По организации и постановке культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	1-3	2,4,6	14	504

## **4. Профильные организации для практической подготовки при проведении практики**

4.1. Практическая подготовка при прохождении учебной практики проводится:

4.1.1. для специальностей

### **53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам):**

#### ***Инструменты эстрадного оркестра***

#### ***Эстрадное пение***

### **51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам):**

***Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений***

**53.02.07. Теория музыки**

**53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):**

***Фортепиано***

***Оркестровые струнные инструменты***

***Оркестровые духовые и ударные инструменты***

***Инструменты народного оркестра***

**53.02.04. Вокальное искусство**

**53.02.06. Хоровое дирижирование**

– в учебных аудиториях основного здания Учреждения, в том числе концертном зале, камерном концертном зале Учреждения, расположенных по адресу: г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 40;

– в арендуемых по договору аренды недвижимого имущества с ООО «Прометей» учебных аудиториях, в том числе многофункциональном спортивном зале, расположенных по адресу: г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 10;

4.1.2. для специальностей

**52.02.04. Актерское искусство:**

***Актер музыкального театра***

**51.02.01. Народное художественное творчество (по видам):**

***Хореографическое творчество***

– в учебных аудиториях основного здания Учреждения, в том числе концертном зале, камерном концертном зале Учреждения, расположенных по адресу: г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 40;

– в арендуемых по договору аренды недвижимого имущества с ООО «Прометей» учебных аудиториях, в том числе многофункциональном спортивном зале, расположенных по адресу: г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 10;

– в арендуемых по договору о безвозмездном пользовании нежилым помещением с ГБУК «Ставропольский государственный краевой театр оперетты» учебных аудиториях, в том числе зрительном зале, расположенных по адресу: г. Пятигорск, пр. Кирова, д. 17.

4.2. Практическая подготовка при проведении производственной практики (по профилю специальности) на этапе исполнительской практики проводится

4.2.1. в концертном зале, камерном концертном зале Учреждения;

– в арендуемых по договору аренды недвижимого имущества с ООО «Прометей» учебных аудиториях,

расположенных по адресу: г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 10;

– в арендуемых по договору о безвозмездном пользовании нежилым помещением с ГБУК «Ставропольский государственный краевой театр оперетты» учебных аудиториях, в том числе зрительном зале, расположенных по адресу: г. Пятигорск, пр. Кирова, д. 17.

4.2.2. в профильных организациях в соответствии с договорами о практической подготовке обучающихся:

концертных (зрительных) залах образовательных организаций дошкольного, общего среднего образования, дополнительного предпрофессионального образования в области искусств (детские музыкальные школы, детские школы искусств), иных образовательных организаций и учреждений, центров детского художественного творчества, библиотек, музеев в городах региона Кавказских Минеральных Вод, Георгиевского, Кировского, Минераловодского районов Ставропольского края.

4.3. Практическая подготовка при прохождении производственной практики (по профилю специальности) на этапе педагогической практики проводится:

в учебных аудиториях основного здания Учреждения, в том числе концертном зале, камерном концертном зале Учреждения, расположенных по адресу: г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 40;

в профильных организациях в соответствии с договорами о практической подготовке обучающихся – образовательных организациях дошкольного, общего среднего образования, дополнительного предпрофессионального образования в области искусств (детские музыкальные школы, детские школы искусств), центрах детского художественного творчества, иных образовательных организаций и учреждений в городах региона Кавказских Минеральных Вод, Георгиевского, Кировского, Минераловодского районов Ставропольского края.

4.4. Практическая подготовка при прохождении производственной преддипломной практики проводится:

4.4.1. в учебных аудиториях основного здания Учреждения, в том числе концертном зале, камерном концертном зале Учреждения, расположенных по адресу: г. Минеральные Воды, ул. Пушкина, д. 40;

4.4.2. в профильных организациях в соответствии с договорами о практической подготовке обучающихся:

концертных (зрительных) залах образовательных организаций дошкольного, общего среднего образования, дополнительного предпрофессионального образования в области искусств (детские музыкальные школы, детские школы искусств), иных образовательных организаций и учреждений, центров детского художественного творчества, библиотек, музеев в городах региона Кавказских Минеральных Вод, Георгиевского, Кировского, Минераловодского районов Ставропольского края.

4.4.3. в учебной базе практики по договору о безвозмездном пользовании нежилым помещением с ГБУК «Ставропольский государственный краевой театр оперетты» – зрительном зале, расположенном по адресу: г. Пятигорск, пр. Кирова, д. 17.

## **5. Вопросы организации практической подготовки при прохождении производственной практики**

### **5.1. Учреждение (организация)**

планирует и утверждает в рабочих учебных планах все виды и этапы практики в соответствии с образовательными программами по специальностям углубленной подготовки с учетом договоров о практической подготовке обучающихся с образовательными организациями, учреждениями культуры;

заключает договоры на организацию и проведение практической подготовки при проведении практики;

разрабатывают и согласовывают с образовательными организациями, учреждениями культуры программы практики, содержание и планируемые результаты практической подготовки при проведении практики;

осуществляет руководство практической подготовкой при проведении практики;

контролирует реализацию программы практики и условия проведения практической подготовкой при прохождении практики в образовательных организациях, учреждениях культуры, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;

формирует группы в случае применения групповых форм проведения практики;

определяет совместно с образовательными организациями, учреждениями культуры процедуру оценки общих и профессиональных компетенций обучающегося, освоенных им в ходе прохождения практики;

разрабатывает и согласовывает с образовательными организациями, учреждениями культуры формы отчетности и оценочный материал проведения практики.

## 5.2. Профильные организации:

заключают договоры на организацию и проведение практической подготовки при проведении практики;

согласовывают программы практики, содержание и планируемые результаты практики;

предоставляют вакантные рабочие места обучающимся;

назначают руководителей практической подготовки при проведении практики от Профильных организаций (руководители Профильных организаций);

участвуют в определении процедуры оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практической подготовки при проведении практики, а также оценке таких результатов;

участвуют в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися в период прохождения практики;

при наличии вакантных должностей могут заключать с обучающимися срочные трудовые договоры;

обеспечивают безопасные условия прохождения практики обучающимся, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;

проводят инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.

5.3. В период проведения производственной практики обучающиеся могут зачисляться на вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы производственной практики.

5.4. Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практическую подготовку при прохождении учебной и производственной практики в образовательных организациях, учреждениях культуры по месту работы, в случаях, если осуществляемая ими профессиональная деятельность соответствует целям практики.

5.5. Направление на практическую подготовку при прохождении практики оформляется изданным до 01 сентября очередного учебного года приказом директора Учреждения или распоряжением заместителя директора по учебно-производственной работе с указанием закрепления каждого обучающегося за базой практики, а также с указанием вида и сроков прохождения практики, руководителя практики.

5.6. Обучающиеся, осваивающие образовательные программы в период прохождения практической подготовки при прохождении практики в Профильных организациях обязаны:

выполнять задания, предусмотренные программами практики;

соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;

соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности.

5.7. Организация и руководство практической подготовкой при проведении практики по профилю специальности может осуществляться руководителями практики от Учреждения и руководителями практики от образовательных организаций, учреждений культуры по профилю специальности, по виду преддипломная практика – руководителями практики от Учреждения.

Часы практической подготовки при проведении учебной практики рассредоточены в течение соответствующих учебному плану семестров и вносятся в педагогическую нагрузку руководителей практики.

Работа руководителей производственной практики оплачивается ежемесячно в размере, пропорциональном оплате количества часов, которые отводятся на данный вид практики в соответствии с учебным планом. Объем часов вносится в педагогическую нагрузку руководителей практики.

5.8. Результаты практической подготовки при прохождении практики определяются программами практики, разрабатываемыми Учреждением.

По результатам практической подготовки при проведении производственной практики по профилю специальности и преддипломной для специальности 510202 Социально-культурная деятельность (по видам) и производственной практики по профилю специальности для остальных специальностей руководителями практики от Учреждения и от Профильных организаций, учреждений культуры формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики.

5.9. В период прохождения практической подготовки при проведении производственной практики по профилю специальности для специальности 510202 Социально-культурная деятельность (по видам) и производственной практики по профилю специальности (педагогической) для остальных специальностей обучающимся ведется дневник практики. По результатам этих этапов практик обучающимся составляется отчет, утверждаемый Профильной организацией. По результатам производственной практики по профилю специальности (исполнительской), производственной практики преддипломной, а также учебной практики по педагогической работе (для специальности Хоровое дирижирование) и учебной практике (для специальности Социально-культурная деятельность (по видам) обучающиеся предоставляют отчет.

Отчетная документация для студентов, обучающихся по федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования, утвержденными Приказом Министерства просвещения Российской

Федерации от 12.12.2022г. № 1099 по специальности 51.02.01 Народное  
художественное творчество

Необходимым условием, подтверждающим итоги практической подготовки при проведении Производственной практики по Организации художественно-творческой деятельности, является предоставление пакета документов, подтверждающих освоение обучающимся общих и профессиональных компетенций по видам профессиональной деятельности:

По итогам практики обучающийся представляет отчет по форме, утвержденной Учреждением.

В соответствии с объемными показателями количество выступлений должно быть следующим:

1 курс– не менее 2;

2 курс – не менее 2;

3 курс – не менее 2

Положительная характеристика от руководителя профильной организации на студента, подтверждающая освоение им общих компетенций за период Практической подготовки при прохождении Производственной практики.

Аттестационный лист с положительным заключением об уровне освоения студентом профессиональных компетенций от руководителя практики и заместителя директора Учреждения по учебно-производственной работе, руководителя Профильной организации.

Характеристика и аттестационный лист по итогам практической подготовки при проведении Производственной практики по Организации художественно-творческой деятельности выдаются студентам после ее окончания в конце 6 семестра.

Необходимым условием, подтверждающим итоги практической подготовки при проведении Производственной практики по Педагогической деятельности, является предоставление пакета документов, подтверждающих освоение обучающимся общих и профессиональных компетенций по видам профессиональной деятельности:

По итогам практики обучающийся представляет отчет по форме, утвержденной Учреждением.

Дневник практики

Положительная характеристика от руководителя профильной организации на студента, подтверждающая освоение им общих компетенций за период Практической подготовки при прохождении Производственной практики.

Аттестационный лист с положительным заключением об уровне освоения студентом профессиональных компетенций от руководителя практики и заместителя директора Учреждения по учебно-производственной работе, руководителя Профильной организации.

Характеристика и аттестационный лист по итогам практической подготовки при проведении Производственной практики по Педагогической деятельности выдаются студентам после ее окончания в конце 7 семестра.

Необходимым условием, подтверждающим итоги практической подготовки при проведении Производственной практики по Организационно - управленческой деятельности, является предоставление пакета документов, подтверждающих освоение обучающимся общих и профессиональных компетенций по видам профессиональной деятельности:

По итогам практики обучающийся представляет отчет по форме, утвержденной Учреждением.

Положительная характеристика от руководителя профильной организации на студента, подтверждающая освоение им общих компетенций за период Практической подготовки при прохождении Производственной практики.

Аттестационный лист с положительным заключением об уровне освоения студентом профессиональных компетенций от руководителя практики и заместителя директора Учреждения по учебно-производственной работе, руководителя Профильной организации.

Характеристика и аттестационный лист по итогам практической подготовки при проведении Производственной практики по Организационно - управленческой деятельности выдаются студентам после ее окончания в конце 8 семестра.

В качестве приложения к дневнику практики обучающийся при необходимости оформляет графические, аудио-, фото-, видеоматериалы, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

Отчётная документация для студентов, обучающихся по федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования, утвержденными Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.11.2022г. № 970 по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Необходимым условием, подтверждающим итоги практической подготовки при проведении Производственной практики по Организационно-управленческой деятельности, является предоставление пакета документов, подтверждающих освоение обучающимся общих и профессиональных компетенций по видам профессиональной деятельности:

По итогам практики обучающийся представляет отчет по форме, утвержденной Учреждением.

По итогам практики обучающийся представляет дневник по форме, утвержденной Учреждением.

Положительная характеристика от руководителя профильной организации на студента, подтверждающая освоение им общих компетенций за период Практической подготовки при прохождении Производственной практики.

Аттестационный лист с положительным заключением об уровне освоения студентом профессиональных компетенций от руководителя практики и заместителя директора Учреждения по учебно-производственной работе, руководителя Профильной организации.

Характеристика и аттестационный лист по итогам практической подготовки при проведении Производственной практики по Организационно-управленческой деятельности выдаются студентам после ее окончания в конце 8 семестра.

Необходимым условием, подтверждающим итоги практической подготовки при проведении Производственной практики по Организации и постановке культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, является

предоставление пакета документов, подтверждающих освоение обучающимся общих и профессиональных компетенций по видам профессиональной деятельности:

По итогам практики обучающийся представляет отчет по форме, утвержденной Учреждением.

Дневник практики

Положительная характеристика от руководителя профильной организации на студента, подтверждающая освоение им общих компетенций за период Практической подготовки при прохождении Производственной практики.

Аттестационный лист с положительным заключением об уровне освоения студентом профессиональных компетенций от руководителя практики и заместителя директора Учреждения по учебно-производственной работе, руководителя Профильной организации.

Характеристика и аттестационный лист по итогам практической подготовки при проведении Производственной практики по Организации и постановке культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений выдаются студентам после ее окончания в конце 6 семестра.

По итогам учебной практики обучающийся по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

представляет отчет по форме, утвержденной Учреждением.

5.10. Аттестация по итогам практической подготовкой при прохождении производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов ее прохождения, подтверждаемых документами соответствующих образовательных организаций учреждений культуры.

5.11. Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности.

Практика завершается дифференцированным зачетом (зачетом) при условии положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от Учреждения и образовательной организации, учреждения культуры об уровне освоения профессиональных компетенций; наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период

прохождения практики; полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

5.12. Результаты прохождения практики представляются обучающимся в Учреждение и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие практическую подготовку при проведении практики или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

5.13. Результаты прохождения практической подготовкой при проведении практики оцениваются следующим образом:

5.13.1. по учебной практике – дифференцированным зачетом:

5 (отлично),

4 (хорошо),

3 (удовлетворительно),

2 (неудовлетворительно);

5.13.2. по практике (по профилю специальности) на этапе исполнительской практики – недифференцированным зачетом (зачет – незачет);

5.13.3. по практике (по профилю специальности) на этапах педагогической практики, преддипломной практики – дифференцированным зачетом:

5 (отлично),

4 (хорошо),

3 (удовлетворительно),

2 (неудовлетворительно).

5.13.4. Результаты прохождения практической подготовкой при проведении учебной и производственной практики для студентов, обучающихся по федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования, утвержденными Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022г. № 1099 по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество и Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.11.2022г. № 970 по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

оцениваются дифференцированным зачетом:

5 (отлично),

4 (хорошо),

3 (удовлетворительно),

2 (неудовлетворительно).