

## **О направлениях и результатах научно-исследовательской деятельности в 2025г. и 2026г.**

Научно-исследовательская деятельность в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ставропольского края «Ставропольский краевой музыкальный колледж им.В.И. Сафонова» (г. Минеральные Воды) осуществляется по четырем направлениям:

проведение научно-методических конференций «Сафоновские чтения» для преподавателей детских школ искусств по видам искусств и студенческих научно-практических конференций по актуальным вопросам музыкальной педагогики;

научно-методическая работа преподавателей на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь);

научно-исследовательская деятельность преподавателей в форме участия в работе всероссийских и международных научно-практических педагогических конференциях, научных проектов, публикаций на Интернет-порталах и печатных сборниках научных;

научная деятельность студентов.

### **Результаты научно-исследовательской деятельности в 2025г.**

#### **1. Проведение научно-методических конференций «Сафоновские чтения» для преподавателей детских школ искусств по видам искусств:**

| <b>Дата проведения</b> | <b>Наименование мероприятия</b>                                                                                                                                                                           | <b>Ответственный</b> | <b>Количество преподавателей ДШИ, иных участников</b> |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------|
| 04.02.2025г.           | XV Научно-методическая конференция для преподавателей баяна /аккордеона ДМШ и ДШИ «Особенности звукоизвлечения на баяне и аккордеоне. Специфика работы левой руки: музыкальные и технологические аспекты» | Шовкунова И.М.       | 28 человек                                            |
| 27.02.2025г.           | XV Научно-методическая конференция для преподавателей Фортепиано ДШИ «Педагогическая деятельность Ф. Шопена и Р. Шумана»                                                                                  | Левадная Т.Б.        | 73 человека                                           |
| 13.03.2025 г.          | XV Научно-методическая конференция для                                                                                                                                                                    | Жученко Н.В.,        | 61 человек                                            |

|              |                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
|              | преподавателей вокала и хорового дирижирования ДМШ и ДШИ «Творческий вклад отечественных композиторов Ц. Кюи и Р. Глиэра в развитие певческого искусства»                                                                | Мамалиева Г.В.                |            |
| 19.03.2025г. | XV Научно-методическая конференция для преподавателей струнных инструментов ДМШ и ДШИ «Роль индивидуального подхода при обучении на струнных инструментах»                                                               | Хабиева В.З.<br>Фатыхова Н.В. | 28 человек |
| 20.03.2025г. | XV Научно-методическая конференция для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ «Творчество И. С. Баха в системе музыкального образования «Школа-училище-ВУЗ» в преддверии 340-летия со дня рождения» | Скоробогатова Т.С.            | 35 человек |
| 17.11.2025г. | XV Научно-методическая конференция для преподавателей духовых инструментов ДМШ и ДШИ «Технические возможности кларнета при освоении учебных исполнительских программ повышенной сложности»                               | Фатыхова Н.В.                 | 25 человек |

## 2. Научно-методическая работа преподавателей на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь)

29.08.2025г. – преподаватели колледжа приняли участие в пленарном совещании и работе методических секций августовского краевого педсовета (г. Кисловодск), где выступили перед руководителями и преподавателями детских школ искусств Ставропольского края:

Левадная Т.Б. – с темой «Конкурс исполнительского мастерства как действенная форма выявления одаренных детей и их профессионального ориентирования в сфере музыкального искусства»;

Есипов А.В. – с темой «Турнирные формы в системе Министерства просвещения России. Возможности, приоритеты, проблемы»;

Пикалова В.Ю.– с темой «Вопросы реализации творческого проекта «Новые имена Ставрополья» (совместного проекта ГБПОУ СК СКМК им.Сафонова, ГБПОУ СК СККИ, ГБУК СК Ставропольская государственная филармония)»;

Фиева М.Л. – с темой «Проблемы реализации образовательной программы хореографического искусства в детской школе искусств».

30.10.2025г. – на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь) преподаватель Самойлова И.В. прочла цикл лекций, провела круглый стол и

предоставила научно-методические материалы для руководителей муниципальных управлений культуры, руководителей домов культуры и клубов, методистов по теме «Организация работы клубных формирований для различных категорий населения».

### 3. Научно-исследовательская деятельность преподавателей в форме участия в работе всероссийских и международных научно-практических педагогических конференциях, научных проектов, публикаций на Интернет-порталах и печатных сборниках научных статей:

| Ф.И.О. преподавателя | Наименование публикации                                                                                                             | Название издания                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Год            |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Абдулова И.С.        | «Внедрение информационных технологий в образовательную практику»                                                                    | Международная конференция «Педагогика и образование»                                                                                                                                                                                                                                                    | январь 2025г.  |
| Попова О.О.          | «Информационные технологии в практике преподавания экономических дисциплин»                                                         | Всероссийская педагогическая конференция «Перспективные технологии и методы в практике современного образования» (г. Москва)                                                                                                                                                                            | январь 2025г.  |
| Шевченко Е.В.        | «Проблемно-творческое обучение студентов»                                                                                           | Международная конференция «Педагогика и образование»                                                                                                                                                                                                                                                    | январь 2025г.  |
| Шевченко Е.В.        | «Технология проблемного обучения»                                                                                                   | Всероссийская педагогическая конференция «Перспективные технологии и методы в практике современного образования» (г. Москва)                                                                                                                                                                            | январь 2025г.  |
| Шевченко Е.В.        | Публикация «Английский язык – язык международного и профессионального общения»                                                      | Электронный сетевой журнал «Педагогический компас» (выпуск № 42, 2025г.)                                                                                                                                                                                                                                | февраль 2025г. |
| Панагова Г.В.        | Публикация «Основные черты романтического стиля Р.Шумана»                                                                           | Всероссийский сборник статей и публикаций института развития образования, повышения квалификации и переподготовки                                                                                                                                                                                       | март 2025г.    |
| Радченко Н.В.        | Публикация «Они спасали красоту. Подвиг музейных работников в годы Великой Отечественной войны»                                     | «Современные концепции развития образования: проблемы, реалии и перспективы» Всероссийской научно-практической конференции среди педагогических работников учреждений СПО сферы культуры и искусства, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. и Году Защитника Отечества | май 2025г.     |
| Фенько Т.И.          | Публикация «Здесь Родины моей начало (писатели и журналисты в годы Великой Отечественной войны: М.Шолохов – военный корреспондент)» |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |
| Жученко Н. В.        | Публикация «Значение развития энергетики в певческом процессе»                                                                      | Международное сетевое издание «Солнечный свет»                                                                                                                                                                                                                                                          | ноябрь 2025г.  |
|                      |                                                                                                                                     | Международный центр образования и педагогики                                                                                                                                                                                                                                                            |                |
| Романовская М.Г.     | «Патриотическое воспитание молодежи на базе Ставропольского краевого музыкального колледжа им.В.И.Сафонова: практический аспект»    | Круглый стол «Современные вызовы и перспективы патриотического воспитания в системе образования» в ФГБОУ Ставропольский государственный педагогический институт в г. Ессентуки (филиал                                                                                                                  | ноябрь 2025г.  |

|                  |                                                                                 |                                                                                                                                                                 |                |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                  |                                                                                 | СГПИ)                                                                                                                                                           |                |
| Головащенко А.В. | «Применение личностно-ориентированного обучения»                                | Всероссийская конференция «Опыт применения перспективных технологий и методов в практике современного образования» Международный центр образования и педагогики | декабрь 2025г. |
|                  | Публикация «Профессиональная компетентность преподавателя иностранного языка»   | Международный центр образования и педагогики                                                                                                                    | декабрь 2025г. |
| Шевченко Е.В.    | «Влияние музыки на общее и музыкальное развитие ученика»                        | Всероссийская конференция «Роль педагога в формировании личности ребенка» Международный центр образования и педагогики                                          | декабрь 2025г. |
|                  | Публикация «Использование педагогических технологий в образовательном процессе» | Международный центр образования и педагогики                                                                                                                    | декабрь 2025г. |

В октябре 2025г. в рамках исполнения федерального проекта «Россия – страна возможностей» национального проекта «Молодежь и дети» преподаватель Скоробогатова Т.С. приняла участие в национальном проекте «Флагманы образования» с исследовательской работой «Из истории русской церковной музыки».

#### 4. Научная деятельность студентов

Студентка 3 курса специальности 53.02.07 Теория музыки Олейникова В.И. стала победителем заочного отборочного этапа XIX Всероссийского конкурса обучающихся «Мой вклад в величие России» с научно-исследовательской работой «Проект создания музея под открытым небом с экспозицией «Жизнь первобытного человека на исторической территории г. Минеральные Воды» (научный руководитель Радченко Н.В.).

### Результаты научно-исследовательской деятельности в 2026г.

#### 1. Проведение научно-методических конференций «Сафоновские чтения» для преподавателей детских школ искусств по видам искусств:

| Дата проведения | Наименование мероприятия                                                                                            | Ответственный | Количество преподавателей ДШИ, иных участников |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------|
| 19.02.2026г.    | XVI Научно-методическая конференция для преподавателей Фортепиано ДШИ «Венский классицизм» к 270–летию В.А. Моцарта | Левадная Т.Б. | 74 человека                                    |

|               |                                                                                                                                                                                                     |                                 |            |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------|
| 27.02.2026 г. | XVI Научно-методическая конференция для преподавателей вокала и хорового дирижирования ДМШ и ДШИ «К 270-летию В. Моцарта»                                                                           | Жученко Н.В.,<br>Мамалиева Г.В. | 59 человек |
| 18.03.2026г.  | XVI Научно-методическая конференция для преподавателей струнных инструментов ДМШ и ДШИ «Актуальные вопросы исполнительского мастерства и педагогики в классе струнных музыкальных инструментов»     | Фатыхова Н.В.                   | 27 человек |
| 26.03.2026г.  | XVI Научно-методическая конференция для преподавателей актерских студий «Оперативное создание сценария культурно-массового мероприятия и театрализованного представления с помощью сценарного хода» | Самойлова И.В.                  | 38 человек |
| 04.04.2026г.  | XVI Научно-методическая конференция для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ «Авторские методики на уроках сольфеджио и музыкальной литературы в детской школе искусств»     | Скоробогатова Т.С.              | 35 человек |

## **2. Научно-методическая работа преподавателей на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь)**

27.08.2026г. – преподаватели колледжа приняли участие в пленарном совещании и работе методических секций августовского краевого педсовета (г. Кисловодск), где выступили перед руководителями и преподавателями детских школ искусств Ставропольского края:

Жученко Н.В. – с темой «Формы профориентационной работы профессиональных образовательных организаций с организациями дополнительного образования»;

Романовская М.Г.– с темой «Народное единство в его культурном многообразии как один из главных факторов духовно-нравственного воспитания обучающихся».

17.04.2026г. – на базе ГБУ ДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры» (г. Ставрополь) преподаватель Самойлова И.В. прочла лекция, провела мастер-класс и круглый стол для руководителей муниципальных управлений культуры, художественных руководителей центральной клубной системы по теме «Особенности организации и постановки квизов и квестов для разных возрастных категорий на практическом

материале».

### 3. Научно-исследовательская деятельность преподавателей в форме участия в работе всероссийских и международных научно-практических педагогических конференциях, научных проектов, публикаций на Интернет-порталах и печатных сборниках научных статей:

| Ф.И.О. преподавателя | Наименование публикации                                                                                                                                      | Название издания                                                                                                                                                                                                              | Год             |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Шевченко Е.В.        | «Развитие навыков чтения на уроках английского языка»                                                                                                        | Периодический сборник «Учебно-методических материалов» Информационно-образовательного портала «Академия педагогических проектов Российской Федерации » АНО «Научно-образовательных центр педагогических проектов» (г. Москва) | апрель 2026     |
| Абдулова И.С.        | «Инклюзивные формы обучения в музыкальном колледже по дисциплинам и междисциплинарным курсам, связанным со сценическими искусствами»                         |                                                                                                                                                                                                                               | май 2026г.      |
| Головащенко А.В.     | «Реализация творческого подхода в обучении английскому языку через инновационные технологии (метод технологии развития критического мышления)»               |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| Логвиненко Л.В.      | «Роль физических упражнений в формировании здорового образа жизни в процессе занятий со студентами»                                                          |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| Попова О.О.          | «Некоторые психофизиологические и поведенческие особенности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и студентов-инвалидов в музыкальном колледже» |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| Радченко Н.В.        | «Проблема социализации и успешной социальной адаптации в процессе инклюзивного образования на уроках истории и обществознания»                               |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| Фенько Т.И.          | «Инклюзивное образование на уроках русского языка и литературы»                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| Панагова Г.В.        | Публикация «Основные направления работы над фугой в старших классах ДМШ и ДШИ»                                                                               | Всероссийский сборник статей и публикаций института развития образования, повышения квалификации и переподготовки                                                                                                             | май 2026г.      |
|                      | Публикация «Работа над упражнениями на уроках фортепиано в ДМШ и ДШИ»                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                               | май 2026г.      |
| Абдулова И.С.        | «Реализация творческого подхода в обучении основам математики через инновационные технологии»                                                                | Периодический сборник «Учебно-методических материалов» Информационно-образовательного портала «Академия педагогических проектов Российской Федерации » АНО «»Научно-образовательных центр педагогических проектов (г. Москва) | сентябрь 2026г. |
| Логвиненко Л.В.      | «Упражнения с фитнес-мячами»                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| Малюшина Н.Н.        | «Виды учебной работы пианиста-концертмейстера»                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
|                      | «Фортепианные упражнения и их роль в развитии начинающего пианиста»                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| Попова О.О.          | «От курортного зала к Северо-+Кавказской государственной филармонии»                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| Шевченко Е.В.        | «Роль проектного метода в повышении эффективности обучения иностранному языку»                                                                               |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
|                      | Развитие творческого воображения студентов-пианистов                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| Жученко Н. В.        | Публикация «Вопросы методического и исполнительского анализа вокального                                                                                      | Сборник «Педагогическая теория и практика: актуальные идеи и                                                                                                                                                                  | сентябрь 2026г. |

|                    |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       |                 |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                    | произведения»                                                                                                                              | успешный опыт в условиях модернизации российского образования (г. Москва)» АПРель Ассоциации педагогов России                                         |                 |
|                    | «Формы профориентационной работы с организациями дополнительного образования»                                                              | Международное сетевое издание «Солнечный свет»                                                                                                        |                 |
|                    | «Вопросы методического и исполнительского анализа вокального произведения»                                                                 |                                                                                                                                                       |                 |
| Скоробогатова Т.С. | «Музыкальный диктант как форма работы и вид контроля на уроках сольфеджио в региональных учебных заведениях художественной направленности» | Сборник статей «Музыкальный диктант в системе «школа – училище – вуз»: вызовы времени, издательство Российской академии музыки имени Гнесиных, Москва | сентябрь 2026г. |

#### 4. Научная деятельность студентов

| Ф.И. студента | Курс, специальность                                               | Наименование публикации                                                                                                              | Научный руководитель | Название издания                                                                                                                                                                                                             | Год             |
|---------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Олейникова В. | 3 курс «Теория музыки»                                            | «Проект создания музея под открытым небом с экспозицией «Жизнь первобытного человека на исторической территории г. Минеральные Воды» | Радченко Н.В.        | Периодический сборник «Учебно-методических материалов» Информационно-образовательного портала «Академия педагогических проектов Российской Федерации» АНО «Научно-образовательных центр педагогических проектов» (г. Москва) | май 2026г.      |
| Шевченко А.   | 3 курс «Народное художественное творчество (по видам)»            | «Здесь родины моей начало» по произведениям Михаила Шолохова»                                                                        | Фенько Т.И.          |                                                                                                                                                                                                                              | сентябрь 2026г. |
| Лозенкова Т.  | 3 курс «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» | «Отражение главных событий в военной истории России второй половины 19 века в творчестве художника-баталиста В.В.Верещагина»         | Радченко Н.В.        |                                                                                                                                                                                                                              | сентябрь 2026г. |