

Министерство культуры Ставропольского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова (г. Минеральные Воды) (ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова)

Принято
Советом Учреждения
Протокол
от «12» января 2023г. № 4

Утверждаю
И. о. директора
_____ М.Г. Романовская
«13» января 2023г.

**Изменения в Положение
о разработке и утверждении фондов оценочных средств в государственном
бюджетном профессиональном образовательном учреждении
Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им.
В.И.Сафонова» (г. Минеральные Воды)**

1. Внести следующие изменения в преамбулу Положения о разработке и утверждении фондов оценочных средств в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И.Сафонова» (г. Минеральные Воды) (далее – Учреждение):

1.1. Абзацы 3-4 изложить в следующей редакции:

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства Просвещения России от 24.08.2022 N 762; федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, утвержденными Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. № 1356, № 1359, № 1379, № 1381, № 1382, № 1383, № 1387, № 1390 и Приказами Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» от 17.05.2021г. № 253, от 13.07.2021г. № 450, по специальностям, реализуемым в Учреждении.

2. Настоящие изменения в Положение вступают в силу со дня утверждения их директором Учреждения и распространяются на правоотношения, возникшие с «01» марта 2023 г.

Министерство культуры Ставропольского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова (г. Минеральные Воды) (ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова)

Принят
Советом Учреждения

Протокол от «30» августа 2021г. № 1

Утверждаю
И.о. директора

Романовская М.Г.
«17» сентября 2021г.

Положение

о разработке и утверждении фондов оценочных средств в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И.Сафонова» (г. Минеральные Воды)

Настоящее Положение разработано в соответствии:
с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013г. № 464;

федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, утвержденными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. и 2014г.;

Уставом государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И.Сафонова (г. Минеральные Воды)».

1. Общие положения

Для аттестации обучающихся в государственном бюджетном образовательном учреждении среднего профессионального образования Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И.Сафонова (г. Минеральные Воды)» (далее – Учреждение) на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей программы подготовки специалистов среднего звена (текущий и рубежный контроль успеваемости, промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить практический опыт, знания, умения и приобретенные компетенции.

Учреждением создаются условия для максимального приближения программ текущего и рубежного контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по предметам, дисциплинам, дисциплинам и междисциплинарным курсам профессиональных модулей к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего кроме преподавателей конкретного предмета, дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального модуля в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения предмета, дисциплины, междисциплинарного курса профессионального модуля;

оценка компетенций обучающихся.

Оценочные средства для контроля текущей и рубежной успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплинам учебных циклов (комплекты контрольно-оценочных средств) разрабатываются и принимаются соответствующими предметно-цикловыми комиссиями, а затем утверждаются директором Учреждения.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплинам междисциплинарных курсов и междисциплинарным курсам профессиональных

модулей (фонды оценочных средств для контроля текущей успеваемости) разрабатываются и принимаются соответствующими предметно-цикловыми комиссиями, а затем утверждаются директором Учреждения.

Оценочные средства для рубежного контроля успеваемости (по семестрам) и промежуточной аттестации по дисциплинам междисциплинарных курсов и междисциплинарным курсам профессиональных модулей (фонды оценочных средств для промежуточной аттестации) разрабатываются и принимаются соответствующими предметно-цикловыми комиссиями, а затем утверждаются директором Учреждения после получения на них предварительного положительного экспертного заключения работодателей.

Изменения и дополнения в оценочные средства принимаются и утверждаются в том же порядке, что и основные фонды.

Оценочные средства для государственной итоговой аттестации разрабатываются ежегодно профильными предметно-цикловыми комиссиями, принимаются Педагогическим советом с участием председателей государственных экзаменационных комиссий и утверждаются директором Учреждения после получения на них предварительного положительного экспертного заключения работодателей.

**2. Оценочные средства для контроля текущей и рубежной успеваемости,
промежуточной аттестации по учебному предмету**

Образец

Министерство культуры Ставропольского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова (г. Минеральные Воды) (ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова)

Принят

предметно-цикловой комиссией

« _____ »

Протокол от « ____ » _____ г. № _____

Председатель _____

Утверждаю

Директор _____

« ____ » _____ г.

**Комплект контрольно-оценочных средств
учебного предмета _____
по освоению программы подготовки специалистов среднего звена**

Специальности _____

Комплект контрольно-оценочных средств по учебному предмету _____ разработан в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. №№ 1356, 1359, 1379, 1381, 1382, 1383, 1387, 1390, Распоряжением об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, от 30.04.2021г. №Р-98, приказами Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» от 17.05.2021г. № 253 и от 13.07.2021г. № 450 в части государственных требований к сформированности представлений, знаний, аналитических умений, освоению общей компетенции по специальности (специальностям) _____

Рецензенты:

Преподаватель высшей квалификационной категории

Преподаватель высшей квалификационной категории

Председатель предметно- цикловой комиссии

Разработчик,
преподаватель высшей квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств
 - 1.1. Область применения
 - 1.2. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации по учебному предмету
2. Результаты освоения учебного предмета, подлежащие проверке
3. Оценка освоения учебного предмета
 - 3.1. Формы и методы оценивания
 - 3.2. Типовые задания для оценки освоения учебного предмета
4. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебному предмету
 - 4.1. Теоретические задания для проведения экзамена
 - 4.2. Пакет экзаменуемых
 - 4.3. Пакет экзаменатора
- Приложения. Задания для оценки освоения учебного предмета

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1. Область применения

В результате освоения учебного предмета _____ обучающийся должен обладать сформированностью осознания тесной связи между

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

1.2. Формы рубежного контроля и промежуточной аттестации

1 семестр

2 семестр

3 семестр

2. Результаты освоения учебного предмета, подлежащие проверке

2.1. В результате аттестации по учебному предмету осуществляется комплексная проверка сформированных представлений, знаний, аналитических умений, а также динамика формирования общей компетенции.

Сформированность	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
		Устный опрос Изучение учебной литературы Реферат Контрольная работа
		Устный опрос Изучение учебной литературы Реферат Сочинение Практическая работа

		Контрольная работа
		Практическая работа Изучение учебной литературы Контрольная работа Самостоятельная работа
ОК10 Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.		Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся

3. Оценка освоения учебного предмета

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служит сформированность представлений, знаний, аналитических умений, предусмотренных ФГОС по учебному предмету _____, направленная на формирование общей компетенции.

При изучении учебного предмета предусмотрены следующие виды текущего контроля знаний обучающихся:

тесты – контроль, проводимый после изучения материала, предполагает выбор и обоснование правильного ответа на вопрос;

устный опрос - контроль, проводимый после изучения материала в виде ответов на вопросы, позволяет не только проконтролировать знание темы урока, но и развивать навыки свободного общения, правильной устной речи;

письменный контроль с написанием сочинений по отдельным темам, позволяет выявить уровень усвоения теоретического материала и умение применять полученные знания на практике;

выполнение практических заданий позволяет определить уровень освоения умений.

рубежный контроль по окончании темы, раздела в письменной или устной формах;

рубежный контроль успеваемости в форме контрольного урока проводится по окончании семестра, если в нем не предусмотрена промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по учебному предмету проводится в форме экзамена и / или зачета.

Контроль и оценка освоения учебного предмета по темам (разделам)

Элемент учебного предмета	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Сформированность представлений	Форма контроля	Сформированность представлений	Форма контроля	Сформированность представлений
Тема 1.1.						
Тема 1.2.						
Тема 2.1.						

3.2 Типовые задания для оценки освоения учебного предмета

Типовые задания для рубежного контроля оценки знаний

Практическая работа

Вариант 1

Вариант 2

Эталоны ответов и критерии оценки

За верное решение задачи выставляется 1 балл. За неверное решение задачи выставляется 0 баллов.

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

9.		
10.		

Критерии оценки

5 (отлично): 90-100 % правильных ответов на письменные вопросы; выполнения упражнений и задач

4 (хорошо): 70-80 % правильных ответов на письменные вопросы, выполнения упражнений и задач

3 (удовлетворительно): 50-60 % правильных ответов на письменные вопросы, выполнения упражнений и задач

2 (неудовлетворительно): менее 50% правильных ответов на письменные вопросы, выполнения упражнений и задач

Тестирование

Вариант 1

Вариант 2

Эталоны ответов и критерии оценки

За верное решение задачи выставляется 1 балл. За неверное решение задачи выставляется 0 баллов.

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Критерии оценки

5 (отлично): 90-100 % правильных ответов на тестовые вопросы

4 (хорошо): 70-80 % правильных ответов на тестовые вопросы

3 (удовлетворительно): 50-60 % правильных ответов на тестовые вопросы

2 (неудовлетворительно): менее 50% правильных ответов тестовые вопросы

Устный опрос

Инструкция к выполнению задания: ответить на вопросы

Вариант 1

Вариант 2

Критерии оценки

5 (отлично):

4 (хорошо):

3 (удовлетворительно):

2 (удовлетворительно):

Сочинение – рассуждение

Сочинение – рассуждение (тема на выбор).

Критерии оценки

5 (отлично):

4 (хорошо):

3 (удовлетворительно):

2 (удовлетворительно):

4. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации

Предметом оценки является сформированность _____

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Форма промежуточной аттестации - экзамен

4.1. Теоретические задания для проведения экзамена

Перечень экзаменационных вопросов

4.2. Пакет экзаменующихся:

Задания для экзаменующихся:

Оцениваемые компетенции: ОК 10

Условия выполнения задания:

Время подготовки к экзамену – не менее 30 мин.

Время ответа - не более 0,5 академического часа

4.3.Пакет экзаменатора:

Вид промежуточной аттестации – экзамен

Общие условия выполнения заданий:

Примерное количество экзаменуемых:

Примерное количество экзаменационных билетов:

Деление на подгруппы –

Условия выполнения заданий:

Требования охраны труда:

Оборудование:

Литература для экзаменуемых:

Дополнительная литература для экзаменатора:

Основные источники:

Варианты экзаменационных билетов

Принято

предметно-цикловой комиссией

« _____ »

Утверждаю

Заместитель директора по учебной работе

_____ Грибкова М.Ю.

Протокол от « ___ » _____ 20__ г. № ___

« ___ » _____ 20__ г.

Экзаменационные билеты

к экзамену по учебному предмету _____

для обучающихся _____ курса за _____ семестр

БИЛЕТ № 1

- 1.
- 2.
- 3.

ПЦК _____

Преподаватель _____

Объекты оценки Сформированы представления	Критерии оценки результата	Отметка о выполнении
--	----------------------------	----------------------

	5 (отлично): 4 (хорошо): 3 (удовлетворительно): 2 (неудовлетворительно):	. ОК10. Использует в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.
--	---	--

Оформление тем для рефератов (докладов, сообщений)

Правила оформления реферата:

1. Шрифт Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал 1,5, Объем работы 5-7 листов.
2. Структура работы: титульный лист, содержание, введение, текст работы, заключение, список литературы.
3. На титульном листе отображается: наименование ОУ, тема работы, ФИО обучающегося, ФИО проверившего преподавателя.

Темы рефератов (докладов, сообщений)

- 1.
- 2.
- 3.

Критерии оценки:

5 (отлично) – получает обучающийся, который творчески, глубоко и всесторонне осветил тему на базе основополагающих литературных источников; если в работе всесторонне проанализированы примеры, факты из практики по данной проблематике; ощущается строгая и логическая последовательность изложения материала. Сделаны необходимые ответы на поставленные вопросы при защите и обсуждении реферата.

4 (хорошо) – получает обучающийся, который в процессе защиты показал твердые знания предмета, определил и достаточно полно раскрыл основные вопросы темы на примере ряда источников. Уверенно и правильно ответил на вопросы преподавателя после озвучивания реферата. На снижение оценки в этом случае повлияли неточности в изложении материала, стилистические погрешности, слабое оформление и не выраженная самостоятельность работы.

3 (удовлетворительно) – получает обучающийся, который в ходе защиты правильно осветил проблему, но недостаточно раскрыл содержание проблемных

вопросов в ходе исследования, допустил неверную трактовку либо неточность в раскрытии ли оценке какого-либо вопроса.

2 (неудовлетворительно) – реферат составлен неправильно, проблема в основной части не раскрыта полностью. Обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Составитель

(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Приложение 2

Оформление тем для эссе

Примерная тематика эссе

- 1.
- 2.
- 3.

Критерии оценки:

5 (отлично) ставится за эссе:

глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;

стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей;
написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

4 (хорошо) ставится за эссе:

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и

других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

логическое и последовательное в изложении содержания;

написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;

допускаются две - три неточности: в содержании, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

3 (удовлетворительно) ставится за эссе, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в деле дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;

материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей,

обнаруживается владение основами письменной речи;

в работе имеется не более 4-5 речевых недочетов.

2 (неудовлетворительно) ставится за эссе, которое:

не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на

характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Составитель _____
(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

3. Оценочные средства для контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплинам учебных циклов

Образец

Министерство культуры Ставропольского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова (г. Минеральные Воды) (ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова)

Принят
предметно-цикловой комиссией
Протокол от «__» _____ г. №
Председатель _____

Утверждаю
Директор

«__» _____ г.

Комплект контрольно-оценочных средств по учебной дисциплине

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

Комплект контрольно-оценочных средств по учебной дисциплине _____ разработан в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. №№ 1356, 1359, 1379, 1381, 1382, 1383, 1387, 1390, приказами Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» от 17.05.2021г. № 253 и от 13.07.2021г. № 450 в части государственных требований к сформированности представлений, знаний, аналитических умений, освоению общей компетенции по специальности (специальностям) _____

Рецензенты:

Преподаватель высшей квалификационной категории

Преподаватель высшей квалификационной категории

Председатель предметно- цикловой комиссии

Разработчик,
преподаватель высшей квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств
 - 1.1. Область применения
 - 1.2. Формы промежуточной аттестации по учебной дисциплине
 2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке
 3. Оценка освоения учебной дисциплины
 - 3.1. Формы и методы оценивания
 - 3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины
 4. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине
 - 4.1. Теоретические задания для проведения экзамена
 - 4.2. Практические задания для проведения экзамена
 - 4.3. Пакет экзаменуемых
 - 4.4. Пакет экзаменатора
- Приложения. Задания для оценки освоения учебной дисциплины

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1. Область применения (*из начала рабочей программы взять умения, знания, компетенции*)

В результате освоения учебной дисциплины _____ обучающийся должен обладать предусмотренными федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности _____

следующими умениями, знаниями, практическим опытом которые формируют общие и профессиональные компетенции:

(У – Умения)

У1.

У2.

У3.

У4.

У5.

(З – Знания)

З1.

З2.

З3.

З4.

З5.

(ОК – Общие компетенции)

ОК 1.

ОК 2.

ОК 3.

ОК 4.

ОК 5.

(ПК – Профессиональные компетенции)

ПК 1.1.

ПК 1.2.

ПК 1.3.

ПК 1.4.

ПК 1.5.

ПК 2.1.

ПК 2.2.

ПК 2.3.

ПК 2.4.

ПК 2.5.

1.2 Формы промежуточной аттестации по учебной дисциплине:

1 семестр

2 семестр

3 семестр

4 семестр

5 семестр

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

2.1. В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка практического опыта, следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения: умения, знания и общие и профессиональные компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Уметь:		
У1 ОК 1-5 ПК 1.1. – 1.5.		
У 2. ОК 1-5 ПК 1.1. – 1.5.		
У3. ОК 1-5 ПК 1.1. – 1.5.		

У4. ОК 1-5 ПК 1.1. – 1.5.		
У5. ОК 1-5 ПК 1.1. – 1.5.		
Знать:		
З 1. ОК 1-5 ПК 1.1. – 1.5.		
З 2. ОК 1-5 ПК 1.1. – 1.5.		
З 3. ОК 1-5 ПК 1.1. – 1.5.		
З 4. ОК 1-5 ПК 1.1. – 1.5.		
З 5. ОК 1-5 ПК 1.1. – 1.5.		

3. Оценка освоения учебной дисциплины:

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине _____, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

При изучении учебной дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля знаний обучающихся:

устный опрос – контроль, проводимый после изучения материала в виде ответов на вопросы, позволяет не только проконтролировать знание темы урока, но и развивать навыки свободного общения, правильной устной речи;

письменный контроль – выполнением практических заданий по отдельным темам, позволяет выявить уровень усвоения теоретического материала и умение применять полученные знания на практике;

тесты – контроль, проводимый после изучения материала, предполагает выбор и обоснование правильного ответа на вопрос;

рубежный контроль по окончании темы, раздела в письменной или устной формах;

рубежный контроль успеваемости в форме контрольного урока проводится по окончании семестра, если в нем не предусмотрена промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в форме

экзамена и / или зачета.

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, ПК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, ПК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, ПК, У, З
Раздел 1.						
Введение.						
Тема 1.1.						
Тема 1.2.						
Тема 1.3.						
Тема 1.4.						
Раздел 2.						
Тема 2.1.						
Тема 2.2.						

3.2 Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.2.1. Типовые задания для рубежного контроля

Вводный контроль (при наличии)

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка
3.1. Тематический материал курса		5(отлично) 4(хорошо) 3(удовлетворительно) 2(неудовлетворительно)

Вариант 1

Вариант 2

Эталоны ответов к *Вводному контролю* и критерии оценок:

За правильное исполнение выставляется 1 балл. За неверное –0.

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Практическая работа

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка

3 1. Тематический материал курса		5(отлично) 4(хорошо) 3(удовлетворительно) 2(неудовлетворительно)
----------------------------------	--	---

Вариант 1

Вариант 2

Эталоны ответов к практической работе и критерии оценок:

За правильное исполнение выставляется 1 балл. За неверное – 0.

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Контрольная работа _____

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка
3 1. Тематический материал курса		5(отлично) 4(хорошо) 3(удовлетворительно) 2(неудовлетворительно)

Вариант 1

Вариант 2

Эталоны ответов к практической работе и критерии оценок:

За правильное исполнение выставляется 1 балл. За неверное – 0.

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

3.2.2 Тестовые задания для рубежного контроля

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка
У		5(отлично)
З		4(хорошо)

ОК		3(удовлетворительно)
ПК		2(неудовлеворительно)

Вариант 1

Вариант 2

Эталоны ответов к тестированию для рубежного контроля и критерии оценок:

За верное исполнение выставляется 1 балл. За неверное решение – 0.

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Устный опрос по теме _____

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка
У		5(отлично)
З		4(хорошо)
ОК		3(удовлетворительно)
ПК		2(неудовлеворительно)

Вариант 1

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Вариант 2

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

4. Контрольно-оценочные материалы для аттестации по итогу обучения учебной дисциплине

Предметом оценки являются умения и знания, уровень освоения общих и профессиональных компетенций. Контроль и оценка осуществляются в форме экзамена/зачета.

В результате освоения учебной дисциплины _____ обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальностям СПО _____ следующими умениями, знаниями, которые формируют общие и профессиональные компетенции:

(У – Умения)

У1.

У2.

У3.

У4.

У5.

(З – Знания)

З1.

З2.

З3.

З4.

З5.

(ОК – Общие компетенции)

ОК 1.

ОК 2.

ОК 3.

ОК 4.

ОК 5.

(ПК – Профессиональные компетенции)

ПК 1.1.

ПК 1.2.

ПК 1.3.

ПК 1.4.

ПК 1.5.

ПК 2.1.

ПК 2.2.

ПК 2.3.

ПК 2.4.

ПК 2.5.

4.1. Теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов по учебной дисциплине _____

1. – 25.

4.2. Практические задания для проведения промежуточной аттестации

1 – 10

4.3. Пакет экзаменуемых

Задания для экзаменуемых:

Оцениваемые компетенции: ОК, ПК

Условия выполнения задания:

Время подготовки к экзамену – не менее 30 мин.

Время ответа – не более 0,5 академического часа

4.4. Пакет экзаменатора

Пакет экзаменатора

Вид итогового (промежуточного контроля) контроля – экзамен

Общие условия выполнения заданий:

Примерное количество экзаменуемых:

Примерное количество экзаменационных билетов:

Деление на подгруппы – по специальностям

Условия выполнения заданий:

Требования охраны труда:

Оборудование:

Литература для экзаменующихся:

Дополнительная литература для экзаменатора:

Варианты билетов

Принято
предметно-цикловой комиссией
« _____ »

Утверждаю
Заместитель директора по учебной работе
_____ Грибкова М.Ю.

Протокол от « ___ » _____ 20__ г. № ___

« ___ » _____ 20__ г.

Экзаменационные билеты

к экзамену по учебной дисциплине _____

для обучающихся _____ курса за _____ семестр

БИЛЕТ № 1

- 1.
- 2.
- 3.

ПЦК _____

Преподаватель _____

Объекты оценки	Критерии оценки результата (в соответствии с разделом 1 «Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств)	Отметка о выполнении
У З ОК ПК	5(отлично) 4(хорошо) 3(удовлетворительно) 2(неудовлетворительно)	

**Оформление тем для рефератов
(докладов, сообщений)**

Требования к оформлению реферата по _____

- 1.Предъявляется электронный вариант.
- 2.Ориентация страницы – книжная (при необходимости допускается лист альбомной ориентации).
- 3.Выравнивание всего текста – по ширине, кроме необходимых абзацев (заголовков, подписей и т.д.).
- 4.Отступ первой строки в абзацах – 1 см.
- 5.Интервал между строками – одинарный.
- 6.Тест должен состоять из: титульного листа, введения, основной части, заключения, списка литературы, оглавления.
- 7.Обязательно:
проставить номера страниц (внизу, справа) в нижнем колонтитуле (1 см),
выполнить автоматическое оглавление в начале текста в верхнем колонтитуле (1 см) печатать тему и фамилию автора,
использовать:
минимум одну сноску (текущую или концевую),
буквицу,
табличное представление информации,
колонки,
список,
надпись из приложения WordArt,
рисунок из коллекции ClipArt.

Темы рефератов (докладов, сообщений)

по учебной дисциплине _____

1. –10.

Критерии оценки:

оценка – 5 (отлично) получает обучающийся, который творчески, глубоко и всесторонне осветил тему на базе основополагающих литературных источников; если в работе всесторонне проанализированы примеры, факты из практики по данной проблематике; ощущается строгая и логическая последовательность изложения материала. Сделаны необходимые ответы на поставленные вопросы при защите и обсуждении реферата.

оценка – 4 (хорошо) получает студент, который в процессе защиты показал твердые знания предмета, определил и достаточно полно раскрыл основные вопросы темы на примере ряда источников. Уверенно и правильно ответил на вопросы преподавателя и студента после озвучивания реферата. На снижение оценки в этом случае повлияли неточности в изложении материала, стилистические погрешности, слабое оформление и не выраженная самостоятельность работы.

оценка – 3 (удовлетворительно) получает студент, который в ходе защиты правильно осветил проблему, но недостаточно раскрыл содержание проблемных вопросов в ходе исследования, допустил неверную трактовку либо неточность в раскрытии ли оценке какого-либо вопроса.

Составитель _____

(подпись)

« ____ » _____ 20 г.

Примерный перечень оценочных средств
(Вставлять в таблицу по необходимости)

п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	2	3	4
1.	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
2.	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
3.	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
4.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
5.	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
6.	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио
7.	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
8.	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Образец рабочей тетради
9.	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач и заданий
10.	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
11.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
12.	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
13.	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа	Вопросы по темам/разделам

		преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	дисциплины
14.	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
15.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
16.	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных студентом профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом.	Комплект заданий для работы на тренажере
17.	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе

Круглый стол

«Круглый стол» наиболее эффективно проводить после завершения определенного раздела программного материала, завершеного курса или даже изученной учебной дисциплины, междисциплинарного курса, особенно, если на его освоение отводилось учебным планом немного учебных часов.

Само понятие «круглый стол» предусматривает коллективное обсуждение вопросов уже рассмотренного материала, очень важным является подготовка преподавателя к этому обсуждению.

Начало обсуждения принадлежит преподавателю, который определяет перед коллективом цель и задачи круглого стола. Знакомит с направлениями и методами его проведения. После этого ставит первый вопрос, который следует обсуждать, ему и дается первое слово.

Завершается круглый стол обобщением работы, которое делает преподаватель.

Обобщение заключается:

в выяснении у обучающихся эффективности этого вида занятий;
определении усвоения материала по замечаниям обучающихся;
оценке выступлений всех подготовленных и группы в целом.

Семинар

Семинар – форма учебно-практических занятий, при которой обучающиеся обсуждают сообщения, доклады и рефераты, выполненные ими по результатам

учебных, элементов научных исследований под руководством преподавателя. Преподаватель в этом случае является координатором обсуждений темы семинара, подготовка к которому является обязательной. Поэтому тема семинара и основные источники обсуждения предъявляются до обсуждения для детального ознакомления и изучения. Цели обсуждений направлены на формирование навыков профессиональной полемики и закрепление обсуждаемого материала

Дискуссия

Дискуссия – одна из активных форм обучения, хотя она частично присутствует и при других формах обучения. Основной целью преподавателя при использовании в обучении этой формы является вовлечение как можно большего количества обучающихся в обсуждении программного материала, который выносится на дискуссию.

Проведенная дискуссия позволяет расширить и углубить знания обучающихся, развивает мыслительную деятельность, умение решать сложные вопросы и выходить из сложных ситуаций, формирует убеждения в собственном достоинстве и, в конечном итоге, стимулирует учебу.

Реферат

Реферат – форма работы обучающихся, изложенная в письменном или печатном варианте, обычно стандартным языком, с использованием типологизированных речевых оборотов. К языковым и стилистическим особенностям реферата относятся слова и обороты речи, носящие обобщающий характер, словесные клише. Им, как правило, присущи неопределенно-личные предложения, отвлечённые существительные, специфичные и научные термины, свойственные исследуемой проблеме. Реферату должны быть присущи особая логичность подачи материала и изъяснения мысли, определённая объективность изложения материала.

В завершение работа должна получить соответствующую оценку. Оценка выставляется с учетом следующих факторов:

уровня эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с

актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов);

характера изложения материала в реферате (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям).

Интерактивные формы занятий

Интерактивные формы занятий основаны на принципах взаимодействия, активности обучающихся, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи, благодаря чему создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля. К интерактивным формам занятий относятся: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии.

Компьютерная симуляция

Компьютерная симуляция в образовательном процесс – это структурированный сценарий с подробно разработанной системой правил, заданий и стратегий, которые созданы с совершенно определенной целью: сформировать общие и профессиональные компетенции, которые могут быть перенесены при определенных ситуациях в будущую профессиональную деятельность.

Деловая игра

Деловая игра эта форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, разнообразных условий профессиональной деятельности, характерных для практических занятий. В деловой игре обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией.

Общение в деловой игре – это не просто общение в процессе совместного

усвоения знаний, но первым делом – общение, имитирующее, воспроизводящее общение людей в процессе реальной изучаемой деятельности. Деловая игра – это не просто совместное обучение, это обучение совместной деятельности, умениям и навыкам сотрудничества. Метод деловых игр представляет собой специально организованную деятельность по активизации полученных теоретических знаний, переводу их в практический контекст.

Ролевая игра

Ролевая игра – это своеобразная игра, в которой участники действуют в рамках выбранных ими ролей, руководствуясь характером своей роли и внутренней логикой среды действия; таким образом, сам процесс игры представляет собой моделирование группой обучающихся той или иной ситуации, с которой им придется столкнуться в будущей профессиональной деятельности.

Ролевые игры служат для:

преодоления барьера информационной и психологической замкнутости и отчужденности;

формирования социально-психологической компетентности в сфере межличностного общения;

реализации активных и синтетических форм совместной профессиональной и творческой деятельности;

более глубокого и творческого осознания и освоения малознакомых жизненных сфер;

развития навыков взаимной психологической помощи в различных сложных ситуациях.

Открытие в ролевой игре механизмов моделирования социальных и личностных отношений позволяет открывать новое и подвергать переосмыслению некоторые принципиальные закономерности взаимодействий как в сфере виртуальной, искусственной, экспериментальной, альтернативной игровой реальности, так и во вполне реальной окружающей повседневности, взаимодействий, с которыми придется столкнуться в дальнейшей жизни.

Одним из самых важных и эффективных моментов ролевой игры является постановка играющего перед осознанием морально-этического выбора, от которого зависят дальнейшие события и действия как самого обучающегося, так и окружающих его лиц, а в будущем – коллег по работе.

Анализ конкретной ситуации (ситуационный анализ)

Конкретная ситуация – форма занятия, в технике обучения на котором используется описание (кейс) реальных экономических, социальных и профессиональных ситуаций. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Решения основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

Классификация кейсов

Структурированные кейсы – короткое и точное изложение ситуации с конкретными цифрами и данными. Для такого типа кейсов существует определенное количество правильных ответов. Они предназначены для оценки знания и/или умения использовать одну формулу, навык, методику в определенной области знаний.

Неструктурированные кейсы представляют собой материал с большим количеством данных и предназначены для оценки стиля и скорости мышления, умения отделить главное от второстепенного и навыков работы в определенной области. Для них существуют несколько правильных вариантов ответов и обычно не исключается возможность нахождения нестандартного решения.

Первооткрывательские кейсы могут быть как очень короткие, так и длинные. Наблюдение за решением такого кейса дает возможность увидеть, способен ли человек мыслить нестандартно, сколько креативных идей он может выдать за отведенное время. Если проходит групповое решение, то может ли он подхватить чужую мысль, развить ее и использовать на практике.

Тренинг

Психологический и иной тренинг – форма активного обучения, направленного на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок,

целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении.

Групповая дискуссия

Групповая дискуссия – совместное обсуждение и анализ проблемной ситуации, вопроса или задачи. Групповая дискуссия может быть структурированной (то есть управляемой преподавателем с помощью поставленных вопросов или тем для обсуждения) или неструктурированной (ее течение зависит от участников группового обсуждения). Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая спорную (дискуссионную) проблему, каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию. Групповая дискуссия способствует активизации процесса обучения, изучения сложной темы, теоретической проблемы.

Практические занятия

Практические занятия – это индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия, которые проводятся по дисциплинам, междисциплинарным курсам учебного плана. К практическим занятиям также относятся репетиции и творческие выступления обучающихся. Основное назначение практических занятий заключается в освоении, формировании, развитии, совершенствовании практических навыков и умений, необходимых в будущей профессиональной деятельности. С помощью практических занятий обучающиеся формируют общие и профессиональные компетенции, выражающиеся в способности применять знания, умения, успешно действовать на основе практического опыта при решении задач общего характера и ведении продуктивной деятельности в соответствии с получаемой выпускниками квалификацией.

**4. Оценочные средства для контроля текущей успеваемости по
дисциплинам междисциплинарных курсов и междисциплинарным курсам
профессиональных модулей**

Образец

Принят
предметно-цикловой комиссией
« _____ »
Протокол от « ____ » _____ 20 ____ г. № ____
Председатель _____

Утверждаю
Директор

« ____ » _____ 20 ____ г.

М
инис
терст
во
куль
туры
Став

ропольского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского
края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова (г. Минеральные Воды)
(ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова)

Фонд оценочных средств
для текущего контроля успеваемости по профессиональному модулю
***ПМ.* _____**
программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

(код, наименование специальности)

1. Общие положения

1.1. В ходе учебного процесса преподаватель обязан контролировать результаты освоения обучающимися междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов профессионального модуля ПМ.____ на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям программы подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки, позволяющие оценить знания, умения, практический опыт и освоенные компетенции эффективность и выполнение объема самостоятельной работы.

1.2. Перечень программных материалов, конкретные формы и процедуры текущей успеваемости по каждому междисциплинарному курсу, дисциплине междисциплинарного курса профессионального модуля разрабатываются предметно-цикловой комиссией Учреждения, утверждаются директором и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца от начала обучения в каждом семестре.

1.3. Количество оценок текущей успеваемости по междисциплинарному курсу, дисциплине междисциплинарного курса профессионального модуля, проводимых в форме групповых теоретических занятий, может варьироваться в зависимости от объема, времени изучения их сложности, возможности использования различных форм и методов оценивания качества подготовки обучающихся. Преподаватели групповых теоретических занятий обязаны регулярно оценивать текущую успеваемость, при этом в течение одного месяца

обучающемуся должно выставляться не менее одной оценки по междисциплинарному курсу, дисциплине междисциплинарного курса профессионального модуля в журнале учебных занятий.

Преподаватели, ведущие междисциплинарные курсы, дисциплины междисциплинарных курсов профессионального модуля _____ направленности, обязаны выставлять оценки текущей успеваемости обучающихся ежемесячно в журнале учебных занятий.

1.4. Текущая успеваемость обучающихся оценивается в баллах:

5 (отлично);

4 (хорошо);

3 (удовлетворительно);

2 (неудовлетворительно).

2. Период изучения междисциплинарного курса, дисциплины междисциплинарного курса профессионального модуля

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестры
	Обязательная и вариативная части учебных циклов программы подготовки специалистов среднего звена	
п.00	Профессиональный учебный цикл	
ПМ.00	Профессиональные модули	
ПМ. __		
МДК. __ 01		
МДК. __ 0 2		
МДК. __ 0 3		

** Обозначение учебной дисциплины, междисциплинарного курса, включенных в структуру обязательной и вариативной частей образовательной программы

3. Государственные требования к результатам подготовки по профессиональному модулю, подлежащим проверке

Результатом подготовки по профессиональному модулю ПМ. __ является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности – _____ и составляющих его профессиональных компетенций, а также общие компетенции, формирующиеся в процессе освоения программы подготовки специалистов среднего звена в целом.

Общие и профессиональные компетенции

В результате контроля и оценки по профессиональному модулю осуществляется комплексная проверка общих и профессиональных компетенций:

Выпускник, получающий квалификацию « _____ »,

должен обладать общими компетенциями, включающими способность и готовность:

ОК 1. _____.

ОК 2. _____.

ОК 3. _____.

ОК ...

Должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

_____ деятельность:

ПК 1.1. _____.

ПК 1.2. _____.

ПК ...

Требования к практическому опыту, умениям, знаниям

В результате профессионального обучения в сфере _____

деятельности выпускник должен:

иметь практический опыт:

уметь:

знать:

4.Формы текущего контроля успеваемости по профессиональному модулю

4.1. Формы текущего контроля успеваемости по междисциплинарному курсу, дисциплине междисциплинарного курса профессионального модуля на групповых теоретических занятиях по окончании темы, раздела:

индивидуальный устный опрос – предполагает развернутый ответ обучающегося на поставленный вопрос по теме урока;

фронтальный устный опрос – предполагает краткие, односложные ответы обучающихся, дополнения, уточнения и исправления к ответам других обучающихся;

письменный опрос – предполагает либо развернутый ответ на сложный вопрос, либо краткие ответы на несколько вопросов;

самостоятельная работа – выполнение типового, небольшого по объему задания на основе учебного материала по выбору обучающегося;

контрольная работа – итоговый письменный ответ по окончании темы, раздела;

экспресс-тестирование – выполнение тестовых заданий в объеме небольшой темы (обзорного характера);

выполнение практического задания – выполнение задания аналитического или творческого характера;

реферат – подготовка и защита реферата на одну из тем обобщающего или обзорного характера;

мини-презентация – создание презентации из 5-7 слайдов по части изучаемой темы;

информационное сообщение – изложение фактологических сведений по теме, разделу, почерпнутых из литературы и Интернет-ресурсов;

конспект – конспектирование наиболее важных и существенных сведений по теме, разделу.

4.2. Формы текущего контроля успеваемости по междисциплинарному курсу, дисциплине междисциплинарного курса профессионального модуля творческого исполнительского профиля

Оценка текущей успеваемости по междисциплинарному курсу, дисциплине междисциплинарного курса профессионального модуля исполнительского профиля выставляется с учетом индивидуального подхода к первоначальному исполнительскому уровню студента. Ввиду исполнительской специфики на протяжении всего образовательного процесса оценка текущей успеваемости предполагает контроль следующих параметров в обучении:

продуктивность работы на аудиторных занятиях;
интенсивность закрепления знаний, умений, практического опыта, освоения
общих и профессиональных компетенций;
выполнение домашних заданий;
первоначальный разбор нотного текста и выучивание его наизусть; качество
выполнения самостоятельной работы;
исполнительская техника;
звукоизвлечение;
исполнение штрихов;
фразировка;
интерпретация музыкального жанра и формы;
целостность композиции;
эмоциональная отдача и артистизм.

4.3. Программные требования к текущему контролю успеваемости

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестр	Программные требования к текущему контролю успеваемости
п.00	Профессиональный учебный цикл		
ПМ.00	Профессиональные модули		
ПМ____			
МДК__01	_____ ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии)
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)
МДК__02	_____ ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии)
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)
	_____ ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии)
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)

МДК. __ 03			
	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии) ...
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)
	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии)
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)

5. Типовые задания для оценки результатов текущего контроля успеваемости по профессиональному модулю

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестр	Типовые задания*
П.00	Профессиональный учебный цикл		
ПМ.00	Профессиональные модули		
М. __			
К. __ 05			
	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии)
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)

* Для творческих дисциплин междисциплинарных курсов и междисциплинарных курсов профессиональных модулей исполнительского характера, проводимых исключительно в форме индивидуальных и ансамблевых занятий, заполнение раздела «5. Типовые задания для оценки результатов текущего контроля успеваемости по профессиональному модулю» не предусматривается.

6. Критерии оценки

Критерии оценки текущей успеваемости по профессиональному модулю:

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестр	Критерии оценки (оценка уровня освоения междисциплинарного курса, дисциплины междисциплинарного курса; оценка компетенций обучающихся)
п.00	Профессиональный учебный цикл		
ПМ.00	Профессиональные модули		
ПМ__			
МДК.__01	_____	1-8	<p>5 (отлично):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции осваиваются: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p> <p>4 (хорошо):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции осваиваются: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p> <p>3 (удовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции осваиваются: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p> <p>2 (неудовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции не осваиваются: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p>

5. Оценочные средства для промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Образец

Министерство культуры Ставропольского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова (г. Минеральные Воды) (ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова)

Принят

предметно-цикловой комиссией

« _____ »

Протокол от « ____ » _____ 2021г. № ____

Председатель _____

Утверждаю

Директор

« ____ » _____ 2021г.

**Фонд оценочных средств
для промежуточной аттестации по профессиональному модулю
ПМ. _____
программы подготовки специалистов среднего звена по специальности**

(код, наименование специальности)

Разработчик –

Содержание

Общие положения

- 1. Государственные требования к результатам подготовки по профессиональному модулю, подлежащим проверке**
- 2. Время проведения промежуточной аттестации и рубежного контроля по междисциплинарным курсам и дисциплинам междисциплинарных курсов профессионального модуля (по семестрам), по профессиональному модулю**
- 3. Формы промежуточной аттестации и рубежного контроля по междисциплинарным курсам и дисциплинам междисциплинарных курсов профессионального модуля**
- 4. Программные требования к результатам освоения междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов профессионального модуля в период промежуточной аттестации и рубежного контроля**
- 5. Типовые задания для оценки результатов освоения междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов профессионального модуля в период промежуточной аттестации и рубежного контроля**
- 6. Оценка качества подготовки обучающихся по освоению междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов**

профессионального модуля в период промежуточной аттестации и рубежного контроля

6.1. Общие требования к разработке критериев оценки качества подготовки

6.2. Критерии оценки результатов подготовки обучающихся

7. Экзамен по профессиональному модулю

7.1. Формы проведения экзамена по профессиональному модулю

7.2. Программные экзаменационные требования к результатам освоения профессионального модуля

7.3. Типовые задания для оценки результатов освоения профессионального модуля

7.4. Общие требования к разработке критериев оценки качества подготовки обучающихся по освоению профессионального модуля

7.5. Критерии оценки результатов освоения обучающимися профессионального модуля

Общие положения

Результатом подготовки по профессиональному модулю ПМ. __ является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности – _____ и составляющих его профессиональных компетенций, а также общие компетенции, формирующиеся в процессе освоения программы подготовки специалистов среднего звена в целом:

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов
	Обязательная и вариативная части учебных циклов программы подготовки специалистов среднего звена
п.00	Профессиональный учебный цикл
ПМ.00	Профессиональные модули
ПМ.01	
МДК.01.01	
МДК.01.02	
МДК.01.03	
МДК.01.04	
МДК.01.05	

Формами государственной итоговой аттестации по профессиональному модулю являются:

ГИА.02 _____ ;

ГИА.03 _____;

Итогом государственной итоговой аттестации является присвоение квалификации: _____.

1. Государственные требования к результатам подготовки по профессиональному модулю, подлежащим проверке

Общие и профессиональные компетенции

В результате контроля и оценки по профессиональному модулю осуществляется комплексная проверка общих и профессиональных компетенций:

Выпускник, получающий квалификацию « _____ »,

должен обладать общими компетенциями, включающими способность и готовность:

ОК 1. _____.

ОК 2. _____.

ОК 3. _____.

Должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

_____ деятельность:

ПК 1.1. _____.

ПК 1.2. _____.

ПК 1.3.

Требования к практическому опыту, умениям, знаниям

В результате профессионального обучения в сфере _____ деятельности выпускник должен:

иметь практический опыт:

уметь:

знать:

2. Время проведения промежуточной аттестации и рубежного контроля по междисциплинарным курсам и дисциплинам междисциплинарных курсов профессионального модуля (по семестрам), по профессиональному модулю

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестры
	Обязательная и вариативная части учебных циклов программы подготовки специалистов среднего звена	
п.00	Профессиональный учебный цикл	
пм.00	Профессиональные модули	
пм.01		8
МДК.01.01		
МДК.01.02		
МДК.01.03		

3.Формы промежуточной аттестации и рубежного контроля по междисциплинарным курсам и дисциплинам междисциплинарных курсов профессионального модуля

Формами промежуточной аттестации по междисциплинарным курсам, дисциплинам междисциплинарного курса профессионального модуля являются: экзамен и зачет.

Формы и процедуры промежуточной аттестации по каждому междисциплинарному курсу, дисциплине междисциплинарного курса профессионального модуля разрабатываются соответствующими предметно-цикловыми комиссиями, утверждаются Учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения по каждому междисциплинарному курсу, дисциплине междисциплинарного курса профессионального модуля.

Для междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов, не выносимых на промежуточную аттестацию по окончании семестра, Учреждение самостоятельно устанавливает контрольный урок для рубежной аттестации в следующих формах:

тестирование;

письменная работа;
музыкальная викторина;
устный ответ;
практическое задание;
творческое задание;
защита реферата;
презентация;
открытый академический концерт;
технологическое прослушивание;
технологический просмотр и др.

Формы рубежного контроля определяются рабочей учебной программой междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов.

Тестирование может проводиться в следующих формах:

письменное тестирование;
компьютерное тестирование.

Письменная работа может проводиться в следующих формах:

письменный ответ на перечень вопросов;
диктант, в том числе музыкальный;
изложение;
сочинение, в том числе творческое;
решение задач и упражнений;
письменное выполнение практического задания.

Музыкальная викторина (определение на слух фрагментов музыкальных произведений) может проводиться в следующих формах:

запись автора произведения, его наименования, части, раздела, темы, тональности;
выбор правильного ответа из нескольких вариантов;
выбрать правильный порядковый номер из общего перечня произведений.
Устный ответ дается:
на развернутую существенную тему;

на отдельные вопросы;

фронтальный экспресс-опрос.

Практическое задание может проводиться в следующих формах:

анализа (теоретического, гармонического, полифонического, исполнительского, методического);

игры на фортепиано аккордовых последовательностей, секвенций, модуляций; подбора учебного репертуара, технических упражнений, интонационных упражнений, распевов, скороговорок, информационных материалов.

Форма творческого задания выбирается в зависимости от профиля специальности:

разработка сценария;

создание артистических этюдов;

составление части рабочей учебной программы;

сочинение музыкального произведения;

досочинение музыкального фрагмента.

Защита реферата – продукта самостоятельной работы студента, представляющего собой краткое изложение в письменном (печатном) виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Презентация – продукт самостоятельной работы студента в форме представления усвоенных знаний и освоенных умений с помощью разнообразных технических средств. Для этого составляется сценарий презентации, в соответствии с которым подбираются компьютерная графика, видеоряд, раздаточный материал, цветовое и звуковое оформление и другие средства.

Открытый академический концерт как форма рубежного контроля применяется для оценки дисциплин междисциплинарных курсов и междисциплинарных курсов профессиональных модулей творческой направленности. Открытый академический концерт предполагает публичное исполнение творческой программы в концертном зале (малом концертном зале),

благодаря чему условия его проведения приближаются к условиям ведения будущей профессиональной деятельности.

Технологическое прослушивание как форма рубежного контроля применяется для оценки ряда общепрофессиональных дисциплин, дисциплин междисциплинарных курсов и междисциплинарных курсов профессиональных модулей исполнительской направленности, демонстрирующая совокупность технологических элементов и уровень владения историко-теоретическим материалом, техникой исполнительского аппарата (инструментального, вокального, речевого, дирижерского), профессиональной терминологией.

Технологический просмотр как форма рубежного контроля применяется для оценки дисциплин междисциплинарных курсов и междисциплинарных курсов профессиональных модулей танцевально-сценического характера, демонстрирующая совокупность технологических элементов и уровень владения сценической пластикой, сценическим и танцевальным движением, актерским мастерством. Технологический просмотр может проводиться как специализированной учебной аудитории, так и на концертно-театральной сцене.

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестр	Формы проведения промежуточной аттестации и рубежного контроля
п.00	Профессиональный учебный цикл		
	Обязательная и вариативная части учебных циклов программы подготовки специалистов среднего звена		
ПМ.00	Профессиональные модули		
ПМ.01			
МДК.01.01		1	зачет
		2	экзамен
		3	контрольный урок в форме...
		4	экзамен
		5	контрольный урок в форме...
		6	экзамен
		7	зачет
		8	контрольный урок в форме...
МДК.01.02		3	контрольный урок в форме...
		4	зачет
		5	контрольный урок в форме...
		6	экзамен
		7	контрольный урок в форме...
		8	зачет
		5	контрольный урок в форме...
		6	экзамен
		7	контрольный урок в форме...
		8	зачет

МДК.01.00 3		8	контрольный урок в форме...
----------------	--	---	-----------------------------

4. Программные требования к результатам освоения междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов профессионального модуля в период промежуточной аттестации и рубежного контроля

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестр	Программные требования к объему и сложности
п.00	Профессиональный учебный цикл		
ПМ.00	Профессиональные модули		
ПМ.01			
МДК01.0 1	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии) ...
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)
МДК.01.0 2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии) ...
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)
	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии) ...
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)
МДК01.0 3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии) ...
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)
	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Раздел 1. (при наличии) Тема 1.1. (при наличии) Тема 1 (при наличии)
			Раздел 2. (при наличии) Тема 2.1. (при наличии) Тема 2 (при наличии)

5. Типовые задания для оценки результатов освоения междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов профессионального модуля в период промежуточной аттестации и рубежного контроля

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестр	Типовые задания
П.00	Профессиональный учебный цикл		
ПМ.00	Профессиональные модули		
ПМ.01			
МДК.01.01	_____ ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Примерный репертуар Вопросы Тесты Практические задания Темы для презентаций, рефератов, творческих заданий

6. Оценка качества подготовки обучающихся по освоению междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов профессионального модуля в период промежуточной аттестации и рубежного контроля

6.1. Общие требования к разработке критериев оценки качества подготовки
 Оценка качества подготовки обучающихся оценивается в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения междисциплинарного курса, дисциплины междисциплинарного курса профессионального модуля;
- оценка компетенций обучающихся.

Целью оценки уровня освоения междисциплинарного курса, дисциплины междисциплинарного курса профессионального модуля в период промежуточной аттестации и рубежного контроля является оценка знаний, умений и практического опыта.

Целью оценки компетенций является оценка общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Результаты качества подготовки по междисциплинарным курсам, дисциплинам междисциплинарных курсов профессионального модуля в период промежуточной аттестации и рубежного контроля оценивается в баллах:

- 5 (отлично);
- 4 (хорошо);
- 3 (удовлетворительно);
- 2 (неудовлетворительно).

6.2. Критерии оценки результатов подготовки обучающихся:

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестр	Критерии оценки (оценка уровня освоения междисциплинарного курса, дисциплины междисциплинарного курса; оценка компетенций обучающихся)
п.00	Профессиональный учебный цикл		
пм.00	Профессиональные модули		
пм.01			
МДК.01.0 1	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		<p>5 (отлично):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p> <p>4 (хорошо):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p> <p>3 (удовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p> <p>2 (неудовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции не освоены: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p>

Фонды оценочных средства для общепрофессиональных дисциплин творческого исполнительского характера по специальности 53.02.07 Теория музыки – «Фортепиано», «Транспозиция на фортепиано», «Чтение с листа на фортепиано», «Чтение хоровых и симфонических партитур, оперных клавиров по курсу музыкальной литературы» – разрабатываются по формам, установленным для промежуточной аттестации и рубежного контроля профессиональных модулей.

7. Экзамен по профессиональному модулю

7.1. Формы проведения экзамена по профессиональному модулю

Экзамен по профессиональному модулю проводится по окончании всех входящих в него междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов, прохождения учебной и производственной практики.

Перечень вопросов и практических заданий, выносимых на экзамен по профессиональному модулю, разрабатывается, обсуждается и принимается предметно-цикловыми комиссиями, а затем утверждается заместителем директором по учебной работе не позднее чем за два месяца до начала сессии.

Экзамен по профессиональному модулю состоит из двух частей – теоретической и практической.

Теоретическая часть экзамена по профессиональному модулю проводится в форме:

комплексного устного экзамена по билетам;
письменных ответов на вопросы по наиболее существенным темам междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов;
тестирования.

Практическая часть планируется в форме:

исполнения творческой программы, включающей инструментальное/вокальное сольное и ансамблевое произведение /партию концертмейстера, хореографические произведения, сцена/сцены из драматического/ музыкального спектакля, дирижирование хоровыми произведениями;

презентации продукта интеллектуальной деятельности – концертного, культурно-просветительского, общественно-значимого мероприятия, композиции и постановки танца, инсценировки, театрализованного представления /сцены;

выполнения практического задания – исполнительского и методического анализа репертуара из учебного репертуара организаций дополнительного образования, сценарной разработки, методической разработки, заполнения тематических таблиц, решения задач, составления плана действий.

На основе разработанного и объявленного обучающимся перечня вопросов и

практических заданий, рекомендуемых для подготовки к экзаменам по профессиональным модулям, составляются экзаменационные билеты, содержание которых до обучающихся не доводится. Формулировки вопросов для экзаменов и тестов должны быть четкими, краткими, понятными, исключая двойное толкование.

Перечень вопросов и практических заданий для экзамена по профессиональному модулю должен превышать количество вопросов и практических заданий, необходимых для составления экзаменационных билетов.

Программный объем экзаменационных материалов практической части экзамена по профессиональному модулю творческого профиля (количество, масштаб, сложность исполняемых музыкальных произведений, сценических и хореографических показов) может определяться предметно-цикловыми комиссиями как в форме общего перечня, так и по каждому обучающемуся индивидуально.

Творческие и исполнительские программы, устные и письменные вопросы, практические задания к экзаменам по профессиональным модулям не должны дублировать материалы к защите выпускной квалификационной работы, государственным экзаменам по междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

Экзамен по профессиональному модулю проводится в один день. Последовательность проведения теоретической и практической части творческого профиля устанавливается экзаменационной комиссией.

7.2. Программные экзаменационные требования к результатам освоения профессионального модуля

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестр	Программные требования к объему и сложности
п.00	Профессиональный учебный цикл		
ПМ.00	Профессиональные модули		
МДК01.0 3 МДК01.0 5 МДК01.0 6	_____ _____ _____ ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ...		Теоретическая часть в форме комплексного устного экзамена по билетам Перечень устных вопросов Теоретическая часть в форме письменных ответов на вопросы по наиболее существенным темам междисциплинарных курсов и

	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		дисциплин междисциплинарных курсов; Перечень письменных вопросов Теоретическая часть в форме тестирования Перечень тестов
МДК 01.01 МДК.01.0 2 МДК.01.0 4	_____ _____ _____ ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Практическая часть в форме исполнения творческой программы 1. Сольное и ансамблевое исполнение произведений Практическая часть в форме презентации продукта интеллектуальной деятельности Презентация видео-ролика, сценария, мероприятия Практическая часть в форме выполнения практического задания Анализ, заполнение таблицы, решение задачи, составление плана исполнительского и методического анализа репертуара из учебного репертуара организаций дополнительного образования, сценарной разработки, методической разработки, заполнения тематических таблиц, решения задач, составления плана действий.

7.3. Типовые задания для оценки результатов освоения профессионального

модуля

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестр	Типовые задания
п.00	Профессиональный учебный цикл		
ПМ.00	Профессиональные модули		
ПМ.01			
МДК01.0 3 МДК01.0 5 МДК01.0 6	_____ _____ _____ ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Теоретическая часть в форме комплексного устного экзамена по билетам Перечень устных вопросов Теоретическая часть в форме письменных ответов на вопросы по наиболее существенным темам междисциплинарных курсов и дисциплин междисциплинарных курсов; Перечень письменных вопросов Теоретическая часть в форме тестирования Перечень тестов
МДК 01.01 МДК.01.0 2 МДК.01.0 4	_____ _____ _____ ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		Практическая часть в форме исполнения творческой программы Перечень исполняемых произведений Практическая часть в форме презентации продукта интеллектуальной деятельности Наименование тем мероприятий Практическая часть в форме выполнения практического задания Перечень практических заданий

7.4. Общие требования к разработке критериев оценки качества подготовки обучающихся по освоению профессионального модуля

Оценка качества подготовки обучающихся оценивается по следующим

направлениям:

- оценка уровня освоения профессионального модуля;
- оценка компетенций обучающихся;
- аттестация по итогам прохождения учебной практики;
- аттестация по итогам прохождения производственной практики.

Целью оценки уровня освоения профессионального модуля является оценка знаний, умений и практического опыта.

Целью оценки компетенций является оценка общих и профессиональных компетенций обучающихся в процессе теоретического обучения и практической подготовки, в том числе при прохождении учебной и производственной практики.

При выставлении экзаменационной оценки по профессиональному модулю учитываются результаты аттестации по итогам прохождения учебной и производственной практики, для чего используются элементы накопительной системы оценивания качества практической подготовки по практикам. Кроме того, на экзамен по профессиональному модулю представляются следующие документы:

- отчет о практической подготовке при проведении производственной практики;
- дневник практиканта по производственной практики;
- характеристика по освоению общих компетенций за период практической подготовки при проведении производственной практики;
- аттестационный лист по освоению профессиональных компетенций за период практической подготовки при проведении производственной практики.

Результаты освоения профессионального модуля оцениваются в баллах:

- 5 (отлично);
- 4 (хорошо);
- 3 (удовлетворительно);
- 2 (неудовлетворительно).

7.5. Критерии оценки результатов освоения обучающимися профессионального модуля

Индекс	Наименование учебного цикла, разделов, модулей, междисциплинарных курсов, дисциплин междисциплинарных курсов	Семестр	Критерии оценки
П.00	Профессиональный учебный цикл		
ПМ.00	Профессиональные модули		
ПМ.01			
МДК 01.01 МДК 01.02 МДК01.03 МДК 01.04 МДК01.05 МДК01.06	_____ _____ _____ _____ _____ ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК ...		<p>5 (отлично):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p> <p>Аттестация по итогам прохождения учебной практики – 5 (отлично) / 4 (хорошо)</p> <p>Аттестация по итогам прохождения производственной практики – 5 (отлично) / 4 (хорошо) / зачет</p> <p>4 (хорошо):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p> <p>– 5 (отлично) / 4 (хорошо)</p> <p>Аттестация по итогам прохождения производственной практики – 5 (отлично) / 4 (хорошо) / зачет</p> <p>3 (удовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ..</p> <p>Аттестация по итогам прохождения учебной практики – 4 (хорошо) / 3 (удовлетворительно)</p> <p>Аттестация по итогам прохождения производственной практики – 4 (хорошо) / 3 (удовлетворительно) / зачет</p> <p>2 (неудовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции не освоены: ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК ...</p> <p>Аттестация по итогам прохождения учебной практики – 3 (удовлетворительно) / 2 (неудовлетворительно)</p> <p>Аттестация по итогам прохождения производственной практики – 3 (удовлетворительно) / 2 (неудовлетворительно) / незачет</p>

6. Оценочные средства для государственной итоговой аттестации

Образец

Министерство культуры Ставропольского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им. В.И. Сафонова (г. Минеральные Воды) (ГБПОУ СК СКМК им. Сафонова)

**Фонд оценочных средств
для государственной итоговой аттестации**

**П
О
обр
азо
ват**

Принят
Педагогическим советом
Протокол от «___» _____ 20__ г. № ___

Утверждаю
Директор

«___» _____ 20__ г.

**ельной программе среднего профессионального образования по
специальности**

(код, наименование специальности)

в 20__ г.

Содержание

- 1. Общие положения**
- 2. Государственные требования к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования углубленной подготовки по специальности**
- 3. Программные требования к государственной итоговой аттестации**
- 4. Критерии оценки государственной итоговой аттестации:**

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы и государственный(ые) экзамен(ы). Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Итогом государственной итоговой аттестации является присвоение квалификации: « _____ ».

Формы государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки по специальности _____ :

Индекс	Формы государственной итоговой аттестации
ГИА.02	
ГИА.03	
ГИА.04	

2. Государственные требования к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования углубленной подготовки по специальности

Выпускник, получающий квалификацию « _____ », **должен обладать общими компетенциями**, включающими способность и готовность:

ОК 1. _____.

ОК 2. _____.

ОК 3. _____.

ОК ...

Должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

_____ деятельность:

ПК 1.1. _____.

ПК 1.2. _____.

ПК ...

_____ деятельность:

ПК 2.1. _____.

ПК 2.2. _____.

ПК ...

Требования к практическому опыту, умениям, знаниям

В результате профессионального обучения в сфере _____

деятельности выпускник должен:

иметь практический опыт:

уметь:

знать:

В результате профессионального обучения в сфере _____

деятельности выпускник должен:

иметь практический опыт:

уметь:

знать:

3. Программные требования к государственной итоговой аттестации

Общие и профессиональные компетенции	Форма государственной итоговой аттестации	Требования к выпускной квалификационной работе Требования к государственным экзаменам
ОК.1 ОК 2. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1. ...	ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы	<p>Требования к выпускной квалификационной работе</p> <p>Для выпускных квалификационных работ по видам «Исполнение сольной программы», «Дирижирование и работа с хором», «Показ и защита творческой работы», «Исполнение роли в дипломном спектакле» разрабатываются требования к количеству, объему, жанру и стилистическим особенностям исполняемых произведений (инструментальных, вокальных, хоровых, хореографических), типу спектаклей и ролей.</p> <p>Исполнительский репертуар для выпускных квалификационных работ</p> <p>Исполнительский репертуар для выпускных квалификационных работ формируется из большего количества исполнительских программ, превышающего число выпускников; для выпускной квалификационной работы «Исполнение роли в дипломном спектакле» должно предлагаться не менее 3 наименований спектаклей, включающих драматическую игру с вокальным исполнением. Это необходимо для индивидуального подхода к творческому потенциалу, уровню исполнительской техники, художественным возможностям.</p> <p>Для выпускных квалификационных работ по виду «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)» разрабатываются требования к форме защиты реферата и демонстрации знаний, умений и практического опыта по вопросам подготовки сценариев, постановки, режиссуры и художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.</p> <p>Для выпускных квалификационных работ по виду «Музыкальная литература» разрабатываются требования к форме защиты реферата и демонстрации знаний и умений по курсу музыкальной литературы, необходимых в процессе педагогической деятельности, в сопровождении музыкальной иллюстрации за фортепиано.</p>

		<p>Темы выпускных квалификационных работ Количество тем выпускных квалификационных работ должно превышать количество выпускников для того, чтобы у выпускников была возможность выбора интересующей его тематики, соответствующей его исследовательским, творческим и организаторским способностям .</p>
<p>ОК.1 ОК 2. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1. ...</p>	<p>ГИА. __ Государственный(ые) экзамен (ы) по _____</p>	<p>Требования к государственным экзаменам К государственным экзаменам, проводимым в исполнительской форме («Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс», «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство», «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром», «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»), разрабатываются требования к количеству, объему, жанру и стилистическим особенностям исполняемых произведений, взаимодействию с партнерами по сценическому исполнению, проявлению у выпускника качеств руководителя, организатора творческого коллектива.</p> <p style="text-align: center;">Исполнительский репертуар для государственного экзамена</p> <p>Исполнительский репертуар для выпускных квалификационных работ формируется из большего количества исполнительских программ, превышающего число выпускников; Это необходимо для индивидуального подхода к творческому потенциалу, уровню исполнительской техники, художественным возможностям, проявлению организаторских и руководящих способностей.</p> <p>Требования к государственным экзаменам, проводимым по билетам</p> <p>К государственным экзаменам по видам «Организация социально-культурной деятельности», «Менеджмент в социально-культурной сфере», «Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности» и «Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства» проводимым по билетам, формулируется перечень вопросов по каждой дисциплине междисциплинарного курса, охватывающих наиболее существенные, основополагающие, актуальные темы и разделы профессиональных модулей.</p>
<p>ОК.1 ОК 2. ОК ... ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2. ...</p>	<p>ГИА. __. Государственный экзамен по _____</p>	<p>Требования к государственному экзамену К государственному экзамену «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса», проводимому по билетам, включающим теоретические вопросы и практическое задание, формулируются теоретические вопросы и дается репертуарный список для методического и исполнительского анализа произведения.</p>

4. Критерии оценки государственной итоговой аттестации:

Общие и профессиональные компетенции	Форма государственной итоговой аттестации	Критерии оценки государственной итоговой аттестации
<p>ОК.1 ОК 2. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1. ...</p>	<p>ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы</p>	<p>5 (отлично):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК ...</p> <p>4 (хорошо):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК ...</p> <p>3 (удовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК ...</p> <p>2 (неудовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции не освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК ...</p>
<p>ОК.1 ОК 2. ОК ... ПК 1.1. ПК 1.2.</p>	<p>ГИА. __ Государственный(ые) экзамен (ы) по _____</p>	<p>5 (отлично):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК ...</p>

ПК 1. ...		<p>4 (хорошо):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК ...</p> <p>3 (удовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК ...</p> <p>2 (неудовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции не освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 1.1., ПК 1.2., ПК ...</p>
ОК.1 ОК 2. ОК ... ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2. ...	ГИА. __. Государственный экзамен по _____	<p>5 (отлично):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 2.1., ПК 2.2., ПК ...</p> <p>4 (хорошо):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 2.1., ПК 2.2., ПК ...</p> <p>3 (удовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 2.1., ПК 2.2., ПК ...</p> <p>2 (неудовлетворительно):</p> <p>Общие и профессиональные компетенции не освоены: ОК 1., ОК 2., ОК ... ПК 2.1., ПК 2.2., ПК ...</p>